

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

Примерные вопросы к экзамену

1. Соотношений объекта и предмета науки, предмет и объект психологии;
2. Характеристика поведения как основного объекта психологии;
3. Характеристика психики как предмета психологии, анализ определения психики;
4. Категория отражения, формы отражения, характеристика психического отражения;
5. Соотношение данных и информации, характеристика психики как информационного процесса;
6. Проблема поведенческой легитимации (верификации) психических феноменов;
7. Виды психических явлений и их общая характеристика;
8. Фундаментальные свойства психики и их характеристика;
9. Житейская и научная психология и их особенности;
10. Развитие психологической мысли до 18 века;
11. Ассоцианизм 18 века;
12. Структуралистические концепции (Вундт и Титченер);
13. Функционализм Джеймса;
14. Интенционализм Brentano;
15. Критика метода интроспекции;
16. Предпосылки психоанализа;
17. Структура личности в классическом психоанализе;
18. Методы классического психоанализа;
19. Индивидуальная психология Адлера;
20. Аналитическая психология Юнга;
21. Современные психоаналитические концепции;
22. Развитие психоанализа в СССР / РФ;
23. Критика психоанализа;
24. Концепция и исследования Уотсона;
25. Бихевиоризм Скиннера;
26. Бихевиоральная терапия;
27. Необихевиоризм (Халл и Толмен);
28. Теории социального научения (Бандура и Роттер);
29. Критика бихевиоризма;
30. Наследие бихевиоризма;
31. Концепция гештальта Вертгеймера (фи-феномен и идея изоморфизма);
32. Исследования в области психологии восприятия (связывающие и сдерживающие силы, закон прегнантности, закон фигуры и фона);
33. Исследования в области психологии мышления (Келер и Дункер);
34. Исследования в области возрастной психологии (Коффка);
35. Исследования в области социальной психологии и психологии личности (Левин);
36. Критика гештальтпсихологии;
37. Наследие гештальтпсихологии;
38. Основные идеи гуманистической психологии как «третьей силы»;
39. Концепция пирамиды потребностей Маслоу;
40. Клиентцентрированная терапия Роджерса;
41. Логотерапия Франкла;
42. Позитивная психология Селигмана;
43. Номотетический и идеографический подходы в психологии;

44. Критика гуманистической психологии;
45. Развитие гуманистической психологии в РФ;
46. Культурно-историческая концепция Выготского;
47. Теория деятельности Рубинштейна;
48. Теория деятельности Леонтьева;
49. Применение теории деятельности в рамках изучения отдельных психических феноменов;
50. Нейропсихология Лурии;
51. Развитие теории деятельности в современной психологии;
52. Критика советской психологии;
53. Метафора компьютера и ее значение для когнитивной психологии;
54. Модель ТОТЕ и идея обратной связи;
55. Когнитивно-психологические модели внимания;
56. Когнитивно-психологические модели памяти;
57. Когнитивно-психологические модели мышления;
58. Когнитивно-психологические модели эмоций;
59. Связь когнитивной психологии с нейронауками;
60. Теория личностных конструктов Келли;
61. Когнитивно-бихевиоральная терапия;
62. Критика когнитивной психологии;
63. Основные идеи трансперсональной психологии и ее связь с другими направлениями;
64. Космология К. Уилбера;
65. Перинатальная психология С. Грофа;
66. Критика трансперсональной психологии

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Незачтено	Обучаемый продемонстрировал: неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения не сформированы.
Удовлетворительно/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: твердые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
Хорошо/зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
Отлично/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание программного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные, четко и логически стройно излагает свою позицию, умеет тесно увязывать теорию с практикой; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в

полном объеме, и характеризуются высоким уровнем осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/ Незачтено
ОПК-1.1. Определяет методологические основания и принципы исследований в изучаемой предметной области				
Знает:	Четко понимает все методологические основания и принципы исследований в рамках разных научных направлений	Ориентируется и разбирается в основных методологических основаниях и принципах разных научных направлений	Допускаешь ошибки при описании базовых методологических принципов различных научных направлений	Не знает базовых методологических принципов и идей основных научных направлений
Умеет:	Четко выявляет достоинства и недостатки различных методологических направлений, способен выносить критические суждения относительно базовых положений этих направлений	Сопоставляет основные подходы между собой, способен назвать основные достоинства и недостатки этих подходов	Допускаешь ошибки в описании достоинств и недостатков различных подходов	Не знает достоинств и недостатков различных подходов.
Владеет:	Может определить подходящее научное направление, обеспечивающее наилучшее решение той или иной научной или практической задачи	Может определить подходящее научное направление, обеспечивающее наилучшее решения большинства научных или практических задач	Может определить подходящее научное направление, обеспечивающее наилучшее решения некоторых научных или практических задач	Не может определить подходящее научное направление, обеспечивающее наилучшее решения научных или практических задач



Московский
Институт
Психоанализа

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ТЕОРИИ ЛИЧНОСТИ В ПСИХОЛОГИИ
*(наименование дисциплины в соответствии с учебным
планом)*

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Тема 1. Теории личности и их роль в развитии психологической науки

- Теория личности и личность её создателя
- Теория личности и историческое время
- Теория личности как метод познания
- Теория личности как метод конструирования образа человека
- Теория личности как психотерапевтический миф

Тема 6. Теории личности в когнитивной психологии

- Человек как субъект деятельности и как субъект познания
- Роль когнитивных факторов в развитии личности
- Когнитивные модели изучения личности
- Эмоции и когниции – что первично?
- Личность как единство когнитивных и аффективных процессов

Тема 7. Представления о личности и человеке в экзистенциальной психологии

- Свобода как сущностная характеристика человека
- Одиночество как условие человеческого существования
- Терминальность как условие человеческого существования
- Человек в мире абсурда
- Человек в поисках смысла

Тема 9. Теории личности в современной психологии

- Классические и современные теории личности: сходства и различия?
- Нужны ли современной психологии теории личности?
- Современные теории личности в зарубежной психологии
- Современные теории личности в отечественной психологии
- Перспективные направления развития теорий личности.

Тематика рефератов по дисциплине

Тема 7. Представления о личности и человеке в экзистенциальной психологии

1. Проблема жизни и смерти в экзистенциальной психологии.
2. Проблема свободы и ответственности в экзистенциальной психологии.
3. Проблема смысла в экзистенциальной психологии.
4. Проблема одиночества в экзистенциальной психологии.
5. Соотношение экзистенциальной психологии и философии экзистенциализма.
6. Представления о человеке в работах С. Кьеркегора.
7. Представления о человеке в работах Ж.П. Сартра.
8. Представления о человеке в работах М. Бубера.
9. Представления о человеке в работах М. Хайдеггера.
10. Представления о человеке в работах А. Камю.

11. Представления о личности и человеке в работах Л. Бинсвангера.
12. Представления о личности и человеке в работах М. Босса.
13. Представления о личности и человеке в работах В. Франкла.
14. Представления о личности и человеке в работах А. Ленгли.
15. Представления о личности и человеке в работах Э. Лукаса.
16. Представления о личности и человеке в работах Р. Мэйя.
17. Представления о личности и человеке в работах Дж. Бьюджентала.
18. Представления о личности и человеке в работах С. Мадди.
19. Представления о личности и человеке в работах И. Ялома.
20. Представления о личности и человеке в работах К. Шнайдера.

Тема 8. Представления о личности в отечественной психологии

1. Представления о личности и человеке в работах А.Ф. Лазурского.
2. Представления о личности и человеке в работах В.М. Бехтерева.
3. Представления о личности и человеке в работах М.Я. Басова.
4. Представления о личности и человеке в работах Л.С. Выготского.
5. Представления о личности и человеке в работах А.Н. Леонтьева.
6. Представления о личности и человеке в работах Л.И. Божович.
7. Представления о личности и человеке в работах С.Л. Рубинштейна.
8. Представления о личности и человеке в работах К.А. Абульхановой-Славской.
9. Представления о личности и человеке в работах Л.И. Анцыферовой.
10. Представления о личности и человеке в работах А.В. Петровского.
11. Представления о личности и человеке в работах Б.Г. Ананьева.
12. Представления о личности и человеке в работах В.Н. Мясищева.
13. Представления о личности и человеке в работах Д.Н. Узнадзе.
14. Представления о личности и человеке в работах В.С. Мерлина.

Тематика докладов

Тема 2. Психоаналитический подход к проблеме личности

1. Представления о бессознательном в работах З. Фрейда.
2. Представления о структуре личности в работах З. Фрейда.
3. Представления о развитии личности в работах З. Фрейда.
4. Представления о защитных механизмах личности в работах З. Фрейда.
5. Представления о личности в работах А. Адлера.
6. Представления о личности в работах К.Г. Юнга.
7. Представления о личности в работах К. Хорни.
8. Представления о личности в работах Э. Эриксона.
9. Представления о личности в работах Э. Фромма.
10. Влияние психоанализа на развитие современной психологии.

Тема 3. Академический подход к проблеме личности

1. Теория личности У. Джеймса.
2. Представления о личности в работах В. Штерна.
3. Представления о личности в работах Э. Шпранглера.
4. Представления о личности в работах К. Левина.
5. Экспериментальные исследования личности в школе К. Левина.
6. Теория черт в работах Г. Олпорта.
7. Теория самости Г. Олпорта.
8. Теория черт в работах Р. Кэттэла.
9. Теория черт в работах Г. Айзенка.
10. Представления о личности в работах Г. Мюррейя.

Тема 5. Гуманистический подход к проблеме личности

1. Общая характеристика гуманистической психологии.
2. Клиент-центрированная теория личности К. Роджерса.
3. Концепция гуманистического образования К. Роджерса.
4. Теория самоактуализации А. Маслоу.
5. Самоактуализирующаяся личность и её характеристики по А. Маслоу.
6. Пирамида потребностей А. Маслоу.
7. Роль самоактуализации в развитии личности.
8. Пиковые переживания и их роль в развитии личности.
9. Проблема ценностей обладания и ценностей бытия А. Маслоу.
10. Влияние гуманистической психологии на современную психологию.

Вопросы для устного опроса

Тема 1. Теории личности и их роль в развитии психологической науки

1. Перечислите основные уровни теоретического знания в психологии личности?
2. Чем психологическая школа отличается от психологической теории?
3. Перечислите основные факторы развития теорий личности?
4. Какую роль в развитии теории личности играет общая научная парадигма?
5. Какую роль в развитии теории личности играет социальная ситуация в обществе?
6. в развитии теории личности играет личность исследователя?
7. Какие функции выполняет теория личности?
8. Каковы основные критерии оценки теории личности?
9. Что является «фундаментом» теории личности?
10. Каково практическое знание теории личности?

Тема 2. Психоналитический подход к проблеме личности

1. Перечислите ключевые особенности психоналитического подхода к исследованию личности.
2. Какова роль бессознательных влечений в жизни личности?
3. Каковы основные функции Ид, Эго и Супер-Эго?
4. Какова роль коллективного бессознательного в жизни личности?
5. В чем состоит суть явления синхронии?
6. Что такое комплекс неполноценности, и как он возникает?
7. Что такое базальная тревога, какую роль она играет в жизни личности?
8. Чем Эго-идентичность отличается от групповой идентичности?
9. Почему люди бегут от свободы?
10. Какую роль психоанализ оказал на развитие психологии личности в 20 веке?

Тема 3. Академический подход к проблеме личности

1. Какие компоненты включает в себя личность согласно теории У. Джеймса?
2. Какими переменными определяется поведение человека согласно теории К. Левина?
3. Что такое характер требования и валентность предмета?
4. Чем квази-потребности отличаются от обычных потребностей?
5. Почему мы забываем намерения и забываем незавершенные действия?
6. Чем идеографический подход в психологии личности отличается от номотетического?
7. Что такое самость и как она развивается?
8. Что такое черта личности?
9. Можно ли описать личность с помощью набора черт?
10. Как работает Тематический апперцептивный тест?

Тема 4. Поведенческий подход к проблеме личности

1. В чём состоит специфика подхода к проблеме личности в бихевиоризме?
2. Какое поведение можно сформировать с помощью оперантного научения?

3. Почему возникает агрессивное поведение?
4. Что такое фрустрация?
5. Какую роль в социальном научении играют когнитивные факторы?
6. Что такое латентное научение и почему оно возможно?
7. Что такое самоэффективность, какую роль она играет в регуляции поведения?
8. Что такое локус контроля, какую роль он играет в регуляции поведения?
9. Сводится ли развитие личности к научению?
10. Какую роль в развитии психологии личности сыграл бихевиоризм?

Тема 5. Гуманистический подход к проблеме личности

1. Почему гуманистическую психологию называют третьей силой в психологии?
2. В чем специфика гуманистического подхода к проблеме личности?
3. Каковы основные условия самоактуализации личности по К. Роджерсу?
4. Каковы основные принципы клиент-центрированной психотерапии К. Роджерса?
5. Каковы основные принципы гуманистического образования К. Роджерса?
6. Каковы основные характеристики самоактуализирующейся личности по К. Роджерсу?
7. Каковы основные характеристики самоактуализирующейся личности по А. Маслоу?
8. Чем пиковые переживания отличаются от плато-переживаний?
9. Почему самоактуализирующихся личностей так мало?
10. Чем ценности бытия отличаются от ценностей обладания?

Тема 6. Теории личности в когнитивной психологии

1. Каковы основные особенности когнитивной психологии?
2. Какую роль познание играет в развитии личности?
3. Как личность влияет на процессы познания?
4. Как эмоции влияют на процессы познания?
5. Что такое атрибутивные стили?
6. Что такое имплицитные теории личности?
7. Что такое выученная беспомощность?
8. Что такое личностный конструкт?
9. Каковы основные положения теории личности Дж. Келли?
10. Какое влияние оказала когнитивная психология на развитие теорий личности?

Тема 7. Представления о личности и человеке в экзистенциальной психологии

1. Каковы основные особенности экзистенциальной психологии?
2. Как соотносятся экзистенциальная психология и экзистенциализм?
3. Каковы основные вопросы экзистенциальной психологии?
4. Перечислите основные подходы экзистенциальной психологии?
5. Как решается проблема свободы человека в экзистенциальной психологии?
6. Как решается проблема одиночества человека в экзистенциальной психологии?
7. Как решается проблема смысла человека в экзистенциальной психологии?
8. Как решается проблема смерти человека в экзистенциальной психологии?
9. Что такое экзистенциальный вакуум?
10. Что такое логотерапия?

Тема 8. Представления о личности в отечественной психологии

1. Какова основная специфика отечественной психологии личности?
2. В чем специфика культурно-исторического подхода к личности?
3. Какую роль понятие деятельности выполняет в психологии личности?
4. Каковы основные свойства деятельности?
5. Что такое принцип единства деятельности и отражения?
6. Чем деятельностный подход к пониманию личности отличается от традиционного?

7. Каковы основные принципы психологического анализа личности в деятельностном подходе?
8. Чем деятельностный подход к личности отличается от подхода ленинградской школы?
9. Чем деятельностный подход к личности в школе А.Н. Леонтьева отличается от школы С.Л. Рубинштейна?
10. В чем специфика понимания личности в грузинской школе Д.Н. Узнадзе?

Тема 9. Теории личности в современной психологии

1. Чем классические теории личности отличаются от современных?
2. Какую теорию личности можно считать современной?
3. Чем отечественная современная психология личности отличается от зарубежной?
4. В чем состоит специфика подхода к личности в трансперсональной психологии С. Грофа?
5. В чем состоит специфика подхода к личности в психосинтезе Р. Ассаджиоли?
6. В чем состоит специфика подхода к личности в транзактном анализе Э. Бёрна?
7. В чем состоит специфика подхода к личности в онтопсихологии А. Менегетти?
8. В чем состоит специфика подхода к личности в теории самодетерминации Р. Райана и Э. Деси?
9. Нужны ли современной психологии теории личности?
10. Каковы основные перспективы и тенденции развития психологии личности в будущем?

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Незачтено	Вопрос не раскрыт
Удовлетворительно/зачтено	Вопрос раскрыт частично, студент демонстрирует неуверенное владение материалом, не может ответить на дополнительные вопросы
Хорошо/зачтено	Вопрос раскрыт полностью, студент уверенно владеет материалом, может ответить на дополнительные вопросы по теме работы
Отлично/зачтено	Вопрос раскрыт полностью, студент демонстрирует свободное владение материалом, может ответить на дополнительные вопросы по любой теме дисциплины

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен или тест.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/Незачтено
ОПК-1.1.				
Знает:	Знает основные характеристики (представители, теоретические положения, методы), а также логические и исторические связи основных теоретических	Знает основные характеристики (представители, теоретические положения, методы) основных теоретических подходов (школы) к исследованию проблемы личности и	Знает основные теоретические подходы (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии	Не знает основные теоретические подходы (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии

	подходов (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии	человека в отечественной и зарубежной психологии		
Умеет:	Может самостоятельно дать сравнительную критическую оценку отдельных теоретических подходов (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Может самостоятельно дать критическую оценку отдельных теоретических подходов (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Может изложить критическую оценку основных теоретических подходов (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Не может дать критическую оценку основных теоретических подходов (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии
Владеет:	Владеет навыками системного сравнительного анализа проблемы личности и человека с позиции различных теоретических подходов (школ) в отечественной психологии	Владеет навыками сравнительного анализа проблемы личности и человека с позиции различных теоретических подходов (школ) в отечественной психологии	Владеет навыками поверхностного сравнительного анализа проблемы личности и человека с позиции различных теоретических подходов (школ) в отечественной психологии	Не владеет навыками сравнительного анализа проблемы личности и человека с позиции различных теоретических подходов (школ) в отечественной психологии
ОПК-3.3.				
Знает:	Знает основные характеристики, а также логические и исторические связи основных методических подходов к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Знает основные характеристики основных методических подходов к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Знает основные методические подходы к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Не знает основные методические подходы к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии
Умеет:	Может самостоятельно дать сравнительную критическую оценку различные методические подходы к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Может самостоятельно дать критическую оценку отдельных методических подходов к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Может изложить критическую оценку методических подходов к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Не может дать критическую оценку основных методических подходов к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии
Владеет:	Свободно и уверенно владеет методами качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Владеет методами качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Знает конкретные методы качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Не владеет методами качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии

Вопросы к экзамену

Билет №1

1. Уровни теоретического знания в психологии личности: «школы», «теории», «парадигмы», «ориентации».
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и гуманистической психологии.
3. Проведите сравнительный анализ подходов к толкованию сновидений З. Фрейда и К.Г. Юнга.

Билет №2

1. Теория личности как метод познания и метод конструирования психологического знания.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в отечественной и зарубежной психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «забывания намерений» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №3

1. Мировоззренческая функция теории личности. Теория личности как психотерапевтический миф.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и экзистенциальной психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «запоминания незавершённых действий» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №4

1. Психоанализ как метод психотерапии и как теория личности.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и когнитивной психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «перцептивной готовности/защиты» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №5

1. Представления о личности в классическом анализе.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и поведенческой психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «горькой конфеты» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №6

1. Представления о личности в неопрейдизме.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в классических и современных теориях личности.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «выученной беспомощности» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №7

1. Первые теории личности в работах академических психологов.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и неопрейдизме психологии.

3. Проведите сравнительный анализ случая с маленьким Альбертом с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №8

1. Психодинамическая теория личности К. Левина.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в бихевиоризме и теориях социального научения.
3. Проведите сравнительный анализ случая Анны О. с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №9

1. Методология и теория личности в работах Г. Олпорта.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к проблеме личности и человека в экзистенциальной психологии и экзистенциализме.
3. Проведите сравнительный анализ случая Анны О. с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №10

1. Теория личностных черт в работах Г. Олпорта, Р. Кэттелла и Г. Айзенка.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и деятельностном подходе.
3. Проведите сравнительный анализ эксперимента с Питером и кроликом с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №11

1. Представления о личности в бихевиоризме и необихевиоризме.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию структуры личности в психоанализе З. Фрейда и теориях личностных черт Г. Олпорта.
3. Проведите сравнительный анализ эксперимента с куклой Бобо и кроликом с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №12

1. Проблема личности в теориях социального научения.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию структуры личности в психоанализе З. Фрейда и психодинамической теории личности К. Левина.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «самоактуализирующаяся личности» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №13

1. Проблема личности в гуманистической психологии.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию структуры личности в психоанализе З. Фрейда и аналитической психологии К.Г. Юнга.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «сверх-компенсация» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №14

1. Проблема личности в работах К. Роджерса.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию структуры личности в психоанализе З. Фрейда и теориях социального научения.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «экзистенциальный вакуум» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №15

1. Проблема личности в работах А. Маслоу.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию структуры личности в психоанализе З. Фрейда и теории личностных конструктов Дж. Келли.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «Эдипов комплекс» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №16

1. Теория личностных конструктов Дж. Келли.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию развития личности в психоанализе З. Фрейда и теориях социального научения.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «комплекс Ионы» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №17

1. Общая характеристика когнитивного подхода к изучению личности.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию развития личности в психоанализе З. Фрейда и теории личностных конструктов Дж. Келли.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «базальная тревога» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №18

1. Современные когнитивные теории мотивации и психология личности.

2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию развития личности в психоанализе З. Фрейда и эго-психологии Э. Эриксона.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «личностный конструкт» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №19

1. Представления о личности и человеке в основных течениях экзистенциальной психологии.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию развития личности в психоанализе З. Фрейда и аналитической психологии К.Г. Юнга.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «имплицитные теории личности» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №20

1. Особенности отечественной психологии личности.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию развития личности в психоанализе З. Фрейда и культурно-исторической психологии.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «групповая идентичность» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №21

1. Специфика культурно-исторического подхода к проблеме личности.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к психотерапии в психоанализе и бихевиоризме.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «эго-идентичность» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №22

1. Проблема личности в работах ленинградской школы (Б.Г. Ананьев, В.Н. Мясищев).
2. Проведите сравнительный анализ подходов к психотерапии в психоанализе и экзистенциальной психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «интеллектуальной инициативы» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №23

1. Проблема личности в работах грузинской школы Д.Н. Узнадзе.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к психотерапии в гуманистической и экзистенциальной психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «латентного научения» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №24

1. Общая характеристика состояния психологии личности на современном этапе её развития.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к психотерапии в психоанализе и неотрейдизме.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «самоэффективность» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Билет №25

1. Специфика деятельностного подхода к проблеме личности.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к психотерапии в психоанализе и гуманистической психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «бескорыстного риска» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

Тест

Тест включает в себя 30 вопросов, направленных на проверку:

- Знаний основных понятий, используемых в зарубежных теориях личности,
- Представлений о соотношении основных теорий личности в зарубежной психологии;
- Понимания основных механизмов нормального и аномального функционирования и развития личности.
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **либидо** в своей теории личности?
 - З. Фрейд
 - А. Адлер
 - Э. Фромм
 - К.Г. Юнг
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **самореализация** в своей теории личности?
 - Г. Олпорт
 - К. Гольдштейн
 - А. Маслоу
 - К. Роджерс
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **личностный конструкт** в своей теории личности?
 - Дж. Келли
 - А. Бандура
 - Р. Кеттел
 - Г. Айзенк
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **локус контроля** в своей теории личности?
 - А. Бандура
 - Дж. Роттер
 - К. Роджерс
 - Г. Олпорт
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **экстраверсия** в своей теории личности?
 - З. Фрейд

- К.Г. Юнг
- Г. Айзенк
- Р. Кеттел
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **сверхкомпенсация** в своей теории личности?
 - З. Фрейд
 - К.Г. Юнг
 - А. Адлер
 - А. Фрейд
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **пиковые переживания** в своей теории личности?
 - А. Маслоу
 - К. Роджерс
 - К.Г. Юнг
 - Г. Олпорт
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **проприум** в своей теории личности?
 - К.Г. Юнг
 - Э. Эриксон
 - Г. Олпорт
 - К. Хорни
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **базальная тревога** в своей теории личности?
 - З. Фрейд
 - К. Хорни
 - Э. Эриксон
 - Э. Фромм
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **самоэффективность** в своей теории личности?
 - А. Бандура
 - Дж. Роттер
 - Э. Эриксон
 - Э. Фромм
- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория З. Фрейда и теория А. Бандуры?
 - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
 - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;
 - Вторая теория является развитием первой теории;
 - Ни одно утверждение не подходит.
- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория К. Г. Юнга и теория А. Адлера?
 - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
 - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;
 - Вторая теория является развитием первой теории;
 - Ни одно утверждение не подходит.
- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория К. Роджерса и теория А. Маслоу?
 - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
 - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;
 - Вторая теория является развитием первой теории;
 - Ни одно утверждение не подходит.

- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория Г. Олпорта и теория К.Г. Юнга?
 - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
 - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;
 - Вторая теория является развитием первой теории;
 - Ни одно утверждение не подходит.
- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория К. Роджерса и Дж. Келли?
 - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
 - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;
 - Вторая теория является развитием первой теории;
 - Ни одно утверждение не подходит.
- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория К. Хорни и теория Э. Фромма?
 - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
 - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;
 - Вторая теория является развитием первой теории;
 - Ни одно утверждение не подходит.
- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория З. Фрейда и теория Э. Эриксона?
 - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
 - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;
 - Вторая теория является развитием первой теории;
 - Ни одно утверждение не подходит.
- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория Г. Олпорта и теория К. Роджерса?
 - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
 - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;
 - Вторая теория является развитием первой теории;
 - Ни одно утверждение не подходит.
- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория Б. Скиннера и теория А. Бандуры?
 - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
 - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;
 - Вторая теория является развитием первой теории;
 - Ни одно утверждение не подходит.
- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория А. Маслоу и теория А. Бандуры?
 - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
 - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;
 - Вторая теория является развитием первой теории;
 - Ни одно утверждение не подходит.
- На каком этапе психосексуального развития, согласно З. Фрейду, впервые возникает Эдипов комплекс?
 - Оральной
 - Анальной
 - Фаллической
 - Генитальной
- Согласно А. Адлеру основной причиной чувства неполноценности у ребенка является:
 - Врожденные анатомические уродства и дефекты;
 - Ограниченные возможности здоровья;

- Невротический стиль воспитания;
- Сравнение себя со взрослыми.
- Согласно К. Хорни, зависимое положение женщины в викторианском обществе, в первую очередь, связано с тем, что:
 - У женщины нет пениса, и поэтому она чувствует себя неполноценной;
 - У мужчины нет матки, и поэтому он стремится контролировать женщину;
 - Мужчина физически сильнее и умнее женщины;
 - Женщина от природы более склонна к подчинению.
- Какой социальный тип, согласно Э. Фромму, характеризуется предприимчивостью и любознательностью?
 - Рецептивный
 - Эксплуатирующий
 - Накапливающий
 - Рыночный
- Какое из перечисленных качеств не является обязательной характеристикой самоактуализирующейся личности, согласно А. Маслоу?
 - Высокий интеллект
 - Высокая креативность
 - Широкий круг знакомых
 - Демократичный стиль отношений
- Что, согласно К. Роджерсу, в первую очередь, препятствует самореализации личности?
 - Отсутствие принятия и поддержки со стороны родителей;
 - Недоверие внутренней мудрости своего организма;
 - Низкий уровень эмпатии, неумение понимать свои эмоции и эмоции других людей;
 - Критика и оценки со стороны других людей.
- Какое понятие использует Г. Олпорт, для объяснения феномена целостности личности?
 - Эго
 - Самость
 - Проприум
 - Черта личности
- Согласно взглядам А. Бандуры самоэффективность – это, в первую очередь:
 - Способность человека решить определенную задачу;
 - Способность человека решать широкий круг жизненных задач;
 - Оценка человеком своей способности решить определенную задачу;
 - Оценка человеком своих способностей решать жизненных задач.
- С точки зрения теории личностных конструктов Дж. Келли, поведение человека определяется, в первую очередь, следующим фактором:
 - Внутренними потребностями и влечениями;
 - Внешними обстоятельствами и ситуацией;
 - Взаимодействием потребности и ситуации;
 - Субъективной интерпретацией субъектом внешней ситуации.
- Какое из перечисленных ниже качеств не входит в иерархическую модель Г. Айзенка?
 - Экстраверсия
 - Нейротизм
 - Психотизм
 - Нарциссизм

При выставлении оценки используются следующие критерии:

- Менее 10 правильных ответов – «неудовлетворительно»
- От 10 до 15 правильных ответов – «удовлетворительно»
- От 15 до 25 правильных ответов – «хорошо»
- Более 25 правильных ответов – «отлично»



Московский
Институт
Психоанализа

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1.1 Типовые темы для подготовки доклада

1. Проблема психического развития и обучения детей дошкольного возраста.
2. Роль дошкольного детства в жизни человека.
3. Плюсы и минусы обучения детей раннего возраста.
4. Роль игры в появлении психологической готовности к школе.
5. «Внутренняя позиция школьника» как новообразование дошкольного возраста.
6. Проблема психологической готовности семьи к социализации ребенка.
7. Мотивационная готовность к школе: содержание и способы развития.
8. Интеллектуальная пассивность учащихся: причины, способы выявления и преодоления.
9. Работа с одаренными детьми в начальной школе.
10. Особенности психического развития младших школьников, воспитывающихся вне семьи.
11. Психологические проблемы неуспеваемости младших школьников.
12. Психологическое развитие мальчиков и девочек младшего школьного возраста.
13. Трудности младших школьников в овладении основными учебными навыками (письмо, чтение, счет).
14. Основные факторы и механизмы развития личности.
15. Связь темперамента с основными свойствами личности

Критерии оценки доклада

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Незачтено	Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный
Удовлетворительно/зачтено	Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно
Хорошо/зачтено	Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы
Отлично/зачтено	Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновываются собственной позицией в проблемных ситуациях

1.2 Типовые задания для устного опроса

1. Понятие, объект и предмет психологии развития. А.В. Толстых считает, что предмет возрастной психологии – «личность через призму ее онтогенетического развития». Как вы понимаете это утверждение?
2. Познание в раннем возрасте. Предпосылки формирования личности.
3. Развитие предметной деятельности. Психологические новообразования, развивающиеся в предметной деятельности. Кризис 3 лет.
4. Особенности общения дошкольника. Умственное развитие в дошкольном возрасте. Практическое овладение

языком и осмысленность речи.

5. Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте. Виды игр. Требования к организации игры и ее проведению.
6. Роль игры в развитии мотивов поведения и деятельности дошкольника.
7. Динамика соотношения игровой, учебной, трудовой деятельности на разных этапах начального образования.
8. Мотивы учения, общения и поведения и их динамика в младшем школьном возрасте.
9. Эмоциональное развитие детей в младшем школьном возрасте. Нравственное развитие младших школьников.
10. Характеристика межличностных отношений в младшем школьном возрасте.
11. Психолого-педагогические требования к пятикласснику. Психолого-педагогический статус пятиклассника.
12. Одинокая старость. Периодизация позднего возраста.
13. Возрастные закономерности и психологические особенности нормального старения.
14. Умственное и эмоциональное переживание непреходящей ценности жизни и неизбежности физической смерти.
15. Психология бессмертия человеческого духа.

Критерии оценки устного опроса

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Незачтено	студент обнаружил несостоятельность осветить вопрос, вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения
Удовлетворительно/зачтено	студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала
Хорошо/зачтено	вопросы студентом освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.
Отлично/зачтено	студент дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине — экзамен.

1. Понятие, объект и предмет психологии развития. Структура современной возрастной психологии.
2. Сравнительный анализ особенностей взаимосвязи возрастной психологии и других наук.

3. Развитие как одна из основных категорий возрастной психологии. Понятие нормативного и индивидуального психического развития.
4. Сензитивные периоды и их роль в развития психики.
5. Психологический возраст и его отличие от возраста физиологического и хронологического.
6. Ведущие детерминанты развития человека.
7. Понятие генотипа. Двойное действие генотипа на развитие человека: типизация и индивидуализация.
8. Среда как окружающие человека общественные, материальные и духовные условия его существования.
9. Понятие фенотипа. Активность как деятельное состояние организма и условие его существования и поведения. Активность – системообразующий фактор взаимодействия наследственности и среды.
10. Проблема определения параметров нормы и патологии в развитии человека.
11. Понятие структуры первичного и вторичного дефектов. Проблемы нарушения психического развития детей на современном этапе.
12. Понятие одаренности. Проблема диагностики одаренности.
13. Вопросы условий развития одаренного ребенка. Основные направления психологической поддержки творчески одаренных детей.
14. Понятие трудной жизненной ситуации
15. Человек в трудной ситуации
16. Клинические особенности психогений при экстремальных ситуациях
17. Психогении при остро возникших жизнеопасных ситуациях
18. Общение ребенка раннего возраста. Особенности психического развития в раннем возрасте (мышление, память, восприятие, внимание).
19. Познание в раннем возрасте. Предпосылки формирования личности.
20. Развитие предметной деятельности. Психологические новообразования, развивающиеся в предметной деятельности. Кризис 3 лет.
21. Особенности общения дошкольника. Умственное развитие в дошкольном возрасте. Практическое овладение языком и осмысленность речи.
22. Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте. Виды игр. Требования к организации игры и ее проведению.
23. Роль игры в развитии мотивов поведения и деятельности дошкольника.
24. Динамика соотношения игровой, учебной, трудовой деятельности на разных этапах начального образования.
25. Мотивы учения, общения и поведения и их динамика в младшем школьном возрасте.
26. Эмоциональное развитие детей в младшем школьном возрасте. Нравственное развитие младших школьников.
27. Характеристика межличностных отношений в младшем школьном возрасте.
28. Психолого-педагогические требования к пятикласснику. Психолого-педагогический статус пятиклассника.
29. Отрочество. Социальная ситуация в жизни отрока.
30. Основные факторы, определяющие психическое развитие личности подростка.
31. Социальная ситуация жизни людей пожилого возраста. Участие в профессиональной и общественной деятельности.
32. Место в семье. Кризис идентификации со своей внешностью и физическим «Я» в позднем возрасте. Психологическое здоровье.
33. Кризис пенсионного и послепенсионного периода.
34. Одинокая старость. Периодизация позднего возраста.
35. Возрастные закономерности и психологические особенности нормального старения

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/Незачтено
УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними				
Знает:	Успешное и систематическое знание о ключевых понятиях возрастной психологии, закономерности развития на каждом из этапов онтогенеза	Определенные пробелы в знаниях о ключевых понятиях возрастной психологии, закономерности развития на каждом из этапов онтогенеза	Фрагментарные знания о ключевых понятиях возрастной психологии, закономерности развития на каждом из этапов онтогенеза	Не знает о ключевых понятиях возрастной психологии, закономерности развития на каждом из этапов онтогенеза
Умеет:	В полном объеме сформировано умение применять усвоенные закономерности и понятия при обсуждении конкретных случаев,	Определенные пробелы в умениях применять усвоенные закономерности и понятия при обсуждении конкретных случаев,	Фрагментарные умения применять усвоенные закономерности и понятия при обсуждении конкретных случаев, иллюстрировать понятия	Не умеет применять усвоенные закономерности и понятия при обсуждении конкретных случаев, иллюстрировать понятия

	иллюстрировать понятия и термины примерами	иллюстрировать понятия и термины примерами	и термины примерами	и термины примерами
Владеет:	Успешное и систематическое овладение навыками работы с решением задач консультирования, профилактики, коррекции, психологического сопровождения лиц разных возрастов	Определенные пробелы в навыках работы с решением задач консультирования, профилактики, коррекции, психологического сопровождения лиц разных возрастов	Несистематическое применение навыков работы с решением задач консультирования, профилактики, коррекции, психологического сопровождения лиц разных возрастов	Не владеет навыками работы с решением задач консультирования, профилактики, коррекции, психологического сопровождения лиц разных возрастов
УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации и проектирует процессы по ее устранению				
Знает:	Успешное и систематическое знание основных закономерностях и психологических теориях развития в зарубежной и отечественной психологии, объясняющие психическое развитие	Определенные пробелы в знаниях основных закономерностях и психологических теориях развития в зарубежной и отечественной психологии, объясняющие психическое развитие	Фрагментарные знания основных закономерностях и психологических теориях развития в зарубежной и отечественной психологии, объясняющие психическое развитие	Не знает основные закономерности и психологические теории развития в зарубежной и отечественной психологии, объясняющие психическое развитие
Умеет:	В полном объеме сформировано умение определять роль клинической психологии в решении общих проблем психологии	Определенные пробелы в умении определять роль клинической психологии в решении общих проблем психологии	Фрагментарные умения определять роль клинической психологии в решении общих проблем психологии	Не умеет определять роль клинической психологии в решении общих проблем психологии
Владеет:	Успешное и систематическое овладение навыками основных дефиниций клинической психологии	Определенные пробелы в навыках основных дефиниций клинической психологии	Несистематическое применение навыков основных дефиниций клинической психологии	Не владеет навыками основных дефиниций клинической психологии
УК-1.3. Критически оценивает надежность источника информации, работает с противоречивой информацией из разных источников				
Знает:	Успешное и систематическое знание о предпосылках и условиях психического развития,	Определенные пробелы в знаниях о предпосылках и условиях психического развития	Фрагментарные знания о предпосылках и условиях психического развития	Не знает о предпосылках и условиях психического развития
Умеет:	В полном объеме сформировано умение понимать направленность практической и научно-исследовательской деятельности возрастного психолога на повышение психических ресурсов и адаптационных возможностей человека	Определенные пробелы в умении понимать направленность практической и научно-исследовательской деятельности возрастного психолога на повышение психических ресурсов и адаптационных возможностей человека	Фрагментарные умения понимать направленность практической и научно-исследовательской деятельности возрастного психолога на повышение психических ресурсов и адаптационных возможностей человека	Не понимает направленность практической и научно-исследовательской деятельности возрастного психолога на повышение психических ресурсов и адаптационных возможностей человека
Владеет:	Успешное и систематическое овладение навыками анализа своей деятельности как профессионального психолога с целью оптимизации собственной деятельности	Определенные пробелы в навыках анализа своей деятельности как профессионального психолога с целью оптимизации собственной деятельности	Несистематическое применение навыков анализа своей деятельности как профессионального психолога с целью оптимизации собственной деятельности	Не владеет навыками анализа своей деятельности как профессионального психолога с целью оптимизации собственной деятельности
УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов				
Знает:	Успешное и систематическое знание основных особенностей	Определенные пробелы в знаниях основных особенностей	Фрагментарные знания об основных особенностях психического развития	Не знает основные особенности психического развития

	психического развития человека на разных этапах онтогенеза – младенческий возраст, ранний возраст, дошкольный возраст, младший школьный возраст, психологические особенности подросткового и юношеского возраста, психологию зрелых возрастов, старения и старости	психического развития человека на разных этапах онтогенеза – младенческий возраст, ранний возраст, дошкольный возраст, младший школьный возраст, психологические особенности подросткового и юношеского возраста, психологию зрелых возрастов, старения и старости	человека на разных этапах онтогенеза – младенческий возраст, ранний возраст, дошкольный возраст, младший школьный возраст, психологические особенности подросткового и юношеского возраста, психологию зрелых возрастов, старения и старости	человека на разных этапах онтогенеза – младенческий возраст, ранний возраст, дошкольный возраст, младший школьный возраст, психологические особенности подросткового и юношеского возраста, психологию зрелых возрастов, старения и старости
Умеет:	В полном объеме сформировано умение определять возрастные и жизненные кризисы и пути их преодоления	Определенные пробелы в умении определять возрастные и жизненные кризисы и пути их преодоления	Фрагментарные умения определять возрастные и жизненные кризисы и пути их преодоления	Не умеет определять возрастные и жизненные кризисы и пути их преодоления
Владеет:	Успешное и систематическое овладение навыками владения методами возрастной психологии в исследовательской и практической деятельности	Определенные пробелы в навыках владения методами возрастной психологии в исследовательской и практической деятельности	Несистематическое применение навыков владения методами возрастной психологии в исследовательской и практической деятельности	Не владеет методами возрастной психологии в исследовательской и практической деятельности
УК-1.5. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла				
Знает:	Успешное и систематическое знание основных направлений современных возрастно-психологических исследований, понимать роль онтогенеза и жизненного пути в становлении личности, понимать значение общения, познания и труда для развития на разных этапах жизни	Определенные пробелы в знаниях основных направлений современных возрастно-психологических исследований, понимать роль онтогенеза и жизненного пути в становлении личности, понимать значение общения, познания и труда для развития на разных этапах жизни	Фрагментарные знания об основных направлениях современных возрастно-психологических исследований, понимать роль онтогенеза и жизненного пути в становлении личности, понимать значение общения, познания и труда для развития на разных этапах жизни	Не знает основные направления современных возрастно-психологических исследований, понимать роль онтогенеза и жизненного пути в становлении личности, понимать значение общения, познания и труда для развития на разных этапах жизни
Умеет:	В полном объеме сформировано умение анализировать взаимосвязи клинической психологии с консультативной и профессиональной психологией	Определенные пробелы в умении анализировать взаимосвязи клинической психологии с консультативной и профессиональной психологией	Фрагментарные умения анализировать взаимосвязи клинической психологии с консультативной и профессиональной психологией	Не умеет анализировать взаимосвязи клинической психологии с консультативной и профессиональной психологией
Владеет:	Успешное и систематическое овладение навыками определять уровень психического развития на основании критериев возраста, принятых в основных теориях отечественной и зарубежной психологии	Определенные пробелы в навыках определять уровень психического развития на основании критериев возраста, принятых в основных теориях отечественной и зарубежной психологии	Несистематическое применение навыков определять уровень психического развития на основании критериев возраста, принятых в основных теориях отечественной и зарубежной психологии	Не владеет навыками определять уровень психического развития на основании критериев возраста, принятых в основных теориях отечественной и зарубежной психологии
ОПК-5.1. Применяет основные стратегии, виды и формы вмешательства, принципы их применения для создания программ психологического вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера				
Знает:	Успешное и систематическое знание основных видов и форм	Определенные пробелы в знаниях основных видов и форм психологического	Фрагментарные знания основных видов и форм психологического	Не знает основные виды и формы психологического вмешательства

	психологического вмешательства развивающего характера	вмешательства развивающего характера	вмешательства развивающего характера	развивающего характера
Умеет:	В полном объеме сформировано умение применять стратегии, виды и формы психологического вмешательства развивающего характера	Определенные пробелы в умении применять стратегии, виды и формы психологического вмешательства развивающего характера	Фрагментарные умения применять стратегии, виды и формы психологического вмешательства развивающего характера	Не умеет применять стратегии, виды и формы психологического вмешательства развивающего характера
Владеет:	Успешное и систематическое овладение навыками применения базовых принципов создания программ психологического вмешательства развивающего характера	Определенные пробелы в навыках применения базовых принципов создания программ психологического вмешательства развивающего характера	Несистематическое применение навыков применения базовыми принципами создания программ психологического вмешательства развивающего характера	Не владеет навыками применения базовых принципов создания программ психологического вмешательства развивающего характера
ОПК-5.2. Организует мероприятия по оказанию психологической помощи с учетом индивидуальной и популяционной нормы				
Знает:	Успешное и систематическое знание феноменологии, условия, причины, механизмы характерные для каждого возрастного периода психических явлений	Определенные пробелы в знаниях феноменологии, условия, причины, механизмы характерные для каждого возрастного периода психических явлений	Фрагментарные знания феноменологии, условия, причины, механизмы характерные для каждого возрастного периода психических явлений	Не знает феноменологии, условия, причины, механизмы характерные для каждого возрастного периода психических явлений
Умеет:	В полном объеме сформировано умение оказывать помощь в решении возрастных задач в кризисные периоды жизни человека	Определенные пробелы в умении оказывать помощь в решении возрастных задач в кризисные периоды жизни человека	Фрагментарные умения оказывать помощь в решении возрастных задач в кризисные периоды жизни человека	Не умеет оказывать помощь в решении возрастных задач в кризисные периоды жизни человека
Владеет:	Успешное и систематическое овладение навыками проведения психологических исследования актуального уровня познавательных процессов, речевого развития, особенностей личности на всех возрастных уровнях	Определенные пробелы в навыках проведения психологических исследования актуального уровня познавательных процессов, речевого развития, особенностей личности на всех возрастных уровнях	Несистематическое применение навыков проведения психологических исследования актуального уровня познавательных процессов, речевого развития, особенностей личности на всех возрастных уровнях	Не владеет навыками проведения психологических исследования актуального уровня познавательных процессов, речевого развития, особенностей личности на всех возрастных уровнях
ОПК-5.3. Реализует базовые приемы психологической помощи, развивающие и коррекционные технологии, методы индивидуальной и групповой работы				
Знает:	Успешное и систематическое знание принципов создания программ психологического развивающего характера	Определенные пробелы в знаниях принципов создания программ психологического развивающего характера	Фрагментарные знания принципов создания программ психологического развивающего характера	Не знает принципов создания программ психологического развивающего характера
Умеет:	В полном объеме сформировано умение проводить психологическую диагностику, контролировать ход психического развития, психического здоровья детей и взрослых	Определенные пробелы в умении проводить психологическую диагностику, контролировать ход психического развития, психического здоровья детей и взрослых	Фрагментарные умения проводить психологическую диагностику, контролировать ход психического развития, психического здоровья детей и взрослых	Не умеет проводить психологическую диагностику, контролировать ход психического развития, психического здоровья детей и взрослых
Владеет:	Успешное и систематическое овладение	Определенные пробелы в навыках организации развивающей работы и	Несистематическое применение навыков организации	Не владеет навыками организации развивающей работы и оказания

	навыками организации развивающей работы и оказания психологической помощи человеку в критических жизненных ситуациях	оказания психологической помощи человеку в критических жизненных ситуациях	развивающей работы и оказания психологической помощи человеку в критических жизненных ситуациях	психологической помощи человеку в критических жизненных ситуациях



Московский
Институт
Психоанализа

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ТЕОРИЯ, МЕТОДОЛОГИЯ И ПРАКТИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО
КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ**

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КЛИНИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И ПСИХОЛОГИИ
ЗДОРОВЬЯ**

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования и шкал оценивания

1.1. Описание показателей компетенций

№	Название компетенции	Знать	Уметь	Владеть
1	способностью оказывать первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания» 2. Факторы воздействия на человека опасных и вредных веществ и их последствия. 3. Методы защиты от поражающих факторов применительно к сфере своей профессиональной деятельности.	1. Анализировать параметры и уровни негативного воздействия вредных веществ на человека. 2. Разрабатывать мероприятия по оказанию первой доврачебной помощи. 3. Эффективно применять средства защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.	1. Методами оценки уровня безопасности взаимодействия человека и его деятельности со средой обитания. 2. Различными способами и методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. 3. Приемами оказания первой помощи пострадавшим до прибытия медиков
1.	готовностью формировать установки, направленные на здоровый образ жизни, гармоничное развитие, продуктивное преодоление жизненных трудностей, гуманистическое взаимодействие с окружающим миром, популяризировать психологические знания	1. Законы формирования установок, направленных на здоровый образ жизни. 2. Принципы продуктивного преодоления жизненных трудностей 3. Основные направления стратегии и тактики сохранения физического, психического и социального здоровья и профилактики его расстройств.	1. Использовать теоретические и практические результаты, направленные на формирование основ здорового образа жизни. 2. Осуществлять психологическое сопровождение для продуктивного преодоления жизненных трудностей гармоничного развития личности. 3. Использовать психологические знания для популяризации здорового образа жизни среди населения	1. Способами осуществления психологической поддержки для формирования установок, направленных на здоровый образ жизни. 2. Различными средствами коммуникации в профессиональной деятельности для популяризации здорового образа жизни. 3. Технологиями создания комплексных профилактических программ для сохранения физического, психического и социального здоровья

1.2. Описание уровней, критериев и шкалы оценивания компетенций

Уровни сформированности компетенций	Шкала оценивания	Критерии оценивания
НЕДОСТАТОЧНЫЙ	Неудовлетворительно / не зачтено	Обучаемый продемонстрировал: неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой.

		Учебные действия и умения не сформированы.
ПОРОГОВЫЙ	Удовлетворительно / зачтено	Обучаемый продемонстрировал: твердые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
БАЗОВЫЙ	Хорошо / зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
ПОВЫШЕННЫЙ	Отлично / зачтено	Обучаемый продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание программного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные, четко и логически стройно излагает свою позицию, умеет тесно увязывать теорию с практикой; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.

1.3. Этапы формирования компетенций и их частей в рамках освоения дисциплины и описание оценочных средств

№ п/п	Контролируемые части компетенции (знания, умения, навыки, способности к какой-либо деятельности)	Контролируемые разделы (темы) дисциплины в разрезе этапов формирования компетенций и/или их частей	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства для промежуточной аттестации
1	Знать: Теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания» Законы формирования установок, направленных на здоровый образ жизни.	Тема 1. Здоровье как системное понятие	1.устный опрос 2.реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
2	Уметь: Анализировать параметры и уровни негативного воздействий вредных веществ на человека; Использовать теоретические и практические результаты, направленные на формирование основ здорового образа жизни.	Тема 2. Физическая составляющая здоровья человека	1.устный опрос 2.доклад 3.контрольная работа 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
3	Владеть: Методами оценки уровня безопасности взаимодействия человека и его деятельности со средой обитания Способами осуществления психологической поддержки для формирования установок, направленных на здоровый образ жизни.	Тема 3. Психологическое здоровье и психологическое благополучие. Основные концепции и подходы.	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету

4	Знать: Факторы воздействия на человека опасных и вредных веществ и их последствия. Принципы продуктивного преодоления жизненных трудностей	Тема 4. Индивидуально-типологические аспекты психологического здоровья.	1.устный опрос 2.реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
5	Уметь: Разрабатывать мероприятия по оказанию первой доврачебной помощи. Осуществлять психологическое сопровождение для продуктивного преодоления жизненных трудностей гармоничного развития личности.	Тема 5. Социальное здоровье. Социальные предпосылки в развитии психосоматических расстройств.	1.устный опрос 2.доклад 3.контрольная работа 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
6	Владеть: Различными способами и методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Различными средствами коммуникации в профессиональной деятельности для популяризации здорового образа жизни.	Тема 6. Отношение к здоровью	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету у
7	Знать: Методы защиты от поражающих факторов применительно к сфере своей профессиональной деятельности. Основные направления стратегии и тактики сохранения физического, психического и социального здоровья и профилактике его расстройств.	Тема 7. Психология зависимого поведения.	1.устный опрос 2.реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
8	Уметь: Эффективно применять средства защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.	Тема 8. Основы сексуального здоровья.	1.устный опрос 2.доклад 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
9	Владеть: Приемами оказания первой помощи пострадавшим до прибытия медиков	Тема 9. Перинатальные аспекты психологии здоровья.	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
10	Уметь: Использовать психологические знания для популяризации здорового образа жизни среди населения.	Тема 10. Психология профессионального здоровья.	1.устный опрос 2.реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
11	Владеть: Технологиями создания комплексных профилактических программ для сохранения физического, психического и социального здоровья	Тема 11. Психология старения и долголетия	1.устный опрос 2.доклад 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету

			работы	

2. Типовые задания для оценки знаний, умений и навыков, сформированных в рамках изучения дисциплины

2.1 Тематика практических/интерактивных занятий

Практические занятия

Занятие 1. Здоровье и образ жизни.

Вопросы для обсуждения:

1. Определение здоровья Всемирной организацией здравоохранения.
2. Из чего складывается образ жизни.
3. Влияние образа жизни на здоровье.
4. Вклад экологии, медицины и наследственности на состояние здоровья.
5. Субъективная и объективная оценка здоровья.
6. Отличия в образе жизни у различных социальных групп.

Занятие 2. Оценка и самооценка физического здоровья

Вопросы для обсуждения:

1. Определение понятия «физическое здоровье».
2. Основные факторы физического здоровья: уровень физического развития, уровень физической подготовки, функциональная подготовленность к выполнению физических нагрузок, уровень и способность к мобилизации адаптационных резервов.
3. Закономерности физического развития.
4. Функциональные резервы человека: физиологические, биохимические, психологические.

Занятие 3. Душевное здоровье и культура

Вопросы для обсуждения:

1. Душевное здоровье и душевные страдания.
2. Значение религии и психологов в сохранении душевного здоровья. 3. Взаимоотношение человека и культуры.
3. Взгляды З.Фрейда на душевное здоровье и культуру.
4. Позиции А.Адлера и Э.Фрома по культуре и образу жизни.
5. Человек в процессе становления по Г.Оллпорту.
6. Психологи гуманистического направления о душевном здоровье и культуре.

Занятие 4. Социальное здоровье

Вопросы для обсуждения:

1. Благополучие популяции – идеальная цель общества.
2. Заболевания и их социальная значимость
3. Значение для здоровья общественного устройства и биологического состояния популяции.
4. Социальные девиации и их роль в социальном здоровье.
5. Религиозность и отношение к нормам морали.
6. Уровень здоровья в социальных группах.
7. Социальные классы и их стратификация.
8. Здоровье в социальных классах.
9. Здоровье в гендерных группах.

Занятие 5. Психологическая устойчивость личности.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «устойчивой личности».
2. Роль психологической устойчивости для человека.
3. Составляющие психологической устойчивости.
4. Качества психологической устойчивости: уравновешенность, стойкость, сопротивляемость.
5. Межличностное взаимодействие.
6. Доминанты психологической устойчивости: вера, познавательная, деятельностная и коммуникативная активность.

Занятие 6. Психология профессионального здоровья

Вопросы для обсуждения:

1. Определение профессионального здоровья.
2. Вклад В. Бехтерева в изучение профессионального здоровья.
3. Профессиональное самоопределение.
4. Критерии успешности профессиональной адаптации.
5. Влияние возраста, пола и индивидуальных особенностей на адаптацию.
6. Стресс в профессиональной деятельности: физиологический и психологический.
7. Профессии, в которых стресс наиболее част. Шкала социального стресса.
8. Проявления стресса на поведенческом уровне.

Занятие 7. Психическое здоровье студентов

Вопросы для обсуждения:

1. Стрессогенные факторы в студенческой среде.
2. Идентификация студента со средой деятельности.
3. Неблагоприятные типы поведения среди студентов.
4. Концепция когерентности Антоновского для профилактики стресса.
5. Направления деятельности психологической помощи студентам.
6. Социальная поддержка как фактор психического здоровья.
7. Эмоциональная поддержка. Поддержка со стороны конкретных лиц.

Интерактивные занятия

Интерактивное занятие 1. Физическое здоровье: «сохранить и приумножить».

Проблемная лекция с элементами дискуссии. Презентация тематических сообщений студентам.

1. Основные виды физической активности для здоровья и долголетия.
2. Принцип индивидуального подбора физической активности, соблюдение показаний и противопоказаний.
3. Обсуждение подходов к сохранению и поддержанию физического здоровья: фитнес, занятия спортом, практики Востока (аюрведа, цигун, у-шу, тайцзи, йога) и др.
4. Психология телесности и двигательная терапия.
5. Проблематика мотивации в поддержании физического здоровья.
6. Психотехники, направленные на формирование позитивного отношения к телу.

Интерактивное занятие 2: Психологическое здоровье и психологическая устойчивость.

Основные понятия психологии стресса. Психологические методы определения «психологических» эффектов стрессовой реакции.

Проблемная лекция с элементами дискуссии. Ознакомление с методиками.

1. Общее представление о психологической устойчивости и её компоненты.
2. Доминанты активности как опоры психологической устойчивости.

3. Психологическая устойчивость как сопротивляемость. Психологическая зависимость как следствие снижения устойчивости.
4. Методики оценки стресса: тест на стрессоустойчивость (Методика определения стрессоустойчивости и социальной адаптации Холмса-Раге) как пример шкалированной классификации стрессорных факторов; тест на определение интенсивности стресса (Ю.В.Татура).
5. Основные направления и приемы управления стрессом.

Интерактивное занятие 3. Психология зависимого поведения.

Выступление студентов с тематическими сообщениями:

1. Наркотическая зависимость (личность и наркотики, стадии развития, факторы риска и направления помощи)
2. Алкогольная зависимость
3. Курение
4. Лекарственные зависимости
5. Компьютерная зависимость
6. Созависимость
7. Спор о легализации: зарубежная практика.
8. Обсуждение в группе. Пути профилактики зависимого поведения.

Интерактивное занятие 4. Психологическое здоровье студентов.

Проблемная лекция с элементами групповой дискуссии.

1. Факторы, влияющие на психическое здоровье студентов.
2. Стресс в студенческой среде.
3. Ранняя профилактика психического здоровья студентов. Социальная поддержка как фактор психического здоровья студентов.
4. Методы релаксации, аутогенной тренировки, саморегуляция как методы преодоления стресса.

Интерактивное занятие 5. Психология экстремальных состояний.

Проблемная лекция

1. Экстремальные ситуации и предельные возможности человека.
2. Травматический опыт экстремальных ситуаций: от идеологии «виктимности» к преодолению.
3. Психологические механизмы адаптации и дезадаптации человека в экстремальных условиях существования.
4. Ситуации предельного напряжения и перспективы личностного роста. Оздоровление как социально-психологическая практика, его связь с психотерапией и психокоррекцией.

Интерактивное занятие 6: Организационно-практические аспекты психологии здоровья.

Проблемная лекция. Выступления студентов с сообщениями, отражающими возможности современных психотерапевтических направлений в психологии здоровья

1. Формы и методы психологии здоровья
2. Возможности современных психотерапевтических направлений в психологии здоровья: концепции, методики.
3. Классификация методов развития личности.

Интерактивное занятие 7: Духовный потенциал как значимый ресурс психологического здоровья личности.

Круглый стол. Выступление и обсуждение тематических докладов (тема доклада предварительно согласовывается с преподавателем). Примеры формулировок:

1. Идеи человеческого предназначения в религиях и философских учениях (исламе/иудаизме/индуизме/буддизме/конфуцианстве и т.д.)
2. Миссия человека в религиозных и философских трактатах Востока.
3. Идеи предназначения человека в христианстве.
4. Смысл жизни и идеи служения для православного человека.
5. Бытие и бытийные пространства как предмет психологического исследования.
6. Онтопсихология – психология бытия.
7. Онтопсихологические идеи в трудах Б.Г.Ананьева: личность как субъект саморазвития.

Интерактивное занятие 8: Концепция счастья как значимого понятия психологии здоровья - в трудах философов, мыслителей, психологов, писателей.

1. Выступление с докладами по тематике психологии здоровья личности.
Содержанием доклада является краткая рецензия на одну из публикаций, посвященных психологии счастья в современной научной и популярной психологической литературе (конкретная формулировка согласовывается с преподавателем).

Примеры публикаций в рамках позитивной психологии:

- С. Любомирски «Психология счастья»,
 - Тал Бен-Шахар «Быть счастливей», «Научиться быть счастливым», «Парадокс перфекциониста»,
 - М. Аргайл «Психология счастья»,
 - М. Селигман «Новая позитивная психология»,
 - М. Чиксентмихайи «Поток: психология оптимального переживания» и т.д.
- 2. Обсуждение в группе.**

2.1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических/интерактивных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2.2 Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

1. Какие есть трудности в эмоциональном выражении у людей
2. Представления о болезни у людей
3. Факторы социальной среды, влияющие на здоровое и нездоровое поведение
4. Что такое предболезнь
5. Людям, с какими чертами более свойственно заболеть
6. Каким личностям свойственна психосоматическая патология
7. Чем обусловлен образ жизни
8. Что такое уровень жизни.
9. Здоровый образ жизни и его составляющие.
10. Влияние конституции человека на образ жизни.
11. Основные принципы здорового образа жизни.
12. Основные факторы физического здоровья

2.2.1 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.2.2 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

2.3 Тематика рефератов

1. Объективные и субъективные факторы здорового образа жизни.

2. Факторы, влияющие на отношение к здоровью.
3. Психологические механизмы здорового поведения.
4. Формирование внутренней картины здоровья.
5. Профилактика психосоматических заболеваний.
6. Исследование состояний предболезни личности и их профилактика.
7. Внутренняя картина болезни.
8. Концепции здоровой личности.
9. Пути и условия для самореализации, самоосуществления, раскрытия творческого и духовного потенциала личности.
10. Психологические механизмы стрессоустойчивости.
11. Социально-психологические факторы здоровья (семья, организация
12. досуга и отдыха, социальная адаптация, общение и др.).
13. Гендерные аспекты психического и психологического здоровья.
14. Разработка индивидуально ориентированных оздоровительных программ с учетом состояния здоровья, половых, возрастных и личностных особенностей человека.
15. Детская и школьная психология здоровья.
16. Психологическое обеспечение профессионального здоровья.
17. Психология долголетия.
18. Саморегуляция личности.
19. Высшие ресурсы личности.
20. Личностные и социальные ресурсы человека.
21. Плюсы и минусы «студенческой» жизни.
22. Перинатальная психология.
23. Психологические механизмы зависимостей.

2.3.1 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

2.3.2 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов

Неудовлетворительно	5 и менее баллов

2.4 Тематика докладов

1. Основные принципы здорового образа жизни.
2. Роль религии, философии, мифологии в сохранении душевного здоровья
3. Положительное и отрицательное влияние культуры на душевное здоровье
4. Определение физического здоровья и основные факторы физического здоровья
5. Физическое развитие и влияние на него законов наследственности, возрастной ступенчатости, единства организма и среды.
6. Адаптационные возможности и функциональные резервы организма.
7. Двигательная активность и физическое здоровье
8. Что подразумевается под социальным здоровьем и какие имеются регуляторы социального здоровья общества
9. Социальные группы и здоровье. Социальная структура современного общества (стратификация)
10. Заболеваемость по гендерному признаку
11. Современная семья и ее влияние на здоровье.
12. Возрастные группы и их здоровье
13. Характеристика психологически устойчивой личности
14. Меры профилактики психического здоровья студентов и социальная поддержка со стороны студентов и со стороны преподавателей
15. Меры профилактики синдрома выгорания в учебной среде.

2.4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов)

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

2.5 Вопросы для устного опроса

1. Когда и где впервые было создано отделение психологии здоровья.
2. Опишите поведение типа А.
3. Какие есть трудности в эмоциональном выражении у людей
4. Представления о болезни у людей
5. Факторы социальной среды, влияющие на здоровое и нездоровое поведение
6. Передающие факторы, коррелирующие со здоровьем и болезнью.
7. Какие есть аксиомы относительно феномена здоровья
8. Дайте определение здоровья по ВОЗ.
9. Что такое предболезнь

10. Медицинская и биомедицинская модель здоровья.
11. Биосоциальная и ценностно-социальная модели здоровья.
12. Что такое механизм компенсации для поддержания здоровья.
13. Что значит психологическая защита для поддержания здоровья.
14. Людям, с какими чертами более свойственно заболеть
15. Каким личностям свойственна психосоматическая патология
16. Типы семей, предрасполагающие к психосоматическим заболеваниям детей.
17. Краткая характеристика человека со здоровой психикой.
18. Критерии психического здоровья.
19. Характеристика образа жизни
20. Основные факторы образа жизни
21. Чем обусловлен образ жизни
22. Что такое уровень жизни.
23. Характеристика качества жизни.
24. Характеристика стиля жизни.
25. Здоровый образ жизни и его составляющие.
26. Влияние конституции человека на образ жизни.
27. Что такое рефлексивная и генотипическая конституция
28. Иммунная и фенотипическая конституция человека.
29. Нейронная конституция человека
30. Психологическая конституция человека.
31. Сущность лимфогематологической и гормонально-половой конституции
32. Сущность энерго-akupunkturной конституции
33. Основные принципы здорового образа жизни.
34. Определение физического здоровья
35. Основные факторы физического здоровья
36. Физическое развитие и влияние на него законов наследственности, возрастной ступенчатости, единства организма и среды.
37. Физическая подготовленность.
38. Функциональная подготовленность
39. Адаптационные возможности организма человека

2.5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

2.6 Задания для самостоятельной работы

1. Базовые определения здоровья.
2. Особенности психологического состояния населения в современный переходный период.
3. Эпидемиология нервно-психической и психосоматической заболеваемости.
4. Пути нарушения нервно-психического баланса.
5. Три этапа профилактической медицины.
6. Психология здоровья как междисциплинарная область знаний.
7. Сопоставление психологии здоровья, психогигиены и психопрофилактики.
8. Сектор частных областей психологии здоровья.
9. Направления научных исследований в области психологии здоровья.
10. Мотивация к сохранению, укреплению и развитию здоровья.
11. Стержневые характеристики эмоционального благополучия.
12. Психология здоровья как новое универсальное холистическое мировоззрение.

13. Внутренняя картина здоровья: базовые категории и способы формирования.
14. Мифическая природа нарушений здоровья.
15. Основные грани внутренней картины здоровья.
16. Социальные факторы риска в развитии психосоматических расстройств.
17. Психологические концепции развития психосоматических расстройств.
18. Онтогенетическая концепция структурного аттрактора болезни (модель развития психосоматических расстройств).
19. Формы работы в области психологии здоровья.
20. Классификация методов развития личности.
21. Подготовка специалистов, работающих в области психологии здоровья.
22. Критерии личностного роста в психоаналитической школе (З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер и др.).
23. Критерии личностного роста в поведенческой и телесно-ориентированной школах (Б. Скиннер, В. Райх, А. Лоуэн и др.).
24. Критерии личностного роста в гуманистическом направлении психологии (К. Роджерс, А. Маслоу, Ф. Перлз и др.).
25. Критерии личностного роста в когнитивной психотерапии (А.Эллис, А. Бэк и др.).
26. Концепций в определении психической нормы и патологии.
27. Критерии психического здоровья.
28. Особенности интегрированного человека, черты нового человека по К. Роджерсу.
29. Перечислите качества зрелой личности.
30. Опишите сексуальную норму с различных точек зрения.
31. Расскажите о мотивах половой близости.
32. Назовите признаки и причины сексуальных дисгармоний.
33. Перечислите направления и способы психотерапевтического консультирования при сексуальных дисгармониях.
34. Особенности и тенденции девиантного поведения на современном этапе.
35. Определение зависимости. Виды зависимостей.
36. Стадии зависимости от психоактивных веществ.
37. Разновидность аддикций. Психологические модели аддиктивного поведения.
38. Ориентировочные индикаторы употребления наркотиков: специфические и неспецифические.
39. Содержание системной профилактики аддиктивного поведения.
40. Модели реабилитации зависимых от психоактивных веществ.
41. Феномен созависимости. Признаки, характеристики поведения.

Виды самостоятельной работы студента:

- изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;
- подготовка к контрольной работе;
- подготовка к практическому занятию;
- подготовка доклада;
- написание реферата, эссе;
- подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы студента берется из рабочей программы дисциплины

2.6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

2.7 Тематика контрольных работ

1. Психология здоровья: предмет и задачи изучения, история развития и современное состояние.
2. Классификация факторов, влияющих на здоровье.
3. Психологические факторы здоровья (независимые, передающие, мотиваторы).
4. Здоровье, его компоненты.
5. Двигательная активность и здоровье.
6. Подходы и методы оценки физического здоровья.
7. Гармония личности и здоровье.
8. Психологическая устойчивость, ее составляющие и основы.
9. Индивидуально-психологические аспекты психического здоровья.
10. Психологические типы как формы психического здоровья.
11. Акцентуации личности. Виды.
12. Отношение к здоровью. Факторы, влияющие на отношение к здоровью.
13. Образ жизни и здоровье. Определение образа жизни.
14. Основы рационального питания.
15. Гигиена и здоровье.
16. Двигательная активность и здоровье.
17. Основы сексуального здоровья. Понятие сексуального здоровья.
18. Аддиктивное поведение. Психологические модели аддиктивного поведения.
19. Основные принципы профилактики аддиктивного поведения.
20. Факторы риска и стадии развития зависимости.
21. Психическая саморегуляция, ее виды.
22. Обучение и психическое здоровье.
23. Профилактика нарушений психического здоровья обучающихся.
24. Психологическое обеспечение профессионального здоровья. Стресс в профессиональной деятельности.
25. Феномен профессионального «выгорания» его причины и методы предупреждения.
26. Экстремальные условия деятельности и здоровье.
27. Модели здоровья личности: античная, адаптационная и гуманистическая модель.
28. Структурные и динамические характеристики здоровой личности.
29. Дайте определение здоровья по ВОЗ.
30. Что такое предболезнь
31. Что такое механизм компенсации для поддержания здоровья.
32. Что значит психологическая защита для поддержания здоровья.
33. Людям, с какими чертами более свойственно заболеть и каким личностям свойственна психосоматическая патология
34. Краткая характеристика человека со здоровой психикой.
35. Критерии психического здоровья.
36. Основные факторы образа жизни и чем обусловлен образ жизни
37. Что такое уровень жизни.
38. Характеристика качества жизни и стиля жизни.
39. Здоровый образ жизни и его составляющие.
40. Меры профилактики психического здоровья студентов и социальная поддержка со стороны студентов и со стороны преподавателей
41. Меры профилактики синдрома выгорания в учебной среде

2.7.1 Критерии оценки выполнения задания

- оценка «отлично» выставляется студенту, если. он в контрольной работе раскрыл и точно употребил основные понятия; сущность вопросов раскрыл полностью, развернуто и логично; в заключении делал обоснованные и последовательные выводы; при необходимости свободно и аргументированно формулирует свою точку зрения;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает программный материал, в целом материал излагается полно, по сути вопроса контрольной работы; выводы обоснованы и последовательны; не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он в ответах на вопросы контрольной работы раскрыл только меньшую часть основных понятий; не достаточно точно употреблял основные категории и понятия; не рассматривал разные точки зрения на проблему; возникли проблемы в обосновании выводов, аргументаций;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, не раскрыто ни одно из основных понятий; не знает основные определения категорий и понятий дисциплины; допущены существенные неточности и ошибки при изложении материала; не может достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы.

3.ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов

3.1 Вопросы к зачету

1. Психология здоровья: предмет и задачи изучения, история развития и современное состояние.
2. Классификация факторов, влияющих на здоровье.
3. Психологические факторы здоровья (независимые, передающие, мотиваторы).
4. Здоровье, его компоненты.
5. Двигательная активность и здоровье.
6. Подходы и методы оценки физического здоровья.
7. Гармония личности и здоровье.
8. Психологическая устойчивость, ее составляющие и основы.
9. Индивидуально-психологические аспекты психического здоровья.
10. Психологические типы как формы психического здоровья.
11. Акцентуации личности. Виды.
12. Отношение к здоровью. Факторы, влияющие на отношение к здоровью.
13. Образ жизни и здоровье. Определение образа жизни.
14. Основы рационального питания.
15. Гигиена и здоровье.
16. Двигательная активность и здоровье.
17. Основы сексуального здоровья. Понятие сексуального здоровья.
18. Аддиктивное поведение. Психологические модели аддиктивного поведения.
19. Основные принципы профилактики аддиктивного поведения.
20. Факторы риска и стадии развития зависимости.
21. Психическая саморегуляция, ее виды.
22. Обучение и психическое здоровье.
23. Профилактика нарушений психического здоровья обучающихся.
24. Психологическое обеспечение профессионального здоровья. Стресс в профессиональной деятельности.
25. Феномен профессионального «выгорания» его причины и методы предупреждения.
26. Экстремальные условия деятельности и здоровье.
27. Модели здоровья личности: античная, адаптационная и гуманистическая модель.
28. Структурные и динамические характеристики здоровой личности.
29. Дайте определение здоровья по ВОЗ.
30. Что такое предболезнь
31. Что такое механизм компенсации для поддержания здоровья.
32. Что значит психологическая защита для поддержания здоровья.
33. Людям, с какими чертами более свойственно заболеть и каким личностям свойственна психосоматическая патология

34. Краткая характеристика человека со здоровой психикой.
35. Критерии психического здоровья.
36. Основные факторы образа жизни и чем обусловлен образ жизни
37. Что такое уровень жизни.
38. Характеристика качества жизни и стиля жизни.
39. Здоровый образ жизни и его составляющие.
40. Меры профилактики психического здоровья студентов и социальная поддержка со стороны студентов и со стороны преподавателей
41. Меры профилактики синдрома выгорания в учебной среде

3.2. Критерии оценки результатов зачета (тестирования) по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ МАЛЫХ ГРУПП И ЛИЧНОСТИ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная

Вопросы для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

Раздел I. Проблема группы в социальной психологии

Тема 1. Психология группы в контексте социальной психологии

Тема 2. Основные характеристики группы

Вопросы для устного опроса и собеседования:

1. Актуальность социально-психологических знаний.
2. Структура современной социальной психологии.
3. Современные тренды исследований в социальной психологии.
4. Практические области применения теоретических знаний психологии групп
5. Специфика социально-психологического и социологического подхода к определению социальной группы.
6. Классификация социальных групп.
7. Понятия композиция группы (или ее состав), структура группы

Темы докладов:

- 1) Психоаналитическое направление в социальной психологии.
- 2) Развитие социальной психологии как науки в XX веке.
- 3) Развитие социально-психологических идей у МакДугалла.
- 4) Теория символического интеракционизма Дж. Мида и ее социально-психологические основы.
- 5) Социальная психология и необихевиоризм.
- 6) Социально-психологические исследования в когнитивной психологии.

Раздел II. Социальная психология малой группы

Тема 3. Проблема исследования малой группы в социальной психологии.

Тема 4. Динамические процессы в малой группе

Вопросы для устного опроса и собеседования:

1. Дайте социально-психологическое определение малой группы.
2. Назовите основные признаки малой группы.
3. Чем группа членства отличается от референтной группы?
4. Чем формальная структура группы отличается от неформальной?
5. Назовите виды коммуникативных сетей в малой группе.
6. В чем заключается суть теории ролевой структуры Р. Шиндлера?
7. Теории социальной идентичности и категоризации А. Тэшфела и Г. Тернера
8. Феномен «диффузия ответственности» и его последствия в группе.
9. Экспериментальное изучение формирования социальных норм.
10. Стадии и уровни развития коллектива. Теория А.В. Петровского
11. Соотношение понятий «лидерство» и «руководство», «лидер» и «руководитель». Теории происхождения лидерства. Стили лидерства
12. Феномены группового влияния (фасилитация, ингибция), группового давления, подчинения авторитету.
13. Феномен «сдвига риска» (Дж. Стоунер).
14. Феномены «ингруппового фаворитизма» и «аутгрупповой враждебности».
15. Мотивационный подход в исследовании источников межгрупповой враждебности.

Темы докладов:

- 1) Теория социальных представлений С. Московичи.
- 2) Модель групповой структуры Р. Кэттелла.
- 3) Двухмерная модель групповой структуры Р. Бейлза.
- 4) Принцип деятельностного опосредования и феномен групповой сплоченности (А.В. Петровский; А.И. Донцов)
- 5) Феномен «группового согласия» (Т. Ньюком).
- 6) Современные исследования конформного поведения (М. Дойч, Г. Джерардо).
- 7) Эксперимент «Третья волна»
- 8) Проблема соотношения качества группового и индивидуального решения.

Раздел III. Социальная психология личности

Тема 5. Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности. Основные теории личности в контексте социальной психологии

Тема 6. Социализация личности: сферы, направления, институты, агенты, теории, стадии

Тема 7. Личностная и социальная идентичность

Тема 8. Общение как основной вид взаимодействия

Тема 9. Характеристика и структура речевого и невербального общения

Тема 10. Феномены социальной перцепции в общении и взаимодействии

Вопросы для устного опроса и собеседования:

1. Различные подходы к структуре личности
2. Вопрос активности/пассивности личности в процессе социализации
3. Стадии и институты социализации
4. Развитие представлений о социальной идентичности в социально-психологических концепциях. Структура и функции социальной идентичности.
5. Структура и функции общения
6. Структура и функции социальной установки
7. Взаимосвязь аттитюдов и социального поведения
8. Эффекты межличностного восприятия

Темы докладов:

- 1) Личность как участник межгрупповых отношений.
- 2) Психология социальных (общественных) конфликтов
- 3) Подходы к снижению межличностных предрассудков
- 4) Понимание психологических процессов, лежащих в основе политической, идеологической и ценностно-аффективной поляризации
- 5) Социально-психологические теории личности: отечественные (теория отношений В.Н. Мясищева, теория установки Д.Н. Узнадзе);
- 6) Социально-психологические теории личности: психоаналитический подход (З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер)
- 7) Социально-психологические теории личности: бихевиористский подход к пониманию личности (Б. Скиннер)
- 8) Социально-психологические теории личности: личность с позиций гуманистической психологии (К. Роджерс, А. Маслоу);
- 9) Социально-психологические теории личности: личность с точки зрения трансактного анализа (Э. Берн);
- 10) Социально-психологические теории личности: личность в рамках экзистенциальной психологии (В. Дильтей, Э. Фромм, В. Франкл, Ф. Перлз).
- 11) Социально-психологические аспекты рекламной коммуникации

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Не зачтено	Обучаемый продемонстрировал: неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения не сформированы.
Удовлетворительно/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: твердые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
Хорошо/зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
Отлично/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание программного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные, четко и логически стройно излагает свою позицию, умеет тесно увязывать теорию с практикой; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине — дифференцированный зачет.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Количество правильных ответов	Оценка по 10-бальной шкале	Оценка по 5-бальной шкале
45	10	5
40-44	9	
35-39	8	4
30-34	7	
25-29	6	3
20-24	5	
15-19	4	2
10-14	3	
6-9	2	
0-5	1	

Вопросы итогового теста по дисциплине «психология групп»

1. Социальная категоризация — это:

- а) эмоциональная значимость принадлежности индивида к определенной группе;
- б) знание индивида о том, что он принадлежит к определенной группе;
- в) упорядочивание социального окружения по группам;
- г) определение своего места и роли в какой-либо социальной группе;
- д) отнесение людей к определенному социальному обществу, классу**

2. Минимальное условие для возникновения межгрупповой дискриминации состоит в том, что:

- а) индивид осознает свою принадлежность к определенной группе;
- б) кто-то из членов группы подвергся нападению со стороны членов другой группы;
- в) существуют значительные отличия в нормах поведения, принятых в разных группах;
- г) группа хочет подчинить себе другую группу;**
- д) правильного ответа в списке нет.

3. Освоение индивидом социальных норм и культурных ценностей общества представляет собой:

- а) процесс социализации;**
- б) социальную дифференциацию;
- в) мобильность личности в социуме;
- г) личностную самореализацию

4. Аккультурация — это:

- а) процесс проникновения культур друг в друга;
- б) процесс заимствования культуры другого народа;
- в) психологических изменений культуры;
- г) процесс взаимовлияния людей с определенной культурой друг на друга;**
- д) процесс усиления роли сознания в становлении этносов.

5. Понятия «групповая динамика», «теория поля» ввел ученый:

- а) Э. Берн;
- б) Э. Мэйно;
- в) К. Левин**

6. Феномен конформизма открыл:

- а) М. Шериф;
- б) С. Аш;**
- в) К. Левин;
- г) С. Милграм.

7. Выберите верные суждения о социализации.

- а) Социализация происходит в результате стихийного воздействия на личность различных обстоятельств жизни в обществе.**
- б) Социализация происходит в результате целенаправленного, в том числе педагогически организованного воздействия на личность.**
- в) Социализация — это любая общественно полезная деятельность человека.
- г) Социализация — это столкновение интересов, взглядов, мнений отдельных людей.
- д) Социализация — это усвоение индивидом культурных ценностей общества.**
- е) Социализация — это изменение позиции человека на социальной лестнице

8. Принятие существующих норм групповой жизни каждым вновь вступающим в группу индивидом описывается как результат:

- а) группового давления;**
- б) группового сплочения;
- в) групповых санкций;
- г) группового мнения.

9. В центре малой группы с точки зрения стратометрической концепции находятся:

- а) эмоциональные контакты;
- б) ценностно-ориентационное единство;
- в) цели совместной деятельности.**

10. К какому феномену относятся следующие характеристики: регуляция межличностных отношений, стихийное возникновение, эмоциональная основа?

- а) лидерство;**
- б) руководство.

11. На что был направлен эксперимент С. Милграма?

- а) на изучение влияния авторитета на человека;**
- б) на изучение групповой сплоченности;
- в) на изучение социальной фасилитации;
- г) на изучение групповых норм.

12. Феномен группового влияния, представляющий собой усиление доминантных реакций индивида в присутствии других лиц, называется:

- а) деперсонализацией;
- б) аффилиацией;
- в) социальной фасилитацией;**
- г) деиндивидуализацией

13. Модели развития группы учитывают:

- а) развитие деловых взаимоотношений в группе;
- б) развитие эмоциональных взаимоотношений в группе;
- в) стараются учесть как деловые, так и эмоциональные;**
- г) нет правильного ответа.

14. Кто является автором «тюремного» эксперимента?

- а) Г. Олпорт;
- б) С. Милграм;
- в) С. Аш;
- г) Р. Крачфилд;
- д) Ф. Зимбардо.**

15. Граница малой группы определяется

- а) обладанием всеми ее членами общими ценностями;
- б) возможностью непосредственных межличностных контактов всех членов группы;**
- в) объемом непосредственной памяти человека, т.е. до 9-10 человек;
- г) верно все перечисленное.

16. Теория социальной идентичности разрабатывалась:

- а) У. Джемсом;
- б) А. Тешфелом;**
- в) Дж. Тернером;
- г) М. Шерифом.

17. Стилль лидерства, при котором решения принимаются на основе обсуждения проблемы, учета мнений и инициатив членов группы, выполнение принятых решений контролируется и лидером, и самими членами группы, лидер учитывает их интересы, потребности, особенности, называется:

- а) демократическим;**
- б) либеральным;
- в) авторитарным;
- г) ситуативным

18. Теория каузальной атрибуции изучает

- а) выбор партнера по общению;
- б) приписывание причин поведению людей;**
- в) обоснование оправдания сделанных ошибок.

19. Группа, являющаяся для индивида источником социальных установок и ценностных ориентаций, называется:

- а) группой членства;
- б) вторичной группой;
- в) референтной группой;**
- г) неформальной группой.

20. Согласно теории поля К. Левина поведение есть:

- а) реакция на раздражители окружающей среды;
- б) функция состояния личности и среды;**
- в) стремление к достижению целей и удовлетворению потребностей

21. Б.Ф. Поршнев утверждал, что главной психологической характеристикой группы является:

- а) переживания «свой – чужой»;
- б) наличие «Мы – чувства»;**
- в) отсутствие доверия к другим группам;
- г) аутистической негативизм;
- д) рефлексия границы группы;
- е) совпадение индивидуальных и групповых ценностей.

22. Тенденция оказывать предпочтение своей группе в противовес интересам другой называется:

- а) внутригрупповой фаворитизм;**
- б) социальной перспективой;
- в) социальная ингибция;
- г) социальная фасилитация

23. Характеристика системы внутригрупповых связей, показывающая степень совпадения оценок, установок и позиций членов группы по отношению к объектам, людям, идеям, событиям, наиболее значимым для группы в целом:

- а) групповая сплоченность;**
- б) конформизм;
- в) психологический климат;

г) ценностно-ориентационное единство

24. Особое качество группы, высший уровень ее развития обозначается термином:

- а) кооперацией;
- б) коллектив;**
- в) корпорацией;
- г) ассоциацией

25. Лидер группы – это:

- а) член группы, который назначается руководством для определения направления деятельности группы;
- б) личность, за которой все остальные члены группы признают право принимать решения в значимых для группы ситуациях;**
- в) наиболее популярный член группы;
- г) все ответы верны.

26. Человек, воздействующий на группу с помощью системы официально закрепленных за ним прав и санкций, называется:

- а) индивидом;
- б) личностью;
- г) лидером;
- д) руководителем.**

27. Функция аттитюда, способствующая разрешению внутренних конфликтов личности, называется:

- а) приспособительной;
- б) функцией знания;
- в) функцией выражения;
- г) функцией защиты.**

28. Стилль лидерства, для которого характерны единоличное принятие лидером всех решений, жесткий постоянный контроль за выполнением решений с угрозой наказания, отсутствие интереса к личностным особенностям членов группы, называется:

- а) демократическим;
- б) либеральным;
- в) авторитарным;**
- г) ситуативным.

29. Авторитарный, демократический и попустительский стили лидерства выделил:

- а) К. Левин;**
- б) Д. Майерс;
- в) А. В. Петровский;
- г) Т. Шибутани

30. К какой из трех сторон общения относится передача информации общающимися партнерами:

- а) коммуникативной;**
- б) перцептивной;
- в) интерактивной.

31. Тенденция переносить общее благоприятное (неблагоприятное) впечатление о человеке на оценку его неизвестных качеств называется:

- а) эффектом стереотипизации;

- б) эффектом ореола;**
- в) эффектом первичности.

32. Структура взаимодействия между партерами по общению с включением элементов «Родитель», «Взрослый», «Ребенок» описывается:

- а) Т. Парсонсом;
- б) Я. Щепаньским;
- в) Э. Берном.**
- г) Дж. Мидом.

33. Понятие «социальная перцепция» употребляется в современной социальной психологии в значении:

- а) процесса восприятия социальных объектов;**
- б) восприятия человека человеком в ситуациях повседневного взаимодействия;
- в) социальной детерминации перцептивных процессов.

34. Исследовательская область, занимающаяся изучением норм пространственно-временной организации общения, называется:

- а) просодика;
- б) кинесика;
- в) проксемика;**
- г) паралингвистика;
- д) физиогномика.

35. Как называется механизм межличностного восприятия, который представляет собой особый вид понимания другого человека, стремление эмоционально откликнуться на его проблемы?

- а) идентификация;
- б) эмпатия;**
- в) рефлексия;
- г) каузальная атрибуция;
- д) все являются.

36. Эффект установки имеет отношение к:

- а) коммуникативной стороне общения;
- б) интерактивной стороне общения;
- в) перцептивной стороне общения.**

37. Концепция Дж. Мида критикуется за:

- а) переоценку значимости символов для социальных отношений;**
- б) рассмотрение иррациональных влечений в качестве единственной движущей силы индивида и человечества в целом;
- в) выделение принципа вознаграждений-издержек в качестве универсальной основы для построения интеракции
- г) рассмотрение поведения индивида как реактивного по своей природе.

38. Что является вариантом объяснения парадокса Лапьера?

- а) одновременное существование двух подобных аттитюдов;
- б) доминирование разных компонентов аттитюда;
- в) существование диспозиций разного уровня;
- г) все ответы верны.**

39. Структура социальной установки (аттитюда) включает в себя:

- а) осознание объекта, эмоциональная оценка, последовательное поведение;**
- б) опознание объекта, отношение, роль прошлого опыта;
- в) адаптация, знание, выражение, защита;
- г) идентификация, эмпатия, рефлексия.

40. Ключевым понятием в концепции В.А. Ядова является:

- а) конгруэнтность;
- б) диспозиция;**
- в) идентичность.

41. Возникновение у членов группы «Мы-чувства» служит важнейшим индикатором:

- а) формирования социальной идентичности личности;**
- б) развития формальных отношений в группе;
- в) углубления процессов межличностной аттракции.

42. Групповые интересы, групповые потребности, групповые цели, групповые нормы, групповые ценности, групповое мнение в совокупности представляют собой:

- а) элементарные параметры социальной группы;
- б) механизмы формирования групповой идентичности;
- в) основные психологические характеристики группы;**
- г) термины, характеризующие отношения личности и группы.

43. Социально-психологический климат группы представляет собой...

- а) состояние групповой психики, обусловленное особенностями жизнедеятельности данной группы**
- б) способность членов группы к совместной деятельности, основанная на их оптимальном сочетании
- в) взаимодействие руководителей и руководимых людей в системе официальных и неофициальных отношений

44. К причинам групповой поляризации относится...

- а) действие процессов социальной идентичности**
- б) стремление выработать наиболее радикальное решение
- в) проявление процессов социального сравнения**
- г) подтверждение правильности первоначальных взглядов в ходе обсуждения**

45. Стиль поведения, который отличается склонностью участников конфликта смягчить, сгладить конфликтную ситуацию, сохранить или восстановить гармонию во взаимоотношениях посредством уступчивости, доверия, готовности к примирению:

- а) приспособление**
- б) конфронтация
- в) компромисс
- г) избегание

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/Не зачтено
УК-3.1. Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели				
Знает: • характеристики общения (особенности коммуникации, социальной перцепции, организации взаимодействия) • психологию межличностных отношений в группах; • основы лидерства и командообразования, • особенности различных стилей лидерства; • процессы внутренней динамики группы;	Дает четкие определения понятию «общение». Знает основные теории лидерства, стили лидерства и руководства, основные характеристики лидера и руководителя. Отвечает на дополнительные вопросы о структуре общения, процессах групповой динамики.	Дает верные определения понятию «общение». Верно указывает стили различия в характеристиках лидера и руководителя, но теряется при ответе на дополнительные вопросы.	Дает расплывчатые определения понятию «общение». Не знает структуру общения, частично может вспомнить теории лидерства.	Путается в определениях общения, лидерства и руководства. Не может назвать ни одной теории лидерства, описать стили лидерства/руководства. Не отвечает на дополнительные вопросы.
Умеет: • организовывать совместную деятельность, учитывая ее содержание и особенности личности членов группы • создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду, учитывая интересы членов группы; • предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий; • планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды;	Способен самостоятельно организовать совместную групповую деятельность с учетом ее содержания и личностных особенностей членов группы. Контролирует и управляет социально-психологическим климатом в группе с целью создания безопасной и доброжелательной среды. Планирует командную работу и распределяет полномочия между членами группы.	Способен самостоятельно организовать совместную групповую деятельность с учетом ее содержания и личностных особенностей членов группы. Допускает ошибки при создании доброжелательного социально-психологического климата в группе, но умеет делать выводы и исправлять ситуацию. Эффективно планирует командную работу и распределяет полномочия между членами группы.	Способен самостоятельно организовать совместную групповую деятельность. Однако не умеет предвидеть проблемы, которые могут возникнуть из-за индивидуальных различий членов группы. Неэффективно распределяет задачи между членами группы.	Не способен самостоятельно организовать совместную групповую деятельность. Не умеет учитывать содержание и особенности личности членов группы.
Владеет: навыками организации совместной работы и управления командой для решения поставленных задач и достижения цели;	Владеет навыками организации совместной работы и управления командой для решения поставленных задач и достижения цели. Владеет навыками	Владеет навыками организации совместной работы и управления командой для	Владеет навыками организации совместной работы, но не способен анализировать, прогнозировать и управлять конкурентными и конфликтными	Не способен к организации совместной работы и управления командой. Испытывает трудности в решении конфликтных ситуаций в группе.

навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон	диагностики поведения в конфликтных ситуациях, и прогнозирования конфликтов в группе. Эффективно управляет работой группы, учитывая возможную конкурентную среду внутри группы.	решения поставленных задач и достижения цели. Владеет навыками диагностики поведения в конфликтных ситуациях, но не способен проанализировать возможную несовместимость членов команды, что может отражаться на эффективности групповой деятельности.	отношениями в группе.	
УК-3.2. Организует и корректирует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений				
Знает: механизмы межличностного восприятия; основы организации и корректировки работы команды с учетом коллегиальных решений	Знает теории принятия решений. Четко описывает механизмы межличностного восприятия и групповой динамики. Отвечает на дополнительные вопросы о месте и значении социально-перцептивных процессов в организации и управлении группового взаимодействия.	Знает теории принятия решений. Четко описывает механизмы межличностного восприятия и групповой динамики. Но теряется при ответах на дополнительные вопросы.	Описывает механизмы межличностного восприятия и групповой динамики, но не знает, как они проявляются в совместной деятельности.	Не знает теории принятия решений, механизмы межличностного восприятия и групповой динамики.
Умеет: организовывать работу команды; управлять процессами групповой динамики	Умеет организовывать совместную деятельность и управлять процессами групповой динамики. Выявлять лидера группы и использовать его влияние в управлении совместной деятельностью.	Умеет организовывать совместную деятельность, но не способен использовать все процессы групповой динамики для повышения ее эффективности.	Умеет организовывать совместную работу группы только в каком-либо одном виде деятельности. Слабо ориентируется в процессах групповой динамики.	Не умеет организовывать совместную работу группы
Владеет: навыками использования социально-психологических методов диагностики межличностных отношений в группе; навыками принятия групповых и индивидуальных решений на разных этапах групповой деятельности	Владеет методами социометрии, групповой дискуссии (мозговой штурм, фокус-группа, метод Дельфи) и способен использовать их на реальных группах взаимодействия.	Владеет методами социометрии, групповой дискуссии (мозговой штурм, фокус-группа, метод Дельфи), но не имеет опыта использования полученных результатов для практического применения.	Владеет не всеми методами групповой дискуссии и не способен использовать их на реальных группах взаимодействия.	Не владеет методами социометрии и групповой дискуссии
УК-3.3. Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон				
Знает: сущность и виды конфликтов; стратегии поведения в конфликтной	Дает четкие определения понятию «конфликт». Знает теории конфликтов, их виды и стратегии поведения в	Дает четкие определения понятию «конфликт». Знает теории	Дает неуверенные определения понятию «конфликт». Знает их виды и стратегии поведения в конфликтных ситуациях. Не	Не знает определения понятия «конфликт», теории конфликтов, их виды и стратегии поведения в

ситуации; теоретические основы разрешения конфликтов и противоречий при работе в команде	конфликтных ситуациях. Отвечает на дополнительные вопросы о причинах и специфике протекания межличностных и межгрупповых конфликтов.	конфликтов, их виды и стратегии поведения в конфликтных ситуациях. Теряется при ответе на дополнительные вопросы.	знает теории конфликтов, не отвечает на дополнительные вопросы.	конфликтных ситуациях.
Умеет: применять методы разрешения конфликтов и противоречий при работе в команде	Способен эффективно управлять конфликтными ситуациями в группе для достижения групповых целей и задач. Умеет прогнозировать межличностные конфликты в группе.	Способен эффективно управлять конфликтными ситуациями в группе для достижения групповых целей и задач, но не умеет прогнозировать межличностные конфликты в группе на ранних этапах функционирования.	Способен управлять конфликтными ситуациями в лишь в определенных ситуациях и на ранних этапах. Не умеет прогнозировать межличностные конфликты в группе на ранних этапах функционирования.	Не способен управлять конфликтными ситуациями в группе.
Владеет: навыками диагностики, предупреждения, управления и разрешения конфликтных ситуаций при работе в команде	Владеет методами диагностики агрессивности/враждебности (Басс, Дарки), стилей поведения в конфликте (Томаса), уровня конфликтности личности (Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М.). Способен ориентироваться в причинах конфликта и выбирать наиболее эффективную стратегию его решения для сложившейся ситуации.	Владеет методами диагностики личностной конфликтности, агрессивности и стилей проведения в конфликте, но не способен к анализу причин конфликтов и выбору оптимальной стратегии их разрешения.	Владеет ограниченным арсеналом диагностических методик по теме «Конфликт». Не владеет навыками управления конфликтными ситуациями.	Не владеет методами диагностики и управления конфликтами.

УК-3.4. Организует дискуссии по заданной теме и обсуждение результатов работы команды с привлечением оппонентов разработанным идеям

Знает: методы групповой дискуссии; воздействия и управления дискуссией	Знает и четко описывает различные методы групповой дискуссии. Знает технологию и ограничения проведения различных видов групповой дискуссии. Знает механизмы группового влияния. Дает ответы на дополнительные вопросы об истории возникновения методов групповой дискуссии (Осборн, Мертон).	Знает и четко описывает различные методы групповой дискуссии. Знает технологию и ограничения проведения различных видов групповой дискуссии. Не отвечает на дополнительные вопросы.	Знает различные методы групповой дискуссии только по их названию. Не знает области назначения, технологию и ограничения их проведения.	Не знает методов групповой дискуссии.
Умеет: организовать групповую дискуссию и управлять ею с учетом разнообразных (в том числе полярных) мнений	Умеет организовать и проводить групповую дискуссию, учитывая личностные особенности членов группы и характер тематики	Умеет организовать и проводить групповую дискуссию, учитывая	Может проводить групповую дискуссию, но слабо ориентируется в особенностях личности членов группы.	Не умеет организовать и проводить групповую дискуссию

членов команды	дискуссии. Умеет управлять механизмами группового влияния.	личностные особенности членов группы и характер тематики дискуссии. Неэффективно использует или умеет использовать механизмы группового влияния при проведении дискуссии		
Владеет: навыками организации и проведения различных видов групповой дискуссии	Уверенно владеет навыками проведения групповых дискуссий (модерации), учитывая полярные мнения оппонентов. Способен контролировать социально-психологические феномены влияния большинства, личностные особенности участников дискуссии.	Владеет навыками проведения групповых дискуссий (модерации), учитывая полярные мнения оппонентов. Слабо управляет социально-психологические феномены влияния большинства, личностные особенности участников дискуссии, что может привести к неконтролируемым процессам в ходе дискуссии.	Может провести групповую дискуссию, но без учета социально-психологических феноменов влияния большинства и личностных особенностей участников дискуссии.	Не владеет навыками проведения групповых дискуссий

УК-3.5. Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, дает обратную связь по результатам, принимает ответственность за общий результат

Знает: основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели; технологии и методы кооперации в командной работе	Знает различные типы структуры малой группы, функции и задачи лидера и руководителя в коллективной работе, механизмы социального влияния (большинства, меньшинства). Отвечает на дополнительные вопросы о категориях социальной роли и социального статуса в группе.	Знает различные типы структуры малой группы, функции и задачи лидера и руководителя в коллективной работе, механизмы социального влияния (большинства, меньшинства). Не уверенно отвечает или не отвечает на дополнительные вопросы.	Может дать описание различных видов структуры малой группы. Не дает четких определений функций и задач лидера и руководителя в коллективе. Не отвечает или не отвечает на дополнительные вопросы.	Не знает типологии малых групп, механизмов социального влияния.
Умеет: анализировать стили лидерства, групповую динамику	Способен выявлять лидера в группе, анализировать стили лидерства. Умеет управлять совместной деятельностью, используя феномены групповой динамики.	Способен выявлять лидера в группе, анализировать стили лидерства. Не в полной мере владеет феноменами групповой	Способен выявлять лидера в группе, анализировать стили лидерства. Не владеет феноменами групповой динамики.	Не умеет анализировать стили лидерства и межличностные отношения в группе

		динамики.		
Владеет: навыками развития лидерских качеств и использования их в управлении командой	Владеет методами выявления неформального лидера в группе (социометрия). Может использовать феномены групповой динамики для эффективного управления совместной деятельности.	Владеет методами выявления неформального лидера в группе (социометрия). Не в полной мере использует феномены групповой динамики для эффективного управления совместной деятельности.	Владеет методами выявления неформального лидера в группе (социометрия). Не использует феномены групповой динамики для эффективного управления совместной деятельности.	Не владеет методами выявления лидеров в группе, навыками управления группой с учетом феноменов групповой динамики
УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии				
Знает: теорию ценностно-ориентационного единства; механизмы межкультурного взаимодействия в обществе в современном обществе;	Знает и четко излагает теорию ценностно-ориентационного единства А.В.Петровского, подходы к структурному описанию взаимодействия. Отвечает на дополнительные вопросы о механизмах и феноменах социального взаимодействия.	Знает и четко излагает теорию ценностно-ориентационного единства А.В.Петровского, подходы к структурному описанию взаимодействия. Но не уверенно отвечает или не дает ответов на дополнительные вопросы.	Частично или неполно излагает теорию ценностно-ориентационного единства и подходы к структурному описанию взаимодействия. Не отвечает на дополнительные вопросы о механизмах и феноменах социального взаимодействия.	Не знает теории ценностно-ориентационного единства, подходов к структурному описанию взаимодействия.
Умеет: использовать знания о ценностной структуре личности в профессиональном и межличностном взаимодействии; объяснить феномен культуры и её роль в человеческой жизнедеятельности; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур; применять нормы межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур	Умеет использовать знания о ценностной структуре личности в профессиональном и межличностном взаимодействии; объяснить феномен культуры и её роль в человеческой жизнедеятельности; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур; применять нормы межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур	Учитывает феномен культуры и её роль в человеческой жизнедеятельности; толерантно взаимодействует с представителями различных культур. Однако испытывает затруднения в профессиональном и межличностном взаимодействии.	Учитывает феномен культуры и её роль в человеческой жизнедеятельности. Однако испытывает серьезные трудности в профессиональном и межличностном взаимодействии.	Отсутствуют навыки межличностного взаимодействия в поликультурной среде
Владеет: навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности; навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности;	Владеет навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности различными методами: диагностика реальной структуры ценностных ориентаций личности (С.С.Бубнова); тест культурно-ценностных ориентаций (Л. Г. Почебут),	Владеет навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности различными методами. Испытывает затруднения в	Частично владеет навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности. Испытывает серьезные затруднения в управлении социально-психологическим климатом в группе, сталкиваясь ценностно-культурными особенностями членов группы.	Не владеет навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности. Не в состоянии поддерживать благоприятный социально-психологический климат в группе.

навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур	ценностные ориентации (М. Рокич). Способен сформировать благоприятный социально-психологический климат в группе, учитывая ценностно-культурные особенности членов группы.	управлении социально-психологическим климатом в группе, сталкиваясь с новыми ценностно-культурными особенностями членов группы.		

УК-5.2. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп

Знает: социально-перцептивные феномены общения и взаимодействия; социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры	Знает и четко описывает социально-перцептивные феномены общения и взаимодействия, социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры. Отвечает на дополнительные вопросы об их значимости в группах, состоящих из представителей разных культур, этносов, конфессий.	Знает и четко описывает социально-перцептивные феномены общения и взаимодействия, социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры. Испытывает затруднения при ответах на дополнительные вопросы.	Может частично описать социально-перцептивные феномены общения и взаимодействия, социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры. Не в состоянии выстраивать социальное и профессиональное взаимодействие с учетом знаний психологии социальной перцепции и общения.	Не знает социально-перцептивные феномены общения и взаимодействия, социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры. Не в состоянии выстраивать социальное и профессиональное взаимодействие с учетом знаний социальной психологии общения и разнообразия культур.
Умеет: учитывать разнообразие и специфику культур в процессе межкультурного взаимодействия	Способен организовать совместную деятельность с учетом культурных особенностей членов группы.	Испытывает затруднения при организации совместной деятельности с учетом культурных особенностей членов группы.	Испытывает серьезные трудности при организации совместной деятельности с учетом культурных особенностей членов группы.	Не способен организовать совместную деятельность с учетом культурных особенностей членов группы
Владеет: навыками межличностного и профессионального взаимодействия с учетом разнообразия культур	Владеет навыками взаимодействия с представителями различных культур, этносов, конфессий.	Частично владеет навыками взаимодействия с представителями различных культур, этносов, конфессий	Фрагментарно владеет навыками взаимодействия с представителями различных культур, этносов, конфессий	Не владеет навыками взаимодействия с представителями различных культур, этносов, конфессий

УК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач

Знает: механизм формирования и поддержания социальных норм в группе; специфику социальных установок; специфику общения и взаимодействия в поликультурной среде	Знает теории и эмпирические исследования формирования социальных норм, социальных установок, особенности взаимодействия в поликультурной среде. Отвечает на дополнительные вопросы о взаимосвязи социальных установок и реального поведения, функциях девиантного поведения.	Знает теории и эмпирические исследования формирования социальных норм, социальных установок, особенности взаимодействия в поликультурной среде. Испытывает затруднения при ответах на дополнительные вопросы.	Частично описывает результаты классических эмпирических исследований формирования социальных норм, теории социальных установок. Не отвечает на дополнительные вопросы.	Не знает теорий и результаты классических эмпирических исследований формирования социальных норм, социальных установок.

Умеет: выстраивать взаимодействие с представителями различных этносов, национальностей и конфессий, учитывая их социальные нормы, установки, национальные и культурные особенности и традиции	Умеет выстраивать взаимодействие с представителями различных этносов, национальностей и конфессий, учитывая их социальные нормы, установки, национальные и культурные особенности и традиции	Испытывает затруднения при организации взаимодействия с представителями различных этносов, национальностей и конфессий.	Испытывает серьезные трудности при взаимодействии с представителями различных этносов, национальностей и конфессий, в силу отсутствия объективного представления об их социальных нормах, установках, культурных особенностях и традициях	Не способен выстраивать взаимодействие с представителями различных этносов, национальностей и конфессий
Владеет: навыками общения и взаимодействия с учетом знаний этнической психологии	Владеет навыками общения и взаимодействия с учетом знаний этнической психологии	Испытывает затруднения при общении и взаимодействии с представителями других этносов, национальностей, конфессий	Испытывает серьезные трудности при общении и взаимодействии с представителями других этносов, национальностей, конфессий, которые могут привести к внутригрупповым конфликтам	Не способен выстраивать общение и взаимодействие с представителями других этносов, национальностей, конфессий

ОПК-5.1. Знает основные стратегии, виды и формы вмешательства, принципы их применения для создания программ психологического вмешательства профилактического развивающего, коррекционного или реабилитационного характера

Знает: современные теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера, для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций; основные формы психологической помощи и принципы их применения	Знает современные теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера, для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций; основные формы психологической помощи и принципы их применения (в объеме большего лекционного).	Частично знает современные теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера, для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций; основные формы психологической помощи и принципы их применения	Фрагментарно знает современные теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера. Знания носят несистематический характер.	Не знает современные теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера.
Умеет: находить способы решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций	Умеет находить способы решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций.	Испытывает затруднения при решении конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций.	Испытывает серьезные трудности при решении конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций.	Не умеет находить способы решения психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций.
Владеет: методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической помощи отдельным лицам, группам и	Владеет методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической помощи отдельным лицам, группам и (или)	Частично владеет методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической	Низкий уровень владения методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической помощи отдельным лицам, группам и (или) организациям	Не владеет методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической помощи отдельным лицам, группам и (или)

(или) организациям	организациям	помощи отдельным лицам, группам и (или) организациям		организациям
ОПК-5.2. Умеет организовывать мероприятия по оказанию психологической помощи с учетом индивидуальной и популяционной нормы				
Знает: современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и организаций, правила разработки научно обоснованных программ психологического вмешательства	Знает современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и организаций, правила разработки научно обоснованных программ психологического вмешательства. Отвечает на дополнительные вопросы, выходящие за пределы лекционного материала.	Знает современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и организаций, правила разработки научно обоснованных программ психологического вмешательства. Испытывает трудности при ответах на дополнительные вопросы, выходящие за пределы лекционного материала.	Частично знает современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и организаций.	Не знает современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и организаций.
Умеет: оценивать ситуацию, требующую психологического вмешательства для решения психологических проблем, применять методы и технологии психопрофилактики, психокоррекции и (или) психологической реабилитации.	Умеет оценивать ситуацию, требующую психологического вмешательства для решения психологических проблем, применять методы и технологии психопрофилактики, психокоррекции и (или) психологической реабилитации.	Испытывает затруднения в ситуациях, требующих психологического вмешательства для решения психологических проблем, также не уверенно применяет методы и технологии психопрофилактики, психокоррекции и (или) психологической реабилитации.	Испытывает серьезные трудности в ситуациях, требующих психологического вмешательства. Не в состоянии адекватно выбрать методы и технологии психопрофилактики, психокоррекции и (или) психологической реабилитации.	Не умеет оценивать ситуацию, требующую психологического вмешательства.
Владеет: методами и средствами психопрофилактики, психокоррекции и	Владеет методами и средствами психопрофилактики, психокоррекции и	Частично владеет методами и средствами психопрофилактики	Низкий уровень владения методами и средствами психопрофилактики, психокоррекции и	Не владеет методами и средствами психопрофилактики, психокоррекции и

психологической реабилитации	психологической реабилитации	ки, психокоррекции и психологической реабилитации	психологической реабилитации	психологической реабилитации
ОПК-5.3. Владеет базовыми приемами психологической помощи, развивающими и коррекционными технологиями, методами индивидуальной и групповой работы				
Знает: основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи	Знает основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи	Частично знает основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи	Фрагментарно знает основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи. Знания носят несистематический характер.	Не знает основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи
Умеет: разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Умеет разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Испытывает трудности при разработке и реализации научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Испытывает серьезные трудности при разработке и реализации научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Не умеет разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера
Владеет: навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Владеет навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Частично владеет навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Низкий уровень владения навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Не владеет навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера
ОПК-7.1. Знает основные задачи и методы профилактики и просвещения				
Знает: актуальные проблемы психологической профилактики, методы просветительской и психолого-профилактической работы с различными категориями населения для	Знает актуальные проблемы психологической профилактики, методы психолого-профилактической работы с различными категориями населения для решения задач охраны здоровья,	Знает актуальные проблемы психологической профилактики, методы психолого-профилактической работы с различными категориями	Фрагментарно знает актуальные проблемы психологической профилактики, методы психолого-профилактической работы с различными категориями населения для решения задач охраны здоровья, поддержания	Не знает актуальные проблемы психологической профилактики, методы психолого-профилактической работы с различными категориями населения для решения задач охраны здоровья,

повышения психологической культуры в решении задач охраны здоровья, поддержания психологического благополучия	поддержания психологического благополучия. Отвечает на дополнительные вопросы о методах манипуляции и воздействия.	населения для решения задач охраны здоровья, поддержания психологического благополучия. Не отвечает на дополнительные вопросы о методах манипуляции и воздействия.	психологического благополучия. Знания носят несистематический характер.	поддержания психологического благополучия.
Умеет: планировать и проводить просветительскую и психолого-профилактическую работу, используя методы воздействия и манипуляции	Умеет планировать и проводить просветительскую и психолого-профилактическую работу, используя методы воздействия и манипуляции	Испытывает затруднения при планировании просветительской и психолого-профилактической работы. Эффективно использует методы воздействия и манипуляции	Испытывает серьезные трудности при планировании просветительской и психолого-профилактической работы. Неэффективно использует методы воздействия и манипуляции	Не умеет планировать просветительскую и психолого-профилактическую работу. Неэффективно использует методы воздействия и манипуляции
Владеет: методами и средствами просветительской и психолого-профилактической работы	Владеет методами просветительской и психолого-профилактической работы с различными группами	Частично владеет методами просветительской и психолого-профилактической работы с различными группами	Низкий уровень владения методами просветительской и психолого-профилактической работы с различными группами	Не владеет методами просветительской и психолого-профилактической работы с различными группами

ОПК-7.2. Умеет оценить потребности целевой аудитории и разработать планы и программы профилактической и просветительской работы

Знает: • психологические особенности различных категорий населения потенциальных целевых групп для проведения просветительской и психолого-профилактической деятельности; • техники эффективного предоставления информации о психологических знаниях, практиках и услугах среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социально- и индивидуально значимых задач в сфере охраны здоровья и смежных с ней областей	Знает психологическую специфику и социально-демографические особенности различных категорий населения. Имеет четкое представление о психологических теориях потребностей, техниках эффективного предоставления информации среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества. Отвечает на дополнительные вопросы.	Знает психологическую специфику и социально-демографические особенности различных категорий населения. Имеет четкое представление о психологических теориях потребностей, техниках эффективного предоставления информации среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества. Испытывает затруднения при ответах на дополнительные вопросы.	Знания психологической специфики и социально-демографических особенностей различных категорий населения носят фрагментарный характер. Не имеет четкого представления о психологических теориях потребностей, техниках эффективного предоставления информации среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества.	Не знает психологической специфики и социально-демографические особенности различных категорий населения.

Умеет: - определять основные потребности и запросы целевой аудитории для ведения просветительской деятельности, стимулирования интереса к психологическим знаниям; - осуществлять просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социальных и индивидуальных проблем	Умеет оценить потребности целевой аудитории и осуществлять просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества	Испытывает затруднения при оценке потребностей целевой аудитории. Осуществляет просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества	Испытывает серьезные трудности при оценке потребностей целевой аудитории и осуществлении психолого-профилактической деятельности среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества	Не умеет оценивать потребности целевой аудитории и осуществлять просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества
Владеет: методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социальных и индивидуальных задач	Владеет методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социальных и индивидуальных задач	Частично владеет методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения	Низкий уровень владения методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения	Не владеет методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения
ОПК-7.3. Владеет приемами стимулирования интереса аудитории к психологическим знаниям, практике и услугам				
Знает: - принципы профилактической деятельности среди различных категорий населения; - причины возможных нестандартных ситуаций, возникающих в процессе личностной дезадаптации	Знает принципы профилактической деятельности среди различных категорий населения; причины возможных нестандартных ситуаций, возникающих в процессе личностной дезадаптации	Частично знает принципы профилактической деятельности среди различных категорий населения; причины возможных нестандартных ситуаций, возникающих в процессе личностной дезадаптации	Знания о принципах профилактической деятельности среди различных категорий населения носят фрагментарный характер	Не знает принципы профилактической деятельности среди различных категорий населения
Умеет: - работать в разнородном коллективе, эффективно выполняя задачи психолого-профилактической деятельности; - учитывать индивидуальные особенности представителей различных социальных	Умеет работать в разнородном коллективе, эффективно выполняя задачи психолого-профилактической деятельности; учитывать индивидуальные особенности представителей различных социальных	Испытывает затруднения при работе в коллективе, представляющем различные социальные общности	Испытывает серьезные трудности при работе в коллективе, представляющем различные социальные общности	Не умеет работать в коллективе, представляющем различные социальные общности

особенности представителей различных социальных общностей с целью решения индивидуально-значимых задач в сфере охраны психологического здоровья	общностей с целью решения индивидуально-значимых задач в сфере охраны психологического здоровья			
Владеет: приемами воздействия на различные аудитории для повышения психологической культуры	Владеет приемами воздействия на различные аудитории для повышения психологической культуры	Частично владеет приемами воздействия на различные аудитории для повышения психологической культуры	Низкий уровень владения приемами воздействия на различные аудитории	Не владеет приемами воздействия на различные аудитории



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПСИХОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным
планом)*

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

Примерные вопросы к экзамену

1. История брака, этапы развития.
2. Брак в древности.
3. Брак-соглашение и брак-сделка в древних культурах.
4. Период матриархата в Древнем Египте.
5. Брак в Древней Иудее.
6. Брак в Древней Греции.
7. «Открытые» спартанские браки. Брак в Древнем Риме.
8. Семья и брак в истории общества: общехристианская модель семьи, семейные отношения в католицизме и протестантизме.
9. Семья в России: характерные особенности развития семейных отношений, тенденции российской семьи.
10. Психология о современной семье: результаты исследования.
11. Социальная психология семьи.
12. Культура добрачных отношений.
13. Механизмы возникновения симпатии.
14. Теории выбора брачного партнера («теория комплементарных потребностей» Р.Уинча, инструментальная теория подбора супругов Р.Сентерсом, теория «стимул-ценность-роль» Б.Мурстейн, «круговая теория любви» А.Рейс и др.).
15. Любовь как отношение в системе отношений.
16. Взгляд психологии и философии на любовь (теория Платона, Н.Бердяев, модель Л. Каслера, А. Маслоу, Э.Фромм).
17. Мотивы вступления в брак. Факторы, влияющие на выбор брачного партнера.
18. Психологические условия оптимизации взаимоотношений в предбрачный период.
19. Структура семьи.
20. Функции семьи.
21. Ролевая структура семьи.
22. Классификация семьи: по семейному стажу, по количеству детей, по составу семьи, по типу главенства, руководства семьей, по семейному быту, укладу, по качеству отношений в семье.
23. Параметры семейной системы (Эйдемиллер, Юстицкис, Минухин, Фишман).
24. Структура семейных ролей.
25. Структура семейных подсистем.
26. Правила семьи.
27. Семейная история (мифы, стереотипы, стабилизаторы).
28. Нарушения функционирования семейной системы.
29. Специфика супружеских конфликтов.
30. Классификация семейных конфликтов.
31. Нарушение представлений о семье и ее членах.
32. Нарушение межличностной коммуникации в семье.
33. Нарушение механизмов интеграции семьи.
34. Нарушение структурно-ролевого аспекта жизнедеятельности семьи.
35. Типичные модели поведения супругов во внутрисемейных конфликтах.
36. Развод как социально-психологический феномен.
37. Стадии развода.
38. Особенности прохождения эмоциональной потери мужчинами и женщинами.

39. Психотехника общения: типы супружеских отношений и их детерминанты.
40. Феномен «прощения».
41. Модели психологического сопровождения родительства.
42. Родительское отношение к ребенку: определение, типы, влияние на психическое развитие.
43. Семья и ребенок: возрастная динамика отношений.
44. Основы семейного консультирования.
45. Стадии процесса консультирования.
46. Методы и приемы, используемые в семейном консультировании.
47. Индивидуальное добрачное психологическое консультирование.
48. Вопросы добрачного консультирования.
49. Предбрачное консультирование по вопросам супружеской совместимости.
50. Консультирование в сфере супружеских отношений.
51. Индивидуальное консультирование родителей. Индивидуальное консультирование детей и подростков.
52. Особенности индивидуального и группового консультирования.
53. Разделение ответственности: психолог, психотерапевт. Структурированные техники семейной терапии.
54. Техники с использованием фантазии и образов.
55. Техники для работы со структурой семьи.
56. Поведенческие техники.
57. Техники работы с семейными правилами.
58. Парадоксальные техники

Критерии оценки выполнения задания

Шкала оценивания	Результаты обучения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО	Знает:	- обучающийся глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- обучающийся умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- обучающийся владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО	Знает:	- обучающийся твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- обучающийся умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- обучающийся в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков, - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности,

		- связи теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Знает:	- обучающийся ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- обучающийся в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- обучающийся владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности, - связи теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Знает:	- обучающийся не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	обучающийся не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым «удовлетворительно».

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

Тест

- Брачное, сексуальное и репродуктивное поведение –
 - формы семейного поведения;
 - формы поведения животных;
 - виды потребностей;
 - стадии супружеской жизни.
- Система действий и отношений, которые опосредуют удовлетворение полового влечения, – это поведение
 - сексуальное;
 - брачное;
 - репродуктивное;
 - контактное.
- Совокупность знаний, верований, социальных норм и ценностей, запретов и предписаний, имеющих отношение к различию между полами и их взаимоотношениям, – это
 - половая культура;
 - половая роль;
 - сексуальные отношения;
 - сексуальные интересы.
- Совокупность социокультурных норм, определяющая то, какими не должны или должны быть мужчины или женщины, как они не должны или должны себя вести, – это
 - половая роль;

- б) семейный статус;
 - в) родственные отношения;
 - г) родительские отношения.
5. Часть сексуальной культуры, которая усвоена индивидом, стала частью его личности и потому управляет его сексуальным поведением «изнутри», будучи частью его диспозиций, – это
- а) сексуальный сценарий;
 - б) половая культура;
 - в) родительская роль;
 - г) репродуктивная роль.
6. Этическая система, исходящая из того, что единственным основанием сексуальных отношений являются не моральные нормы и не ситуационный контекст, а исключительно наслаждение, удовольствие – это
- а) гедонизм;
 - б) легализм;
 - в) рационализм;
 - г) аскетизм.
7. Отказ от сексуальных отношений, как и от других «мирских удовольствий», с убеждением, что наибольшее удовольствие человек получает не от чувственных наслаждений, а от духовного совершенствования называется
- а) аскетизмом;
 - б) легализмом;
 - в) рационализмом;
 - г) гедонизмом.
8. Система действий и отношений, опосредующих рождение определенного числа детей в семье (а также вне брака), – это поведение
- а) репродуктивное;
 - б) брачное;
 - в) сексуальное;
 - г) поисковое.
9. Повторяющаяся последовательность основных репродуктивных событий (coitus – зачатие – роды) называется
- а) репродуктивным циклом;
 - б) репродуктивным процессом;
 - в) потребностью в детях;
 - г) социальными нормами.
10. Детерминированные общественным бытием принципы и образцы одобряемого поведения, относящегося к рождению определенного числа детей, принятые в тех социальных группах, к которым принадлежит или хотел бы принадлежать индивид, называются
- а) репродуктивными нормами;
 - б) репродуктивным циклом;
 - в) потребностью в детях;
 - г) репродуктивным процессом.
11. Число, состав, а также совокупность ролей и различных взаимоотношений между членами семьи – это
- а) структура семьи;
 - б) открытые системы;
 - в) закрытые системы;
 - г) карта семьи.
12. Устойчивый образец поведения, одобряемый в семейной группе и ожидаемый от других членов, от личности в соответствии с занимаемой ею позицией в семье, называется
- а) семейной ролью;
 - б) жизненным циклом семьи;
 - в) эталоном;

г) нуклеарной семьей.

13. Супружеские роли – роли

а) мужа, жены;

б) отца, матери;

в) сына, дочери;

г) брата, сестры.

14. Родительские роли – роли

а) отца, матери;

б) мужа, жены;

в) сына, дочери;

г) брата, сестры.

15. Социальная власть, в основе которой лежит жестокий контроль над поведением ребенка со стороны взрослых в семье, когда каждый незначительный проступок подлежит наказанию (словесному или физическому), – это власть

а) принуждения;

б) эксперта;

в) вознаграждения;

г) авторитета.

16. Социальная власть, характеризующая отношения между ребенком и взрослым в семье, в основе которой лежит уважение перед человеком, который является образцом – носителем социально-одобряемого поведения, – это власть

а) авторитета;

б) эксперта;

в) вознаграждения;

г) принуждения.

17. Стремление человека к установлению взаимоприятных, дружеских отношений, симпатий партнера по общению, носит название

а) аффилиации;

б) консолидации;

в) аферентации;

г) ассоциации.

18. Матриархальная семья – это семья, в которой стратегическим и деловым лидером является

а) жена;

б) муж;

в) старший сын;

г) ребенок.

19. История, протяженность во времени, собственная динамика, жизнь семьи, отражающая повторяемость, регулярность семейных событий, называется

а) жизненным циклом семьи;

б) структурой семьи;

в) картой семьи;

г) стадией супружеской жизни.

20. Стилль воспитания детей, при котором в семье не принимаются совместных решений, ребенок изолируется и не собирается делиться своими впечатлениями и переживаниями с родителями, называется

а) изоляцией;

б) псевдосотрудничеством;

в) сотрудничеством;

г) соперничеством.



Московский
Институт
Психоанализа

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СУПЕРВИЗИЯ
(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

Тест по Теме 1: Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации.

1. Основные характеристики деятельности человека:
 1. Мотив, цель, предмет, структура и средства
 2. Цель, предмет, структура
 3. Мотив, средства
2. Деятельность принято разделять на...
 1. индивидуальную, совместную, исполнительскую и управленческую;
 2. физическую и умственную, индивидуальную и общую;
 3. негативную и позитивную, простую и сложную.
3. Что изучает психология профессиональной деятельности?
 1. социально-психологические факторы, влияющие на человека, социальную среду, психологический микроклимат коллектива;
 2. психологические закономерности, психические процессы и свойства личности в их взаимосвязи с предметом и орудиями труда, с физической и социальной средой;
 3. процессы и средства информационного взаимодействия между человеком и машиной, а также техническими средствами автоматизации.
4. Профессия классифицируется прямо по характеру требования к психофизиологическим характеристикам человека, а именно, по характеристикам _____ труда.
 1. процесса
 2. субъекта
 3. ожидаемого результата
 4. объекта
5. В типологии профессий Е.А. Климова отсутствуют следующие типы профессий:
 1. человек — техника
 2. человек — природа
 3. человек — социальная система
 4. человек — знаковая система.
6. Е. А. Климов среди «предрассудки» о труде и психике выделял следующие:
 1. «душеведческая слепота»
 2. «слепота превосходства»
 3. «профессиональная наивность»
 4. все ответы верны
7. Профессиограмма – это...
 1. описание психологических характеристик определенной профессиональной деятельности, которое раскрывает совокупность личностных и психофизических особенностей сотрудника;
 2. описание особенностей конкретной профессии, раскрывающее специфику профессионального труда и требований, которые предъявляются к специалисту;
 3. Соответствие индивидуальных качеств человека требованиям профессии, способность работника эффективно осуществлять деятельность.
8. Психограмма — это не
 1. способности
 2. знания
 3. средства труда
 4. мотивы
9. Составляющей профессиограммы является
 1. физиограмма

2. дендрограмма способностей, склонностей и мотивов
 3. психограмма
 4. все ответы верны
10. Что не относится к профессионально-важным качествам (ПВК):
1. способности
 2. поведение
 3. мотивы
 4. направленность личности.
11. Единица анализа профессии, типовой элемент при описании профессии называется:
1. базовой единицей
 2. модулем
 3. платформой
 4. базовым элементом
12. Какова главная особенность профессиональных способностей?
1. они не могут быть сведены к знаниям, умениям и навыкам, имеющимся у человека;
 2. они являются частью знаний, умений и навыков, имеющихся у человека;
 3. являются условием и следствием познавательной деятельности человека.
13. Профессиональное самоопределение – это:
1. деятельность личности по интеграции профессиональной деятельности в целостную систему деятельностей человека, которая является основным психологическим механизмом профессионального развития
 2. способность самостоятельно и осознано находить смысл выполняемой работы и всей жизнедеятельности в конкретной социально-экономической ситуации
 3. успешное освоение выбранной профессиональной деятельности
14. Виды адаптации (исключить лишнее):
1. психологическая
 2. психофизиологическая
 3. организационная
 4. межличностная
15. Мотивация профессионального самоопределения включает в себя два основных компонента, а именно:
1. интересы и склонности старшеклассника
 2. потребности в профессиональном самоопределении и мотивы выбора профессии
 3. мотивы, побуждающие осваивать профессию, и реализация конкретных действий по самоопределению в выбранной профессии

Устный опрос Темам 2 и 3:

Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности.

Методы психологической диагностики и прогнозирования профессиональной пригодности.

1. Функциональные состояния человека в профессиональной деятельности. Состояния напряжения, факторы напряжения.
2. Психологическая сущность профессиональной адаптации. Структура и уровни проявления дезадаптивности.
3. Типы адаптации и особенности профессиональной адаптации. Адаптивность. Дезадаптивность. Проблемы профессиональной адаптации и дезадаптации личности.
4. Психологические особенности личности и их проявление в профессиональной деятельности. Интегральная индивидуальность в профессиональной деятельности.
5. Индивидуальный стиль деятельности как средство адаптации человека в профессиональной деятельности.
6. Биоритмы и эффективность профессиональной деятельности. Время как универсальная составляющая пространства профессиональной деятельности человека.

7. Человеческий фактор в сохранении здоровья и обеспечении безаварийной профессиональной деятельности. Психологические проблемы снижения роли человеческого фактора в обеспечении безопасности профессиональной деятельности.

8. Сущность понятий: профессиональное самоопределение, становление и развитие. Стадии профессионального самоопределения и становления личности. Индивидуальное, личностное и профессиональное в развитии человека.

9. Кризисы профессионального становления личности. Типология кризисов. Проблема выявления кризиса в профессиональном становлении личности.

10. Сущность понятия: психологическое сопровождение. Психологические особенности кризисов в профессиональном становлении личности.

11. Феноменология профессионально обусловленных деструкций личности. Психологические детерминанты профессиональных деструкций. Виды и уровни профессиональных деформаций.

12. Особенности профессиональных деструкций «уязвимых» профессий. Особенности профессиональных деструкций психологов.

13. Социально-психологическая профилактика профессиональных деструкций. Профессиональная реабилитация личности. Психологические основы профессиональной коррекции.

14. Психотехнологии работы с профессиональными деструкциями. Индивидуальные и групповые методы коррекции профессиональных деструкций. Коучинг как технология раскрытия профессионального потенциала.

15. Методические приёмы психологического анализа деятельности. Профессиография. Схема и содержание профессиограммы. Схема и содержание психограммы.

16. Психологические основы профессионально-психологической диагностики. Проблемы, требования и принципы проведения диагностики при профконсультировании. Виды психодиагностических ошибок.

17. Классификации методов диагностики. Проблема использования методов психодиагностики в профессиональном самоопределении личности.

18. Психодиагностика в профессиональном отборе и формировании кадрового резерва. Методы диагностики функциональных состояний.

Доклад с презентацией по Теме 4: Психологическое сопровождение профессионального становления личности.

Основы профессионального консультирования. Супервизия.

Темы доклада:

1. Направления организации профконсультационной помощи. История развития профконсультирования в России и за рубежом. Формы профессиональной психологической консультации.

2. Основные варианты профконсультационных ситуаций. Типы профессионального консультирования.

3. Процесс профессиональной консультации. Этапы профконсультационного процесса. Концептуальная схема организации профконсультационного взаимодействия психолога и клиента. Схема-алгоритм проведения профконсультации (по Е.А. Климову).

4. Основные варианты организации взаимоотношений психолога с клиентом в консультационном процессе. Проблема взаимодействия и псевдо-взаимодействия консультанта и клиента.

5. Организация активизирующего профессионального консультационного взаимодействия. Два плана общения. «Внешняя» и «внутренняя» сторона запроса клиента.

6. Обеспечение эффективности профконсультирования. Проблема оценки эффективности профконсультационной помощи. Количественные и качественные, реальные и формальные показатели эффективности профконсультационной работы.

7. Концептуальные уровни требований к профессиональной подготовке консультанта. Требования к личности профконсультанта.

8. Этические принципы и проблемы профессионального консультирования. Защита интересов клиента.

9. Психодиагностическое поле профессионального консультирования. Уровни психологической диагностики профессиональной деятельности.

10. Супервизия в психологии профессиональной деятельности: содержание и особенности.

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Не зачтено	Обучаемый продемонстрировал: неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения не сформированы.
Удовлетворительно/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: твердые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
Хорошо/зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
Отлично/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание программного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные, четко и логически стройно излагает свою позицию, умеет тесно увязывать теорию с практикой; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.

1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - зачет.

Тест по темам Дисциплины:

Выберите все правильные ответы:

1. Деятельность – это:
 1. Специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования.
 2. Специфический вид активности человека, направленный на познание мира
 3. Специфический вид активности человека, направленный преобразование мира
2. сновные характеристики деятельности человека:
 1. Мотив, цель, предмет, структура и средства
 2. Цель, предмет, структура
 3. Мотив, средства
3. Деятельность принято разделять на...
 1. индивидуальную, совместную, исполнительскую и управленческую;
 2. физическую и умственную, индивидуальную и общую;
 3. негативную и позитивную, простую и сложную.

4. На какой из стадий развития человека как субъекта труда по Е.А. Климову происходит осознание своих желаний, сознательный и ответственный выбор профессионального пути?
 1. на стадии первичной профессионализации
 2. на стадии адаптанта
 3. на стадии оптации
5. Что является психическим регулятором труда:
 1. мотивы труда
 2. образ объекта труда
 3. средствами труда
 4. условия и средства труда.
6. Что изучает психология профессиональной деятельности?
 1. социально-психологические факторы, влияющие на человека, социальную среду, психологический микроклимат коллектива;
 2. психологические закономерности, психические процессы и свойства личности в их взаимосвязи с предметом и орудиями труда, с физической и социальной средой;
 3. процессы и средства информационного взаимодействия между человеком и машиной, а также техническими средствами автоматизации.
7. Профессия – это...
 1. занятие, требующее специальной подготовки, которое человек практикует регулярно и служащее ему источником средств к существованию;
 2. подчиненная определенному мотиву целенаправленная активность субъекта, обеспечивающая удовлетворение своих потребностей в профессиональной деятельности;
 3. активное взаимодействие с окружающей действительностью, в ходе которого человек целенаправленно достигает успехов в деятельности и удовлетворяет свои потребности.
8. Профессия классифицируется прямо по характеру требования к психофизиологическим характеристикам человека, а именно, по характеристикам _____ труда.
 1. процесса
 2. субъекта
 3. ожидаемого результата
 4. объекта
9. В типологии профессий Е.А. Климова отсутствуют следующие типы профессий:
 1. человек — техника
 2. человек — природа
 3. человек — социальная система
 4. человек — знаковая система.
10. Е. А. Климов среди «предраассудки» о труде и психике выделял следующие:
 1. «душеведческая слепота»
 2. «слепота превосходства»
 3. «профессиональная наивность»
 4. все ответы верны
11. Профессиограмма – это...
 1. описание психологических характеристик определенной профессиональной деятельности, которое раскрывает совокупность личностных и психофизических особенностей сотрудника;
 2. описание особенностей конкретной профессии, раскрывающее специфику профессионального труда и требований, которые предъявляются к специалисту;
 3. Соответствие индивидуальных качеств человека требованиям профессии, способность работника эффективно осуществлять деятельность.

12. Психограмма — это не
 1. способности
 2. знания
 3. средства труда
 4. мотивы
13. Составляющей профессиограммы является
 1. физиограмма
 2. дендрограмма способностей, склонностей и мотивов
 3. психограмма
 4. все ответы верны
14. Что не относится к профессионально-важным качествам (ПВК):
 1. способности
 2. поведение
 3. мотивы
 4. направленность личности.
15. Единица анализа профессии, типовой элемент при описании профессии называется:
 1. базовой единицей
 2. модулем
 3. платформой
 4. базовым элементом
16. Качества человека, необходимые для успешного выполнения трудовой деятельности по конкретной профессии — это:
 1. внутренние качества личности
 2. психофизиологические качества
 3. профессионально важные качества
17. Профессиональная пригодность — это
 1. совокупность психологических и психофизических свойств, а также специальных знаний, умений и навыков, необходимых для достижения приемлемой эффективности труда.
 2. совокупность личностных свойств, а также специальных знаний, умений и навыков, необходимых для достижения приемлемой эффективности труда.
18. Профессиональную пригодность различают как:
 1. относительную
 2. предельную
 3. абсолютную
 4. пороговую
 5. дифференциальную
19. Какова главная особенность профессиональных способностей?
 1. они не могут быть сведены к знаниям, умениям и навыкам, имеющимся у человека;
 2. они являются частью знаний, умений и навыков, имеющихся у человека;
 3. являются условием и следствием познавательной деятельности человека.
20. Профессиональное самоопределение — это:
 1. деятельность личности по интеграции профессиональной деятельности в целостную систему деятельностей человека, которая является основным психологическим механизмом профессионального развития
 2. способность самостоятельно и осознанно находить смысл выполняемой работы и всей жизнедеятельности в конкретной социально-экономической ситуации
 3. успешное освоение выбранной профессиональной деятельности
21. Формирование внутренней готовности к осознанному и самостоятельному построению, корректировке и реализации перспектив своего развития (профессионального, жизненного и личностного), готовности рассматривать себя развивающимся во времени

- и самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной профессиональной деятельности» – это:
1. одна из задач профессионального самоопределения
 2. основной метод профессионального самоопределения
 3. главная цель профессионального самоопределения
22. Основные направления профориентационной работы (исключить лишнее):
1. профконсультация
 2. профпропаганда
 3. профинформация
 4. профреабилитация
23. Выделите психологические проблемы, связанные с профессиональным самоопределением личности:
1. рассогласование идеального и реального образа выбираемой профессии
 2. рассогласование реального и идеального «Образа-Я»
 3. неадекватная самооценка
 4. все ответы верны
24. Кто из отечественных психологов разработал модель «активизирующий профессиональной консультации»:
1. Н.С. Пряжников
 2. Е.А. Климов
 3. А.К. Маркова
 4. Э.Ф. Зеер
25. Индивидуальный стиль деятельности не включает в себя:
1. мотивацию
 2. способы организации умственных действий
 3. организацию внимания
26. Интегральная индивидуальность это:
1. совокупность особых свойств и качеств человека
 2. динамическая система активной адаптации человека к конкретным условиям среды
 3. проактивная система профессионального развития человека
27. Четыре основные стадии профессионализации человека:
1. выбор вида деятельности, освоение профессии, поиск работы, совершенствование профессиональных качеств;
 2. поиск и выбор профессии, освоение профессии, социальная и профессиональная адаптация, выполнение профессиональной деятельности;
 3. ознакомление со существующими профессиями, обучение профессии, профессиональное развитие, завершение профессиональной деятельности.
28. Адаптация – это:
1. процесс оптимального удовлетворения потребностей индивида для развития в жизни и деятельности;
 2. процесс взаимодействия индивидов с окружающей средой, которое заключается в тенденции к установлению между ними динамического равновесия и оптимального приспособления к жизни и деятельности;
 3. стремление индивида к развитию в постоянно изменяющихся условиях существования во внешней среде.
29. Виды адаптации (исключить лишнее):
1. психологическая
 2. психофизиологическая
 3. организационная
 4. межличностная
30. Мотивация профессионального самоопределения включает в себя два основных компонента, а именно:
1. интересы и склонности старшеклассника

2. потребности в профессиональном самоопределении и мотивы выбора профессии
 3. мотивы, побуждающие осваивать профессию, и реализация конкретных действий по самоопределению в выбранной профессии
31. Среди теорий мотивации в психологии профессиональной деятельности выделяют две группы:
1. теории процесса
 2. теории мотивационной динамики
 3. теории содержания
 4. теории актуальных потребностей
32. Основным мотивационным фактором теории Ф. Херцберга является...
1. фактор давления;
 2. фактор справедливости;
 3. фактор гигиенического комфорта.
33. Регрессивная стадия профессионального развития – это...
1. начало негативного влияния профессии на личность, которое провоцирует появление самых разных профессиональных деформаций или специфических состояний;
 2. формирование мотивов профессиональной деятельности и структуры профессиональных способностей, знаний, умений и навыков;
 3. стадия, включающая эмоциональное истощение, деперсонализацию (цинизм) и редукцию профессиональных достижений.
34. В типологии кризисов профессионального развития выделяют:
1. нормативные кризисы
 2. ненормативные кризисы
 3. травматические кризисы
 4. все ответы верны
35. Среди профессиональных деструкций выделяют:
1. профессиональный волюнтаризм
 2. профессиональный маргинализм
 3. профессиональный псевдооптимизм
 4. профессиональную агрессивность
36. Цели профессиональной психологической диагностики (исключить лишнее):
1. оценка работоспособности
 2. определение профпригодности
 3. контроль эффективности психокоррекционных воздействий
 4. повышение эффективности реабилитационных мероприятий
 5. все ответы верны
37. Основным видом деятельности профконсультанта является:
1. справочно-информационная профконсультация, направленная одновременно и на информирование клиента о мире профессий, и на возможности обучения и переобучения по различным специальностям
 2. индивидуальная профконсультация как процесс активного взаимодействия профконсультанта с клиентом с целью оказания помощи в решении проблем профессионального самоопределения
 3. групповая профконсультация как метод профпросвещения и профдиагностики
38. Выявление степени соответствия психологических характеристик личности требованиям профессии является _____ функцией профессиональной консультирования.
1. базовой
 2. основной
 3. диагностической
 4. системной
39. Супервизия – это:

1. процесс оказания психологической помощи консультанту после завершения консультирования.
 2. система мероприятий, направленных на оказания психологической помощи консультанту в осознании личностных проблем.
 3. система мероприятий, позволяющая выявить людей, которые по своим индивидуальным личностным качествам наиболее пригодны к обучению и дальнейшей профессиональной деятельности по определенной специальности.
 4. часть профессиональной психологической помощи психологу, обсуждение клинического случая или его фрагмента, в работе с которым обратившийся специалист испытывает трудность.
40. Возможные фокусировки супервизии (выберите несколько вариантов):
1. снижение внимания, ослабление волевой регуляции консультанта.
 2. ухудшение настроения, снижение мотивации к деятельности клиента.
 3. функции личности консультанта
 4. функции личности клиента
41. Личность и (или) группа как субъект психологической помощи со всей присущей ей спецификой социально-психологических характеристик и взаимодействий – это...
1. клиент
 2. консультант
 3. респондент
 4. супервизор

Практическое задание по темам 3 и 4:

1. Составить профессиограмму (профессию определить самостоятельно).
2. Подобрать методики диагностики профпригодности кандидата на эту должность.
3. Провести диагностику и определить степень профпригодности кандидата.
4. Получить супервизию на эту работу. Супервизия должна быть представлена по форме:

КРАТКИЙ ПРОТОКОЛ СУПЕРВИЗИИ

для выполнения практической работы №1 в рамках изучения
курса «Психология профессиональной деятельности и супервизия»

Супервизор (ФИО) _____

Дата проведения: _____

Место проведения: _____

Форма проведения: индивидуально

Цель предоставления: заявка специалиста на супервизию процесса и результата профессионально-психологической диагностики

На супервизию предоставлен случай специалиста (ФИО) _____

Краткое описание случая: _____

Обоснованность, необходимость и достаточность выбранных психодиагностических методик и методов _____

Уровень достоверности результатов профессионально-психологической диагностики в заключении и выводах специалиста (заключение супервизора) _____

Основные выводы по результатам профессионально-психологической диагностики _____

Рекомендации супервизора: _____

Обратная связь от специалиста: _____

Подпись супервизора

Подпись специалиста

Примерный шаблон-схема

Заключение по результатам профессионально-психологической диагностики на..... (ФИО не указываем, но возраст и пол обязательно ...г.р.)

Цель профессионально-психологической диагностики: _____

Применённые методы и методики _____

1. Психологическая характеристика испытуемого

Мотивы: _____

Уровень и особенности развития интеллекта _____

Самооценка, уровень притязаний _____

Направленность личности _____

Эмоционально-волевая сфера _____

Уровень эмоциональной устойчивости _____

Коммуникативные качества _____

Другие профессионально-важные личностные качества. Для испытуемого характерно: _____

2. Психофизиологическая характеристика

Особенности внимания _____

Особенности памяти _____

Уровень работоспособности _____

Другие особенности _____

Дополнительная информация _____

ВЫВОД об уровне профессиональной пригодности _____

Рекомендации _____

Дата обследования

Подпись специалиста

Правила составления краткого протокола супервизии результата профессионально-психологической диагностики.

1. Соблюдаются правила анонимности для клиента и специалиста и конфиденциальности содержания супервизии.
2. Сообщение о месте проведения и форме проведения, а также о периодичности супервизии должно соответствовать реальности проведения супервизии.
3. Данные супервизора приводятся полностью.
4. Содержание работы с клиентом приводится без детализации, но с сохранением целостности консультационного процесса. Например: случай работы с профессиональной деструкцией (без указания её вида), случай нарушения социально-психологической адаптации (без указания места работы) и т.п..
5. Цель предоставления может не раскрываться, если это может повлечь нарушение анонимности для клиента.
6. Содержимое самой супервизии (вопросы, ответы, мнения участников и т.д.) строго конфиденциально: не приводится в протоколе и не раскрывается ни при каких обстоятельствах.
7. Результат проведения профессионально-психологической диагностики и рекомендации по её оптимизации приводятся безлично.
9. Заключение супервизора доводится до специалиста и носит рекомендательный характер.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/Незачтено
УК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), целесообразно их использует для успешного выполнения порученного задания				
Знать: Психологические феномены, связанные с самооценкой человека и его индивидуальным поведением;	Способен дать исчерпывающий ответ на основные и дополнительные вопросы о психологических феноменах, связанных с индивидуальным поведением человека и имеющими отношение к его деятельности;	Дает ответ на основные вопросы о психологических феноменах, связанных с индивидуальным поведением человека и имеющими отношение к его деятельности;	Дает расплывчатый, неструктурированный ответ на вопросы о психологических феноменах, связанных с индивидуальным поведением человека и имеющими отношение к его деятельности;	Затрудняется с ответом, путается в определениях ключевых понятий о психологических феноменах, связанных с индивидуальным поведением человека и имеющими отношение к его деятельности;
Уметь: осознавать и оценивать свои ресурсы (личные, ситуативные, временные) и актуальные возможности;	В полном объеме умеет осознавать и оценивать свои ресурсы (личные, ситуативные, временные) и актуальные возможности;	Демонстрирует умение осознавать и оценивать свои ресурсы (личные, ситуативные, временные) и актуальные возможности;	Демонстрирует фрагментарные умения осознавать и оценивать свои ресурсы (личные, ситуативные, временные) и актуальные возможности;	Демонстрирует отсутствие умений осознавать и оценивать свои ресурсы (личные, ситуативные, временные) и актуальные возможности;
Владеть: Навыками целесообразного использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;	Способен в полном объеме применять навыки целесообразного использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;	Способен применять навыки целесообразного использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;	Способен фрагментарно применять навыки целесообразного использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;	Отсутствуют навыки целесообразного использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;
УК-6.2. Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.				
Знать: Приоритеты своего развития и профессионального роста;	Способен дать исчерпывающий ответ о приоритетах своего развития и профессионального роста;	Дает ответ на основные вопросы о приоритетах своего развития и профессионального роста;	Дает расплывчатый, неструктурированный ответ о приоритетах своего развития и профессионального роста;	Затрудняется с ответом на вопрос о приоритетах своего развития и профессионального роста;
Уметь: применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	В полном объеме демонстрирует умение применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Демонстрирует умения применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Демонстрирует фрагментарные умения применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Демонстрирует отсутствие умений применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;
Владеть: Навыками определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Владеет в полном объеме навыками определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Владеет навыками определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Частично владеет навыками определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Демонстрирует отсутствие навыков определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;

				критериям;
УК-6.3. Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития.				
Знать: Способы выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Способен дать исчерпывающий ответ о критериях определения организационно-психологических проблем и задач, обусловленных личностными и индивидуально-психологическими особенностями сотрудников организации;	Дает ответ на основные вопросы о критериях определения организационно-психологических проблем и задач, обусловленных личностными и индивидуально-психологическими особенностями сотрудников организации;	Дает расплывчатый, неструктурированный ответ на вопросы о критериях определения организационно-психологических проблем и задач, обусловленных личностными и индивидуально-психологическими особенностями сотрудников организации;	Затрудняется с ответом на вопрос о критериях определения организационно-психологических проблем и задач, обусловленных личностными и индивидуально-психологическими особенностями сотрудников организации;
Уметь: выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	В полном объеме демонстрирует умение выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Демонстрирует базовые умения выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Демонстрирует фрагментарные умения выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Демонстрирует отсутствие умений выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;
Владеть: Навыками выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Способен в полном объеме владеть навыками выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Владеет навыками выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Демонстрирует фрагментарное владение навыками выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Демонстрирует отсутствие навыков выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;
ОПК-8.1. Использует знания моделей и методов супервизии.				
Знать: Модели и методы супервизии;	Способен дать исчерпывающий ответ о моделях и методах супервизии;	Дает ответ на основные вопросы о моделях и методах супервизии;	Дает расплывчатый, неструктурированный ответ на вопросы о моделях и методах супервизии;	Затрудняется с ответом, путается в определениях ключевых понятий о о моделях и методах супервизии;
Уметь: использовать знания моделей и методов супервизии;	В полном объеме умеет использовать знания моделей и методов супервизии;	Демонстрирует умение использовать знания моделей и методов супервизии;	Демонстрирует фрагментарные умения использовать знания моделей и методов супервизии;	Демонстрирует отсутствие умений использовать знания моделей и методов супервизии;
Владеть: Навыками использования знания моделей и методов супервизии;	Способен в полном объеме применять навыки использования знания моделей и методов супервизии;	Способен применять навыки использования знания моделей и методов супервизии;	Способен фрагментарно применять навыки использования знания моделей и методов супервизии;	Отсутствуют навыки использования знания моделей и методов супервизии;
ОПК-8.2. Использует профессиональную рефлекссию для повышения уровня компетенции.				
Знать: Способы повышения	Способен дать	Дает ответ о способах	Дает расплывчатый,	Не знает способы

уровня развития компетенции;	исчерпывающий ответ о способах повышения уровня развития компетенции;	повышения уровня развития компетенции;	неструктурированный ответ о способах повышения уровня развития компетенции;	повышения уровня развития компетенции;
Уметь: использовать профессиональную рефлексию для повышения уровня компетенции;	В полном объеме демонстрирует умение использовать профессиональную рефлексию для повышения уровня компетенции;	Демонстрирует умения использовать профессиональную рефлексию для повышения уровня компетенции;	Демонстрирует фрагментарные умения использовать профессиональную рефлексию для повышения уровня компетенции;	Демонстрирует отсутствие умений использовать профессиональную рефлексию для повышения уровня компетенции;
Владеть: Навыками профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;	Владеет в полном объеме навыками профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;	Владеет навыками профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;	Частично владеет навыками профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;	Отсутствуют навыки профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;
ОПК-8.3. Владеет навыками получения и предоставления обратной связи.				
Знать: знает эффективные способы получения и предоставления обратной связи;	Способен дать исчерпывающий ответ об эффективных способах получения и предоставления обратной связи;	Дает ответ на основные вопросы об эффективных способах получения и предоставления обратной связи;	Дает расплывчатый, неструктурированный ответ на вопросы об эффективных способах получения и предоставления обратной связи;	Затрудняется с ответом на вопрос об эффективных способах получения и предоставления обратной связи;
Уметь: применять навыки получения и предоставления обратной связи;	В полном объеме демонстрирует умение выстраивать навыки получения и предоставления обратной связи;	Демонстрирует базовые навыки получения и предоставления обратной связи;	Демонстрирует фрагментарные навыки получения и предоставления обратной связи;	Демонстрирует отсутствие навыков получения и предоставления обратной связи;
Владеть: Навыками получения и предоставления обратной связи;	Способен в полном объеме владеть навыками получения и предоставления обратной связи;	Владеет навыками получения и предоставления обратной связи;	Демонстрирует фрагментарное владение навыками получения и предоставления обратной связи;	Демонстрирует отсутствие навыков получения и предоставления обратной связи;



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПСИХОЛОГИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ РАЗЛИЧИЙ
(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Тематика рефератов по дисциплине

1. Проблема индивидуальности в философии.
2. Проблема индивидуальности в биологии.
3. Проблема индивидуальности в эволюционной теории Ч. Дарвина.
4. Евгения Ф. Гальтона: истоки, основные идеи, влияние.
5. История развития психометрики.
6. Дифференциальная психология У. Штерна.
7. Социобиологический подход к изучению психологической индивидуальности человека.
8. Психолингвистический подход к изучению психологической индивидуальности человека.
9. Психофизиологический подход к изучению психологической индивидуальности человека.
10. Психогенетический подход к изучению психологической индивидуальности человека.
11. Структурно-функциональный подход к изучению психологической индивидуальности человека.
12. Проблема индивидуальности в отечественной психологии.
13. Классификации методов изучения психологической индивидуальности человека.
14. L-данные в изучении индивидуальности.
15. Q-данные в изучении индивидуальности.
16. T-данные в изучении индивидуальности.
17. Методы изучения индивидуальных особенностей темперамента.
18. Методы изучения индивидуальных особенностей характера.
19. Методы изучения индивидуальных особенностей способностей.
20. Методы изучения индивидуальных особенностей мотивационно-смысловой сферы личности.
21. Методы диагностики темперамента.
22. Методы диагностики характера.
23. Методы диагностики способностей.
24. Методы диагностики социотипических свойств личности.
25. Методы диагностики мотивационно-смысловой сферы личности.

Тематика докладов

1. Проблема типологии индивидуальности в Древнем мире.
2. Проблема типологии индивидуальности в Античной философии.
3. Проблема типологии индивидуальности в философии Нового времени.
4. Проблема типологии индивидуальности в трудах И.П. Павлова.
5. Проблема типологии индивидуальности в трудах К.Г. Юнга и ее влияние на современную науку.
6. Проблема типологии индивидуальности в трудах Г. Айзенка.
7. Проблема типологии индивидуальности в трудах Э. Фромма.
8. Проблема типологии индивидуальности в трудах Э. Кречмера.
9. Проблема типологии индивидуальности в трудах У. Шелдона.
10. Проблема типологии индивидуальности в трудах П.Б. Ганушкина.

11. Проблема типологии индивидуальности в трудах К. Леонгарда.
12. Проблема типологии индивидуальности в трудах А.Е. Личко.
13. Проблема типологии индивидуальности в трудах А.Ф. Лазурского.
14. Проблема типологии индивидуальности в трудах Л.Н. Собчик.
15. Проблема типологии индивидуальности в трудах Е.П. Ильина.

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Незачтено	Вопрос не раскрыт
Удовлетворительно/зачтено	Вопрос раскрыт частично, студент демонстрирует неуверенное владение материалом, не может ответить на дополнительные вопросы
Хорошо/зачтено	Вопрос раскрыт полностью, студент уверенно владеет материалом, может ответить на дополнительные вопросы по теме работы
Отлично/зачтено	Вопрос раскрыт полностью, студент демонстрирует свободное владение материалом, может ответить на дополнительные вопросы по любой теме дисциплины

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/Незачтено
ОПК-3.3.				
Знает:	Знает основные характеристики, а также логические и исторические связи основных теоретических подходов к изучению индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Знает основные характеристики основных теоретических подходов к изучению индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Знает основные теоретические подходы к изучению индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Не знает основные теоретические подходы к изучению индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии
Умеет:	Может сравнительный критический анализ индивидуальности человека на основе интерпретации результатов комплексного психодиагностического обследования	Может анализ индивидуальности человека на основе интерпретации результатов нескольких психодиагностических методик	Может дать анализ индивидуальности человека на основе интерпретации результатов отдельных психодиагностических методик	Не может дать анализ индивидуальности человека на основе интерпретации результатов отдельных психодиагностических методик
Владеет:	Свободно и уверенно владеет методами изучения индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Владеет методами изучения индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Знает конкретные методы изучения индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Не владеет методами изучения индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии

Вопросы к экзамену

1. Проблема индивидуальности в психологии. Особенности подхода к проблеме индивидуальности психологии. Основные подходы к изучению индивидуальности в психологии.
2. Проблемы дифференциальной психологии развития.
3. Проблемы дифференциальной педагогической психологии.
4. Проблемы дифференциальной психологии труда.
5. Проблемы дифференциальной психологии искусства.
6. Понятие психологического типа. Типологии и классификации психических характеристик человека.
7. Проблема роли социальных и биологических факторов в детерминации индивидуально-типологических различий.
8. Определение и соотношение понятий индивид, личность, субъект деятельности, индивидуальность. Проблема нормы в психологии индивидуальных различий.
9. Основные подходы к изучению индивидуальных различий в зарубежной психологии. Общая характеристика.
10. Основные подходы к изучению индивидуальных различий в отечественной психологии. Общая характеристика.
11. Сравнительная характеристика отечественной и зарубежной психологии индивидуальных различий.
12. Индивид. Общая характеристика индивидных свойств личности, их эволюционное значение.
13. Конституциональный подход к изучению темперамента Э. Кречмера и С. Шелдона. Общая характеристика и критика.
14. Основные закономерности половой дифференциации человека в онтогенезе.
15. Общественно-исторический образ жизни и его роль в развитии личности. Основные механизмы усвоения общественно-исторического опыта. Их роль в развитии личности.
16. Общая характеристика индивидуальности. Эволюционное значение индивидуальности.
17. Общая характеристика инструментальных проявлений индивидуальности, функции и механизмы формирования.
18. Темперамент и характер, их соотношение, функции, закономерности формирования. Основные подходы к изучению темперамента и характера.
19. Способности и задатки, их соотношение, функции, закономерности формирования. Основные подходы к изучению способностей и задатков. Индивидуальный стиль деятельности.
20. Общая характеристика продуктивных проявлений индивидуальности, функции и механизмы формирования.
21. Органические потребности и их роль в формировании мотивационной сферы человека.
22. Учет типологических различий в консультировании по вопросам организации труда.
23. Учет типологических различий в консультировании по вопросам подбора и расстановки кадров.
24. Учет типологических различий в консультировании по вопросам деятельности руководителей организаций и коллективов.
25. Учет типологических различий в консультировании преподавателей и учащихся в области образования всех уровней.
26. Методы изучения темперамента.
27. Методы изучения характера.
28. Методы изучения способностей.
29. Методы изучения социотипических свойств личности.

30. Методы изучения мотивационно-смысловой сферы личности.

Вопросы к тесту

1. Предметом дифференциальной психологии является
 1. описание протекания психических процессов в норме и патологии
 2. исследование индивидуальных различий между людьми и группами людей
 3. создание психологических тестов для измерения индивидуальных различий
 4. исследование различий между нормой и патологией
2. В задачи дифференциальной психологии входит:
 1. отбор характеристик, важных для описания психологического облика человека
 2. оценка диапазона индивидуальных различий психологических характеристик
 3. определение структуры психологических характеристик
 4. исследование групповых различий
 5. анализ уникальности конкретного человека
3. Статистическим доказательством наличия индивидуальных различий является
 1. сходство родственников по изучаемой характеристике
 2. совпадение среднего значения, медианы и моды в изучаемой выборке
 3. показатель дисперсии, отличный от 0
 4. стандартное отклонение, равное 3
4. Область знаний, пограничная между психологией и генетикой, характеризующая относительную роль и взаимодействие генетических и средовых факторов в формировании психической индивидуальности человека, – это:
 1. психогенетика
 2. психофизиология,
 3. психопатология
5. Черты, входящие в «Темную триаду»
 1. Характерны только для патологических личностей
 2. Имеются у каждого из нас
 3. Имеют адаптивное значение
 4. Коррелируют с показателями удовлетворенности жизнью
6. Кто ввел термин «дифференциальная психология»?
 1. Ф. Гальтон
 2. А. Бине
 3. А.Ф. Лазурский
 4. В. Штерн
7. Теоретическим основанием современной психологии индивидуальных различий являются:
 1. типологические теории темперамента
 2. теория черт
 3. типологические теории высшей нервной деятельности
 4. представление о ситуативности психологических проявлений
8. Используется ли типологический анализ (выделение психологических типов) в теории черт?
 1. Типологический анализ может быть использован на завершающей стадии исследования

2. Не используется
 3. Используется только при изучении акцентуаций и патологических отклонений
 4. Используется только при изучении темперамента
9. Внутрипарное сходство по изучаемому признаку у близнецов, выросших в разных для каждого близнеца условиях среды, оценивается методом:
1. близнецовой пары
 2. разлученных близнецов
 3. контрольного близнеца
10. Номотетический метод описывает
1. уникальность конкретного человека
 2. среднестатистические закономерности
 3. общее и индивидуальное в личностных чертах
11. Какое соотношение существует между номотетическим и идиографическим подходами к исследованию психологических особенностей человека?
1. Это разные исторические этапы изучения индивидуальных различий
 2. При изучении одних психологических особенностей требуется номотетический подход, при изучении других - идиографический
 3. Эти подходы дополняют друг друга при изучении одних и тех же психологических явлений
 4. Номотетический подход может использоваться при изучении любых психологических особенностей, а идиографический - только некоторых
12. Концептуализация, анализ семантического сходства понятий, факторный анализ – это
1. статистические процедуры
 2. способы выделения типов при создании типологий
 3. способы выделения черт
 4. приёмы описания характеристик
13. В своей научной деятельности концептуализацию использовал
1. Ф.Гальтон
 2. А. Бине
 3. Р.Б.Кэттел
 4. Ч.Спирмен
 5. А.Ф.Лазурский
14. При использовании факторного анализа для выделения психологических черт исследователи:
1. получают информацию о причинно-следственных отношениях между исследуемыми чертами
 2. получают возможность сгруппировать психологические черты на основании их сходства
 3. проверяют, какие психологические черты имеют наибольший диапазон индивидуальных различий
15. Какое из утверждений является правильным:
1. наследственность – способность организма утрачивать имеющиеся признаки;
 2. наследственность – способность организма приобретать новые признаки;
 3. наследственность – способность организма сохранять в ряду поколений совокупность признаков и свойств

16. В двухфакторной теории интеллекта выделяются
 1. специфические факторы s
 2. кристаллизованный и флюидный интеллекты
 3. первичные независимые и рядоположенные способности
 4. общий фактор g

17. Автором кубической модели интеллекта является
 1. Ч. Спримен
 2. Л. Терстоун
 3. Дж. Гилфорд
 4. Р.Б. Кэттел

18. Автором теории многих интеллектов является
 1. Р. Стернберг
 2. Л. Терстоун
 3. Г. Гарднер
 4. Р. Кэттел

19. К психометрическим теориям интеллекта относятся
 1. двухфакторная теория интеллекта
 2. теория тройственного интеллекта
 3. кубическая модель интеллекта
 4. теория многих интеллектов
 5. иерархические теории интеллекта

20. Какую психологическую реальность описывают когнитивные стили?
 1. Когнитивные стили определяют способы получения, хранения и использования информации; они определяют не результат, а процессуальную сторону деятельности
 2. Когнитивные стили определяют мотивационный компонент когнитивной деятельности, влияющий не результативность когнитивной деятельности
 3. Когнитивные стили являются наиболее устойчивыми компонентами интеллекта
 4. Когнитивные стили определяют выбор оптимальной стратегии деятельности в разных условиях и, таким образом, способствуют наибольшей результативности деятельности

21. Ипсативная стабильность свидетельствует
 1. об относительно медленном изменении от одного измерения до другого абсолютной величины психологической характеристики
 2. о сохранении с течением времени соотношения между свойствами одного и того же индивида
 3. о сохранении испытуемым рангового места в группе
 4. об устойчивых межвозрастных связях между разноименными (фенотипически различными) характеристиками

22. Каково соотношение между показателями когнитивных стилей и показателями психометрического интеллекта?
 1. Когнитивные стили являются одним из вариантов показателей психометрического интеллекта
 2. Когнитивные стили не связаны с психометрическим интеллектом
 3. Связи между когнитивными стилями и интеллектом отсутствуют в детском возрасте, по мере взросления человека они становятся все теснее и, таким образом, у взрослого человека когнитивные стили и психометрический интеллект становятся показателями одной и той же психологической реальности

4. Между когнитивными стилями и психометрическим интеллектом существуют связи, но, тем не менее, они являются выражением разных сторон когнитивной сферы человека

23. Обозначьте основные типы генотип-средовых корреляций:

1. пассивная, активная, реактивная;
2. пассивная, активная, случайная;
3. пассивная, активная, ситуативная.

24. Свойства темперамента:

1. носят формально-динамический характер
2. тесно связаны с содержанием деятельности
3. характеризуют особенности мотивационной структуры
4. характеризуют особенности когнитивного функционирования
5. максимально проявляются в экстремальных ситуациях

25. Свойства темперамента (их фенотипические проявления) изменяются с возрастом?

1. Да
2. Нет
3. Меняются только после переживания человеком сильного стресса.

26. Кардинальные черты выделяются в структуре личности

1. Р.Б.Кэттелла
2. Г. Олпорта
3. Г.Ю.Айзенка

27. Что такое Большая пятерка личностных свойств?

1. Свойства личности, наиболее часто встречающиеся в популяции
2. Свойства личности, которые в наименьшей степени изменяются в процессе развития
3. Свойства личности, которые в наименьшей степени определяются свойствами темперамента
4. Наиболее обобщенные свойства личности, вариативность которых определяется вариативностью многих более частных особенностей личности

28. Широта интересов индивида, любознательность, остроумность, логичность, развитое воображение описывается следующим свойством Большой пятерки

1. невротизм
2. экстраверсия
3. открытость новому опыту
4. сознательность
5. доброжелательность

29. Какая черта добавлена в шестифакторную структуру личностных черт (HEXACO)?

1. Честность
2. Трудлюбие.
3. Настойчивость.
4. Агрессивность.

30. Какая черта НЕ входит в структуру «светлой триады»?

1. Кантианизм.
2. Гуманизм.

3. Оптимизм.
4. Вера в человечество.

31. К динамическим характеристикам относят:

1. уровень интеллекта
2. свойства темперамента
3. когнитивные стили
4. максимально обобщенные личностные особенности

32. Обобщенные работы по исследованию половых различий демонстрируют превосходство дево-чек/девушек/женщин по

1. вербальным способностям
2. математическим способностям
3. пространственным способностям
4. агрессивности

33. Какие высказывания верны?

1. Полезависимость означает доминирование целого, недостаточное дифференцирование частей в образе восприятия, неспособность преодолевать контекст, необособленность отдельных раздражителей от фона.
2. Полenezависимость — способность сопротивляться влиянию конфликтующих фоновых признаков при восприятии зрительных форм и связей, способность воспринимать целое, вычленять стимулы из контекста.

34. К теориям, объясняющим формирование половых различий, относят

1. теорию социального научения
2. теорию идентификации
3. когнитивную теорию
4. теорию деятельности

35. Сравнение интеллектуального развития представителей разных рас показывает преимущество

1. европеоидов над монголоидами
2. европеоидов над негроидами
3. монголоидов над европеоидов
4. американских индейцев над негроидами

36. Какие из этих характеристик имеют устойчивые половые различия?

1. Вербальные способности.
2. Агрессивность.
3. Трудолюбие.
4. Пространственные способности.
5. Математические способности.

37. Почему закономерности, полученные при сравнении групп по какой-либо психологической характеристике, нельзя переносить на конкретных представителей этих групп?

1. Группы, участвующие в экспериментальном исследовании, никогда не бывают полностью репрезентативными популяциям, из которых они набираются
2. Различия внутри групп всегда больше, чем различия между группами
3. Показатели тестов и опросников дают лишь приблизительную оценку изучаемой психологической характеристики
4. Различия между группами могут меняться в зависимости от возраста

38. Согласно теории Р. Зайонца, снижение интеллекта у детей из многодетных семей связано со снижением интеллектуального возраста семьи в многодетных семьях. Для какого следствия этой теории были получены экспериментальные подтверждения?
1. Дети, имеющие обоих родителей, должны иметь более высокий интеллект, чем дети, имеющие только мать
 2. Дети, имеющие обоих родителей, должны иметь более высокий интеллект, чем дети, имеющие только отца
 3. Дети, с которыми постоянно живут не только родители, но и другие взрослые должны иметь более высокий интеллект
 4. У детей из многодетных семей интеллект тем выше, чем больше разница в возрасте между детьми
39. Показатель наследуемости интеллекта во взрослом возрасте равен 0,5 Это значит, что:
1. вариативность в популяции по интеллекту наполовину обусловлена генотипом
 2. вариативность в популяции по интеллекту наполовину обусловлена средой
 3. интеллект конкретного человека наполовину обусловлен генотипом
40. Термин интраиндивидуальная вариативность означает
1. индивидуальные различия между людьми по какой-либо характеристике
 2. изменчивость характеристики у одного и того же человека в течение короткого отрезка времени
 3. изменение характеристики у одного и того же человека в результате обучения
 4. возрастное изменение характеристики у одного и того же человека
41. Социо-экономический статус семьи относится к:
1. общей семейной среде
 2. индивидуальной семейной среде
 3. различающейся среде
 4. материнскому эффекту
42. Различающаяся среда – это
1. индивидуальная среда отдельного индивида
 2. среда, не совпадающая у сравниваемых родственников
 3. средовые условия, совпадающие у всех людей в данной популяции
43. Какое утверждение верно?
1. Низкий СЭС семьи не обязательно приводит к низкому IQ ребенка.
 2. Основные различия между детьми по IQ обусловлены разницей в СЭС их семей.
 3. Низкий СЭС семьи всегда негативно сказывается на IQ ребенка
44. Какое утверждение верно?
1. Черные и белые индивиды с одинаковым уровнем IQ имеют одинаковые шансы достичь успеха в профессиональной деятельности.
 2. При одинаковом уровне IQ белые всегда оказываются успешнее черных в профессиональной деятельности.
 3. При одинаковом уровне IQ черные всегда оказываются менее успешными, чем белые.
45. Какие временные показатели в большей степени коррелируют с показателями IQ?
1. Время простой реакции.
 2. Время опознания.
 3. Время реакции выбора.

46. В трехкомпонентной теории Р.Стернберга метакомпоненты – это...
1. Компоненты, контролирующие процессы приобретения новых знаний и получения новой информации.
 2. Высокоуровневые процессы, определяющие стратегии решения, планирование и контроль
 3. Компоненты, контролирующие процессы восприятия информации, сохранения ее в кратковременной памяти и извлечения ее из долговременной памяти.
47. Какие показатели креативности НЕ выделяются в теории Э.П. Торренса?
1. оригинальность
 2. беглость
 3. гибкость
 4. адекватность
 5. разработанность
48. Неслучайное заключение браков на основе сходства по какой-либо индивидуальной особенности называется
1. ассортативностью
 2. аддитивностью
 3. дополнительностью
 4. агрегацией
49. При проведении исследования классическим близнецовым методом выборка должна состоять:
1. из разлученных монозиготных близнецов
 2. из монозиготных и дизиготных близнецов
 3. из виртуальных близнецов и контрольной группы
 4. из одиночных близнецов и их сиблингов
 5. однополых и разнополых дизиготных близнецов
50. Какое утверждение верно?
1. Уровень IQ остается относительно стабильным на протяжении всей жизни человека.
 2. Уровень IQ увеличивается от детства к взрослости, а потом неизбежно снижается к старости.
 3. Уровень IQ последовательно увеличивается на протяжении всей жизни человека.
51. С чем НЕ связан фактор G по Спирмену
1. усвоение информации и приобретение нового опыта
 2. понимание отношений между объектами и явлениями
 3. перенос опыта в новые ситуации
 4. объединение способностей в единую структуру
52. Триада Г.Айзенка НЕ включает:
1. невротизм
 2. психотизм
 3. экстраверсию
 4. активность
53. Какую работу принято считать первым научным исследованием индивидуальных различий?

1. Книгу Ф. Гальтона "Наследственный гений"
 2. Книгу Ф. Гальтона "Люди английской науки: их природа и воспитание"
 3. Статью Ф. Гальтона "Исследование способностей человека и их развитие"
 4. Книгу В. Штерна "Дифференциальная психология и ее методические принципы"
54. Какой подход наиболее распространен в современных исследованиях индивидуальных различий?
1. Типологический анализ
 2. Сравнение крайних групп
 3. Анализ всей вариативности
55. Можно ли назвать синонимами следующие термины: межиндивидуальные различия, интериндивидуальные различия, дисперсия?
1. Да
 2. Нет
56. Какое из перечисленных свойств НЕ рассматривается в теории черт как необходимое свойство психологической черты?
1. Генетическая обусловленность
 2. Стабильность
 3. Кросс-ситуативность
 4. Увеличение с возрастом
57. Признает ли современная дифференциальная психология наличие общего фактора интеллекта (фактора g)?
1. Да
 2. Нет
58. Пятифакторная и шестифакторная модели личности
1. воспроизводятся в кросс-культурных исследованиях
 2. воспроизводятся только в западных странах
 3. имеют существенные различия в странах с разным экономическим уровнем
59. Более низкая школьная успеваемость обнаруживается у детей:
1. в семьях с единственным ребёнком
 2. в многодетных семьях
 3. из семей, в которых был еще один ребенок, умерший в младенческом возрасте
 4. имеющих много двоюродных братьев и сестер
60. Более низкая школьная успеваемость обнаруживается у детей
1. чьи родители имеют высшее образование
 2. имеющих младшего сиблинга
 3. имеющих небольшую разницу в возрасте со старшим сиблингом
 4. живущих вместе с бабушками и дедушками
61. Методика «Тест включенных фигур» используется для диагностики
1. диапазона эквивалентности
 2. конкретной – абстрактной концептуализации
 3. полезависимости-полenezависимости
62. Более низкие показатели интеллекта у детей из многодетных семей являются результатом
1. структуры семьи

2. более низкого в среднем социально-экономического статуса многодетных семей
63. К критериям темперамента НЕ относится:
 1. стабильность
 2. проявление на ранних стадиях онтогенеза
 3. кросс-ситуативность
 4. связь с мотивацией деятельности
64. Методика «Подбор парной фигуры» используется для диагностики
 1. сглаживания –заострения
 2. импульсивности – рефлексивности
 3. фокусирующего – сканирующего контроля
65. В теории интеллекта Р.Кеттелла выделяется:
 1. кристаллизованный интеллект
 2. общий интеллект
 3. флюидный интеллект
 4. индивидуальный интеллект
66. Значение признака, полученное у конкретного индивида, называется
 1. фенотипической изменчивостью
 2. фенотипом
 3. генотип-средовым взаимодействием
 4. генотипом
67. М.Холодная выделяет в структуре ментального опыта:
 1. когнитивный опыт
 2. метакогнитивный опыт
 3. бессознательные структуры
 4. интенциональный опыт
 5. сознательные структуры
68. Считается, что уровень интеллекта человека определяется эффективностью и скоростью процессов обработки информации в следующих теориях интеллекта:
 1. психометрические теории
 2. иерархические теории интеллекта
 3. теории множественности интеллектов
 4. когнитивные теории
69. Какой интеллект является «истинным» интеллектом в теории Г.Айзенка?
 1. биологический
 2. психометрический
 3. социальный
70. Кто первым систематизировал и описал психологические особенности людей?
 1. Ф.Гальтон
 2. Теофраст
 3. Ж. де Лабрюйер
 4. Лазурский
71. Кто выделил и описал единый фактор личности?
 1. Г.Айзенк
 2. Г.Олпорт

- 3. В.Штерн
- 4. Дж.Раштон

- 72. Какие психологические особенности можно называть чертами?
 - 1. имеют интер- и интраиндивидуальные различия
 - 2. имеют в популяции нормальное или J-распределение
 - 3. онтогенетически стабильны
 - 4. имеют иерархическую структуру
 - 5. не зависят от культурных различий



Московский
Институт
Психоанализа

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПСИХОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным
планом)*

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости
Задания для проведения текущего контроля успеваемости,
критерии оценивания

1.1 Вопросы для устного опроса

1. Познание и поведение в раннем возрасте.
2. Формирование личности ребенка в раннем возрасте.
3. Развитие познавательных процессов и деятельности в дошкольном возрасте.
4. Развитие личности в дошкольном возрасте.
5. Развитие изобразительной деятельности ребенка.
6. Особенности игровой деятельности ребенка дошкольного возраста.
7. Умственное и поведенческое развитие младшего школьника.
8. Развитие личности в младшем школьном возрасте.
9. Интеллектуальное развитие в подростковом и юношеском возрасте.
10. Личность в подростковом и юношеском возрасте.
11. Педагогическая оценка и ее роль в процессе обучения.
12. Особенности системы поощрений и наказаний ребенка со стороны педагога и родителя.
13. Психодиагностика в системе образования.
14. Психологическая служба в системе образования. Этический кодекс психолога.
15. Личность педагога. Педагогическое руководство: руководство детскими группами и коллективами
16. Теории учебной деятельности: традиционное обучение, проблемное обучение, программированное обучение, теории развивающего обучения.
17. Концепция планомерного поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина.
18. Периодизация морального развития Л. Кольберга.
19. Способы (стратегии) поведения ребенка и взрослого в конфликтных ситуациях.
20. Основные подходы к решению вопроса о соотношении обучения и развития ребенка.
21. Проблемы научения/обучения и воспитания ребенка в раннем возрасте.
22. Проблемы обучения и воспитания ребенка в дошкольном возрасте.
23. Проблемы обучения и воспитания ребенка в младшем школьном возрасте.
24. Проблемы обучения и воспитания подростка.
25. Профессиональная деформация и эмоциональное выгорание современного педагога.

Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

№	Показатели ответа	Оценка в баллах
1	Обучающийся демонстрирует знание материала по разделу, основанные на знакомстве с обязательной литературой, нормативно-правовыми актами, судебной практикой и современными публикациями; дает логичные, аргументированные ответы на поставленные вопросы.	2
2	Обучающимся допущены незначительные неточности в ответах, которые он исправляет путем наводящих вопросов со стороны преподавателя	1

3	Имеются существенные пробелы в знании основного материала по разделу, а также допущены принципиальные ошибки при изложении материала	0
Максимальная оценка -2 балла		

Шкала оценивания результатов устного опроса

Оценка	Кол-во баллов
Зачтено	1-2
Не зачтено	0

1.2 Тематика докладов (сообщений)

1. О развитии волевых качеств у ребенка.
2. Социометрический тест как инструмент для выявления статуса учащихся в классе или коллективе.
3. О саморегуляции педагогов и развитии у них навыков релаксации.
4. Инструменты для изучения уровня мотивации школьников и студентов.
5. Направления работы психологической службы в системе образования.
6. О системе поощрений и наказаний ребенка со стороны педагога и родителя.
7. Сравнительный анализ традиционного, проблемного и развивающего обучения.
8. Воспитание ребенка родителями и педагогами.
9. Ценностные ориентации подростка.
10. Современное образование и цифровые технологии.

Критерии и шкалы оценивания доклада (сообщения)

№	Показатели ответа	Оценка в баллах
1	доклад содержит полную информацию по представляемой теме, основанную на обязательных литературных источниках и современных публикациях; выступление сопровождается качественным демонстрационным материалом (слайд-презентация, раздаточный материал); выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал; свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории	3
2	представленная тема раскрыта, однако доклад содержит неполную информацию по представляемой теме; выступление сопровождается демонстрационным материалом (слайд-презентация, раздаточный материал); выступающий ясно и грамотно излагает материал; аргументированно отвечает на вопросы и замечания аудитории, однако выступающим допущены незначительные ошибки в изложении материала и ответах на вопросы.	2
3	выступающий демонстрирует поверхностные знания по выбранной теме, имеет затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии курса; отсутствует сопроводительный демонстрационный материал.	1
4	доклад не подготовлен либо имеет существенные пробелы по представленной тематике, основан на недостоверной информации, выступающим допущены принципиальные ошибки при изложении материала	0
Максимальная оценка -3 балла		

Шкала оценивания доклада

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	3

Хорошо	2
Удовлетворительно	1
Неудовлетворительно	0

1.3 Практические задания для самостоятельной работы

1. Проанализируйте и дополните таблицу методик для проведения психодиагностической работы с ребенком младшего дошкольного возраста.
2. Проанализируйте и дополните таблицу методик для проведения психодиагностической работы с ребенком старшего дошкольного возраста.
3. Проанализируйте и дополните таблицу методик для проведения психодиагностической работы с ребенком младшего школьного возраста.
4. Проанализируйте и дополните таблицу методик для проведения психодиагностической работы с подростком.
5. Проанализируйте взаимодействие психолога с подростком (на примере видеофильма «Пациенты»).
6. Выявите типы профессиональной деформации педагога в предложенном видео.

Критерии и шкалы оценивания практического задания

№	Показатели ответа	Оценка в баллах
1	Выполненное задание носит научный, исследовательский, творческий характер, выполнено самостоятельно и своевременно, студент может его аргументировано представить и демонстрирует комплекс формируемых умений по следующим критериям: - осознанность умений – степень осознания обучающимися используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений; - освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений; - обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал. - самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи. - инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличие сформированной потребности в их выполнении.	2
2	Выполненное задание носит исследовательский характер, выполнено самостоятельно и своевременно, студент демонстрирует часть формируемых умений по некоторым из перечисленных выше критериев	1
3	Задание не отвечает предъявляемым требованиям, выполнено несвоевременно, студент не может его аргументировано представить.	0
Максимальная оценка -2 балла		

Шкала оценивания практических заданий

Оценка	Кол-во баллов
Зачтено	1-2
Не зачтено	0

1.4 Творческие задания

1. Сформулируйте и сделайте анализ 2-3 проблемных ситуаций в обучении и воспитании ребенка раннего возраста.
2. Сформулируйте и сделайте анализ 2-3 проблемных ситуаций в обучении и воспитании дошкольника.
3. Сформулируйте и сделайте анализ 2-3 проблемных ситуаций в обучении и воспитании младшего школьника.
4. Сформулируйте и сделайте анализ 2-3 проблемных ситуаций в обучении и воспитании подростка.
5. Сформулируйте и сделайте анализ 2-3 проблемных ситуаций в обучении и воспитании детей с ОВЗ.

Критерии и шкалы оценивания творческого задания

№	Показатели ответа	Оценка в баллах
1	Выполненное задание носит научный, исследовательский, творческий характер, выполнено самостоятельно и своевременно, студент может его аргументировано представить и демонстрирует комплекс формируемых умений по следующим критериям: - осознанность умений – степень осознания обучающимся используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений; - освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений; - обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал. - самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи. - инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличие сформированной потребности в их выполнении.	2
2	Выполненное задание носит исследовательский характер, выполнено самостоятельно и своевременно, студент демонстрирует часть формируемых умений по некоторым из перечисленных выше критериев	1
3	Задание не отвечает предъявляемым требованиям, выполнено несвоевременно, студент не может его аргументировано представить.	0
Максимальная оценка -2 балла		

Шкала оценивания творческих заданий

Оценка	Кол-во баллов
Зачтено	1-2
Не зачтено	0

1.5 Перечень тем для проведения групповой дискуссии

1. Сиблинговая позиция ребенка и ее влияние формирование особенностей ребенка.
2. Научение/обучение и воспитание в раннем возрасте.
3. Обучение и воспитание в дошкольном возрасте.
4. Обучение и воспитание в младшем школьном возрасте.
5. Обучение и воспитание в подростковом и юношеском возрасте.
6. Профессиональная деформация и эмоциональное выгорание современного педагога.
7. Воспитание ребенка в современном цифровом мире.
8. Как можно использовать видеофильм "Бумеранг" при проведении просветительской работы с родителями?

Критерии и шкалы оценивания участия в групповой дискуссии

№	Показатели ответа	Оценка в баллах
1	студент принимал активное участие в дискуссии, был инициативен, его выступление отличалось последовательностью, логикой изложения, аргументированностью, обоснованностью собственной позиции в проблемных ситуациях.	2
2	студент принимал участие в дискуссии, его выступление отличалось последовательностью, логикой изложения, однако он затруднялся в подборе аргументов и формулировке собственной позиции в проблемных ситуациях.	1
3	студент не принимал участие в дискуссии, или его выступление отличалось непоследовательностью, ненаучностью или содержало значимые ошибки при формулировке психологических знаний.	0
Максимальная оценка -2 балла		

Шкала оценивания участия в групповой дискуссии

Оценка	Кол-во баллов
Зачтено	1-2
Не зачтено	0

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Психология образования» - зачет.

Вопросы для подготовки к зачету

1. Обучение и воспитание. Образование как единый целенаправленный процесс воспитания и обучения. Общее, профессиональное и дополнительное образование.
2. Теории обучения. Сравнительный анализ традиционного, проблемного и развивающего обучения.
3. Концепция планомерного поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина.
4. Динамика особенностей речевого развития и словарный запас ребенка раннего и дошкольного возраста. Эгоцентрическая речь как важный этап подготовки внутренней речи ребенка.
5. Характеристики стадий в развитии изобразительной деятельности ребенка.
6. Изменение иерархии психических функций у ребенка в раннем, дошкольном и школьном возрасте.
7. Синкреты, комплексы, понятия как этапы смыслового развития сознания ребенка.
8. Типы привязанности ребенка к матери и их влияние на психологические особенности личности.
9. Виды мышления ребенка.
10. Особенности игровой деятельности ребенка дошкольного возраста.
11. Сенсорные эталоны и наглядные модели и их роль в развитии восприятия дошкольника.
12. Особенности формирования произвольности внимания у дошкольников.
13. Виды общения ребенка (М.И. Лисина).
14. Первое и второе рождение личности ребенка.
15. Особенности развития уровня притязаний ребенка в дошкольном и младшем школьном возрасте.
16. Саморегуляция ребенка как задача его развития.
17. Мотивы избегания неудач и достижения успеха как личностные особенности ребенка.
18. Особенности развития волевых качеств у ребенка. О дефиците способностей ребенка и приложении усилий.
19. Деловые, товарищеские и дружеские взаимоотношения в старшем подростковом возрасте.
20. Периодизация морального развития Л. Кольберга.
21. Особенности системы поощрений и наказаний ребенка со стороны педагога и родителя.
22. Стимулирующая сила оценок педагога. Соотношение понятий «оценка» и «отметка». Способы повышения значимости оценок педагога.
23. Внутренняя и внешняя мотивация ребенка.
24. Характеристика видов научения ребенка (импринтинг, условно-рефлекторное, оперантное, викарное и вербальное научение).
25. Особенности организации интеллектуальных игр с детьми дошкольного возраста.
26. Непосредственное и опосредованное запоминание ребенка. Параллелограмма развития памяти.
27. Моральные и материальные стимулы и их использование родителями в младшем школьном возрасте.
28. Особенности обучения ребенка при выполнении им заданий в младшем школьном возрасте.
29. Коллектив и его роль в воспитании ребенка.

30. Особенности влияния взрослых на формирование социальных установок у детей.
31. Значение постоянных обязанностей ребенка по дому. Экономические аспекты воспитания ребенка.
32. Характеристики сиблинговой позиции ребенка.
33. Романтический и прагматический идеал в подростковом и юношеском возрасте.
34. Понятие «зона ближайшего развития» ребенка и его значение для педагогики и психологии.
35. Основные подходы к решению вопроса о соотношении обучения и развития ребенка.
36. Основные направления работы психологической службы в системе образования. Принципы Этического кодекса психолога.
37. Требования, предъявляемые к психодиагностическим методикам. О необходимости учета возрастных особенностей детей, связанных с осознанием и оцениванием себя.
38. Методики, рекомендуемые к применению в диагностико-консультативной работе психолога на каждом возрастном этапе.
39. Конкретизация способности педагога к воспитанию обучающихся.
40. Саморегуляция педагогов и развитие у них навыков релаксации.
41. Характеристика стилей руководства педагогическим коллективом.
42. Способы (стратегии) поведения ребенка и взрослого в конфликтных ситуациях. Тест Томаса-Килманна.
43. Составляющие эффективности деятельности педагогического коллектива.
44. Виды профессиональной деформации педагога. О связи профессиональной деформации и профессиональной компетентности педагога.
45. Уровни коррекции профессиональной деформации педагога.
46. Критерии эмоционального выгорания. Опросник выгорания К. Маслач и С. Джексон в адаптации Н.Е. Водопьяновой. Методика диагностики уровня профессионального выгорания В.В. Бойко.
47. «Рисунок семьи» как диагностический инструмент для оценки благополучия ребенка в семье.
48. Методика для оценки уровня школьной мотивации Н.Г. Лускановой, методика для изучения мотивации обучения М.Р. Гинзбурга, методика диагностики учебных мотивов А.А. Реана и В.А. Якунина в модификации Н.Ц. Бадмаевой как инструменты для оценки мотивации обучающихся.
49. Социометрический тест как инструмент для выявления статуса учащихся в классе или коллективе.
50. Рисованный апперцептивный тест (РАТ) Л.Н. Собчик как диагностический инструмент для выявления глубинных переживаний, определения уровня культурного развития ребенка.

Тестовые задания (при использовании теста)

1. Выберите верные варианты особенностей системы поощрений и наказаний ребенка со стороны педагога или родителя
 - а) Если хотим, чтобы ребенок приобрел знания, сформировал качества в процессе воспитания, то предпочтение следует отдавать поощрениям
 - б) Если хотим, чтобы ребенок исправил недостатки в учебе и поведении, то допустимо применение наказаний
 - в) Если ребенок имеет низкую самооценку, то преобладать должны наказания
 - г) Если ребенок имеет низкую самооценку, то преобладать должны поощрения
 - д) При завышенной самооценке ребенка его следует наказывать
2. Что из нижеперечисленного верно в отношении крайних значений оценок педагога?
 - а) Они всегда обладают стимулирующей силой
 - б) Они не всегда обладают стимулирующей силой
 - в) Частое использование одних и тех же оценок педагога может приводить к утрате их мотивирующей роли

3. Что, верно, из нижеперечисленного по соотношению понятий «оценка» и «отметка»?
- а) Более широким является понятие «оценка»
 - б) Отметка – знаковое выражение оценки
 - в) Более широким является понятие «отметка»
4. Что можно отнести к способам повышения значимости оценок педагога?
- а) Изучение и учет индивидуальных интересов и потребностей ребенка
 - б) Варьирование оценок с целью избегания привыкания ребенка к ним
 - в) Оценки должны давать значимые для ребенка взрослые
5. Что из нижеперечисленного в отношении внутренней и внешней мотивации обучающегося верно?
- а) Внутренняя мотивация учебно-воспитательной деятельности является более сильной, чем внешняя мотивация, при наличии внутренней мотивации у обучающегося педагогу следует также находить способы внешней стимуляции
 - б) Внешняя мотивация учебно-воспитательной деятельности является более сильной, чем внутренняя мотивация обучающегося
 - в) Внутренняя мотивация учебно-воспитательной деятельности является более сильной, чем внешняя мотивация, при наличии внутренней мотивации педагогу не имеет смысла задумываться о внешней мотивации
6. Для выявления статуса учащихся в классе, коллективе, определения микро-групп, социально-рефлексивных навыков учащихся 5-8 классов наиболее целесообразно использовать
- а) опросник
 - б) социометрический тест
 - в) рисуночную методику
7. Каковы требования, предъявляемые к методам психодиагностики обучающихся?
- а) валидность
 - б) точность
 - в) надежность
8. При использовании психодиагностических методов в работе с детьми младшего школьного возраста необходимо учитывать, что
- а) осознают все собственные черты и качества
 - б) осознают абсолютное большинство собственных черт и качеств
 - в) не осознают многие собственные черты и качества
9. Многие дети в состоянии правильно оценивать свои мотивы
- а) в дошкольном возрасте
 - б) в младшем школьном возрасте
 - в) начиная со старшего школьного возраста
10. Что важно учитывать при проведении психодиагностической работы с детьми младшего школьного возраста?
- а) Понимает ли вопросы ребенок
 - б) Способен ли он давать осознанные ответы
 - в) Не являются ли его ответы механическими
 - г) Не использует ли он смену ответов ради интереса
 - д) Не находится ли ребенок в состоянии утомления на момент начала работы с ним
11. Какие методы для исследования можно использовать с обучающимися в школе?
- а) Наблюдение

- б) Беседа
- в) Анализ продуктов деятельности
- г) Стандартизированные и проективные тесты

12. Какие направления в работе психологической службы в системе образования выделяют?

- а) Психодиагностика
- б) Психологическое консультирование
- в) Психологическая коррекция
- г) Психопрофилактика

13. Расхождение между уровнем развития, обнаруживаемым в самостоятельной деятельности ребенка и уровнем, которого он достигает в сотрудничестве со взрослым называют в психологии

- а) Потенциалом развития ребенка
- б) Зоной ближайшего развития ребенка
- в) Индикатором развития способностей ребенка

14. Что по мнению Л.С. Выготского, верно, в отношении развивающего обучения?

- а) Обучение должно осуществляться в зоне ближайшего развития
- б) Содержанием обучения должна стать система научных понятий
- в) Обучение должно сопровождаться психологической диагностикой уровня оценки развития ребенка

15. Этический кодекс психолога, принятый Российским психологическим обществом в 2012 году, содержит описания следующих принципов

- а) Уважения
- б) Компетентности
- в) Ответственности
- г) Честности
- д) Отказа от работы с клиентом

16. Педагогу в школе следует обратить внимание и обсудить со школьным психологом особенно те случаи

- а) Когда затраты времени педагога на обучение и воспитание детей значительно больше, чем затраты времени со стороны родителей
- б) Когда затраты времени педагога на обучение и воспитание детей могут быть меньше, чем затраты времени со стороны родителей
- в) Когда затраты времени педагога на обучение и воспитание детей примерно одинаковы с затратами времени со стороны родителей

17. Способность педагога к воспитанию обучающихся включает в себя

- а) Способность к правильной оценке внутреннего состояния другого человека
- б) Способность быть примером и образцом для подражания
- в) Способность вызывать у обучающегося благородные чувства, желание и стремление становиться лучше
- г) Способность приспосабливать свои воздействия к индивидуальным особенностям обучающегося
- д) Способность находить нужный стиль общения
- е) Способность вселять уверенность, успокаивать, стимулировать обучающегося
- ж) Способность вызывать к себе уважение со стороны обучающегося

18. Эмоциональная саморегуляция педагога должна базироваться прежде всего

- а) на умении управлять состоянием своего организма (навыках релаксации)
- б) на умении сдерживаться в сложных ситуациях
- в) на умении дать выход своим эмоциям

19. Для развития обучающегося, особенно в младшем школьном возрасте,

- а) важно чтобы ребенок был участником нескольких детских групп, занятых различными деятельностью
- б) важно чтобы ребенок был участником только одной детской группы, занятой какой-то деятельностью
- в) не важно участие ребенка в детских группах, занятых какой-либо деятельностью

20. Среди стилей руководства педагогическим коллективом принято выделять

- а) Авторитарный стиль
- б) Демократический стиль
- в) Либеральный стиль
- г) Методический стиль

21. Для какого из стилей руководства педагогическим коллективом характерна ситуация, в которой максимальны условия для творческой самостоятельности педагогов, но существует проблема в поддержании порядка и дисциплины

- а) Для демократического
- б) Для авторитарного
- в) Для либерального

22. Какие способы (стратегии) поведения в конфликтных ситуациях выделяют в рамках модели «собственный интерес – интерес другой стороны»

- а) Соперничество
- б) Избегание
- в) Уступка
- г) Компромисс
- д) Уступка

23. Из каких составляющих складывается эффективность деятельности педагогического коллектива?

- а) Обученность учащихся
- б) Воспитанность учащихся
- в) Профессиональная квалификация педагогов
- г) Личностное самосовершенствование педагогов
- д) Способность педагогического коллектива оперативно решать возникающие задачи

24. Какая стадия в развитии изобразительной деятельности характерна для ребенка 2-3 лет?

- а) Стадия «головоногов» (примитивных изображений)
- б) Стадия марания и каракулей
- в) Стадия правдоподобных изображений

25. Чем характеризуется речевое развитие от 1 года до 1 года 6-8 месяцев?

- а) Значительным приростом активного словаря
- б) Развитием активного понимания при незначительном приросте активного словаря
- в) Незначительным приростом активного понимания

26. Какая психическая функция возглавляет их иерархию в раннем возрасте?

- а) Мышление
- б) Память
- в) Восприятие

27. Какие этапы смыслового развития сознания ребенка характерны для раннего возраста?

- а) Синкреты
- б) Комплексы
- в) Понятия

28. Признаки полоролевого поведения наиболее характерно появляются у ребенка

- а) на 1 году
- б) на 2 году
- в) на 3 году

29. Если мать эмоционально-неустойчива, то возможно формирование у ребенка

- а) Амбивалентного типа привязанности
- б) Тревожно-избегающего типа привязанности
- в) Надежного (безопасного) типа привязанности

30. Какая психическая функция возглавляет их иерархию в дошкольном возрасте?

- а) Мышление
- б) Память
- в) Восприятие

31. Центральным новообразованием дошкольного возраста является

- а) наглядно-действенное мышление
- б) формально-логическое мышление
- в) наглядно-образное мышление

32. Какие особенности игр проявляются у детей старшего дошкольного возраста?

- а) совместность
- б) имитация отношений между людьми
- в) игры по правилам
- г) проявление лидерства

33. Развитие восприятия дошкольника характеризуется

- а) усвоением сенсорных эталонов
- б) усвоением наглядных моделей
- в) усвоением малоизвестных свойств предметов

34. В какой последовательности идет формирование у дошкольника

- а) Представления о свойствах и предметах -> Ориентировка в пространстве -> Ориентировка во времени
- б) Ориентировка в пространстве -> Представления о свойствах и предметах -> Ориентировка во времени
- в) Ориентировка во времени -> Ориентировка в пространстве -> Представления о свойствах и предметах ->

35. Какая формируется произвольность внимания дошкольника?

- а) Произвольность формируется сама по себе
- б) Произвольность формируется на базе непроизвольности
- в) Произвольность требует специального обучения управлением внимания со стороны взрослых

36. Словарный запас дошкольника в норме составляет

- а) 1500 слов
- б) от 3000 до 7000 слов
- в) свыше 15000 слов

37. Какой тип общения характерен для ребенка старшего дошкольного возраста?

- а) ситуативно-деловое
- б) внеситуативно-личностное
- в) внеситуативно-познавательное

38. Ребенок впервые открывает для себя внутренний план сознания, становится закрытым

- а) в возрасте 3 лет
- б) в возрасте 6-7 лет

в) в возрасте 11-12 лет

39. Первичное соподчинение мотивов происходит

- а) в раннем возрасте
- б) в дошкольном возрасте
- в) в младшем школьном возрасте

40. В каком возрасте ребенок понимает, что у слова, может быть, не одно значение и начинает понимать шутки, основанные на различных смысловых интерпретациях?

- а) в возрасте 3 лет
- б) в возрасте 5 лет
- в) в возрасте 11-12 лет

41. Развитие уровня притязаний ребенка происходит

- а) От неадекватного уровня к завышенному в дошкольном возрасте с окончательным формированием в младшем школьном, примерно к 10 годам
- б) От неадекватного уровня к завышенному с окончательным формированием в старшем дошкольном возрасте
- в) От неадекватного уровня к завышенному в дошкольном возрасте с окончательным формированием в младшем подростковом возрасте

42. Какая психическая функция возглавляет их иерархию в школьном возрасте?

- а) Мышление
- б) Память
- в) Восприятие

43. Какие новообразования характерны для ребенка младшего школьного возраста?

- а) Анализ как выделение в целом его частей, компонентов
- б) Рефлексия как рассмотрение и осознание человеком оснований своего действия
- в) Планирование, которое подразумевает, что действие проигрывается в умственном плане до его реального исполнения

44. В каком возрасте саморегуляция ребенка должна быть полностью сформирована?

- а) в возрасте до 6 лет
- б) в возрасте 6-7 лет
- в) в возрасте 8-9 лет

45. Мышление приобретает абстрактный и обобщенный характер, становится словесно-логическим у ребенка

- а) с 7-8 лет
- б) с 10-11 лет
- в) с 15-16 лет

46. Мотив достижения успеха становится личностной особенностью ребенка

- а) в возрасте 5-6 лет
- б) в возрасте 6-7 лет
- в) в возрасте 8-10 лет

47. Первое проявление настойчивости как волевой черты ребенка можно отметить

- а) в возрасте 4-5 лет
- б) в возрасте 8-9 лет
- в) в возрасте 15-17 лет

48. Развитию мотивации достижения успеха в ребенке способствуют

- а) адекватная, умеренно завышенная самооценка и высокий уровень притязаний
- б) адекватная самооценка и низкий уровень притязаний

в) низкая самооценка и высокий уровень притязаний

49. Рассмотрение подросткового возраста как непрерывного кризиса характерно для взглядов

- а) Д.Б. Эльконина
- б) Э. Эриксона
- в) Л.И. Божович

50. Что характерно ли для подросткового и юношеского возраста

- а) склонность к экспериментированию
- б) стремление брать на себя сложные и престижные задачи
- в) выделение различных видов взаимоотношений (товарищеских, дружеских, деловых)

51. Какой уровень морального развития характерен для подростка по мнению Л. Кольберга

- а) преконвенциональный
- б) конвенциональный
- в) постконвенциональный

52. В какой последовательности идет развитие волевых качеств ребенка

- а) Динамические физические свойства (сила, быстрота, скорость) -> Способность выдерживать нагрузки (выносливость, выдержка, терпение, настойчивость) -> Более сложные качества (концентрация, сосредоточенность, работоспособность)
- б) Способность выдерживать нагрузки (выносливость, выдержка, терпение, настойчивость) -> Динамические физические свойства (сила, быстрота, скорость) -> Более сложные качества (концентрация, сосредоточенность, работоспособность)

53. Какие из видов научения могут быть отнесены к высшим?

- а) Импринтинг
- б) Вербальное научение
- в) Викарное научение
- г) Условно-рефлекторное научение
- д) Оперантное научение

54. От чего из нижеперечисленного зависит успех обучения

- а) От мотивации
- б) От произвольности познавательных процессов
- в) От наличия волевых качеств
- г) От умения обучающегося взаимодействовать с людьми

55. В раннем возрасте действия взрослого в ситуации сломавшейся у ребенка игрушки

- а) Должны быть направлены на приобретение такой же новой
- б) Должны быть направлены на совместное приведение в порядок сломавшейся игрушки
- в) Не являются определяющими для развития ребенка

56. Что является важным при организации интеллектуальных игр с детьми дошкольного возраста?

- а) Чтобы игра была достаточно сложной для ребенка
- б) Чтобы игра содержала в себе сложные правила
- в) Чтобы взрослый задавал в игре вопросы: Как это называется? Какие еще слова для обозначения есть еще? Какое слово можно употребить вместо...?

57. В каком возрасте эффективность опосредованного запоминания дает наибольший эффект?

- а) В младшем дошкольном возрасте
- б) В старшем дошкольном возрасте
- в) В подростковом возрасте

58. Что важно рекомендовать взрослому при чтении ребенку рассказов и сказок?

- а) обращать внимание ребенка на интересные слова
- б) стимулировать ребенка к пересказу
- в) стимулирование ребенка к придумыванию собственных рассказов ребенком

59. Как рекомендуется использовать моральные и материальные стимулы в младшем школьном возрасте?

- а) Рекомендуется использовать только моральные стимулы
- б) Рекомендуется сочетать моральные и материальные стимулы и при этом не злоупотреблять материальными
- в) Рекомендуется широко использовать материальные стимулы

60. При обучении ребенка какого возраста необходимо при выполнении заданий задавать вопросы: чему можно научиться при выполнении этого задания? Почему это важно? Чему ты научился при выполнении этого задания?

- а) старшего дошкольного возраста
- б) младшего школьного возраста
- в) старшего подросткового возраста

61. Предоставление возможности для размышления и самостоятельных решений в младшем школьном возрасте

- а) Считается важным только при выполнении заданий в школе
- б) Считается важным при выполнении заданий в школе или заданий по дому
- в) Не является принципиально важным

62. Совместное времяпрепровождение взрослого с ребенком, направленное на приобщение к миру искусства, литературы, поиск и обсуждение информации из СМИ особенно важно организовать

- а) В дошкольном возрасте
- б) В младшем школьном возрасте
- в) В старшем подростковом возрасте

63. Процесс организации обучения, в котором развиваются первичные навыки составления и произнесения речи, ответа на вопросы, ведения дискуссии, становится важным

- а) В младших классах
- б) В высших учебных заведениях
- в) В средних и старших классах

64. Какое воздействие оказывает коллектив, в котором оказывается ребенок?

- а) Позитивное воздействие
- б) Негативное воздействие
- в) Она может быть как позитивным, так и негативным

65. Возможным ли с точки зрения формирования на социальные установки обучающегося является использование педагогом

- а) Логических рассуждений
- б) Эмоционального воздействия
- в) Логических рассуждений и эмоционального воздействия

66. Постоянные обязанности по дому должны появиться у ребенка

- а) с 4-5 лет
- б) с 8-9 лет
- в) с 15-16 лет

67. С помощью какого диагностического инструмента можно оценить мотивацию первоклассников?

- а) Методика для изучения мотивации обучения М.Р. Гинзбурга

- б) Методика для оценки уровня школьной мотивации Н.Г. Лускановой
в) Методика диагностики учебных мотивов А.А. Реана и В.А. Якунина в модификации Н.Ц. Бадмаевой

68. Экономические аспекты в воспитании ребенка рекомендовано вводить

- а) с младшего школьного возраста
б) с младшего подросткового возраста
в) со старшего подросткового возраста

69. Понимание того, что дефицит способностей можно компенсировать приложением усилий у ребенка возникает

- а) после 5 лет
б) после 7 лет
в) после 10 лет

70. Подтверждается ли исследованиями гипотеза о том, что единственный ребенок в семье вырастит эгоистом?

- а) Да
б) Нет

71. Рисованный апперцептивный тест (РАТ) Л.Н. Собчик как диагностический инструмент позволяет при обследовании обучающихся

- а) Выявлять глубинные, не всегда поддающиеся контролю переживания
б) Проанализировать стиль рассказов, манеру изложения
в) Оценить словарный запас
г) Определить уровень культурного развития

72. Для формирования правильного отношения к романтическому и прагматическому идеалу в подростковом и юношеском возрасте

- а) Важно показать, что романтический идеал преобладает в молодости
б) Важно показать, что прагматический идеал преобладает во взрослой жизни
в) Важно показать, что они могут быть совместимы в жизни

73. Какие из нижеприведенных утверждений верны в отношении профессиональной деформации и профессиональной компетентности педагога?

- а) Развитие профессиональной деформации снижает уровень профессиональной компетентности
б) Высокий уровень компетентности способствует коррекции профессиональной деформации
в) Связь между профессиональной деформацией и профессиональной компетентностью отсутствует

74. На основе соотношения профессионализма с различными аспектами зрелости специалиста выделено четыре вида профессиональной компетентности: специальная, социальная, личностная, индивидуальная. Кто является автором этой классификации?

- а) Е.А. Климов
б) А.К. Маркова
в) Т.Т. Архипова
г) В.В. Бойко

75. Какие виды профессиональной деформации выделяют?

- а) Общепрофессиональные деформации
б) Специальные профессиональные деформации
в) Профессионально-типологические деформации
г) Индивидуальные деформации

76. Современная типология профессиональной деформации педагога насчитывает (по Э.Ф. Зееру)

- а) 7 типов деформаций
- б) 12 типов деформаций
- в) 17 типов деформаций

77. Какой вид профессиональной деформации преподавателя (по Э.Ф. Зееру) проявляется в централизации всего учебно-воспитательного процесса, единоличном осуществлении управленческих функций, использовании преимущественно распоряжений, рекомендаций, указаний?

- а) демонстративность
- б) педагогическая агрессия
- в) дидактичность
- г) авторитарность

78. Какой вид профессиональной деформации преподавателя (по Э.Ф. Зееру) проявляется в тотальной погруженности в профессию, фиксации на собственных педагогических проблемах и трудностях, в неспособности и нежелании понять другого человека, в преобладании обвинительных и назидательных высказываний, беспопытных суждений?

- а) демонстративность
- б) педагогическая агрессия
- в) ролевой экспансионизм
- г) авторитарность

79. Какой вид профессиональной деформации преподавателя (по Э.Ф. Зееру) проявляется в нежелании совершенствования навыков работы с информацией и повышения своей информационной компетентности (информационной культуры), прекращении своего профессионального самообразования и самовоспитания после накопления определенного количества информации и методической базы для преподавания своего предмета?

- а) консерватизм
- б) информационная пассивность
- в) ролевой экспансионизм
- г) социальное лицемерие

80. Какие уровни коррекции профессиональной деформации педагога выделяют современные авторы?

- а) Телесный
- б) Эмоциональный
- в) Поведенческий
- г) Смысловой

81. Какие признаки эмоционального выгорания выделили К. Маслач и С. Джексон для специалистов, работающих в сфере «человек-человек»?

- а) Эмоциональная истощенность
- б) Нарушения в когнитивной сфере
- в) Деперсонализация
- г) Редукция профессиональных достижений

82. Авторами методик диагностики профессионального (эмоционального) выгорания являются:

- а) М.И. Лисина
- б) Ж. Пиаже
- в) К. Маслач
- в) Л.С. Выготский
- г) А.Р. Лурия
- д) В.В. Бойко

83. Склонность к эмоциональной ригидности, интенсивная интериоризация, слабая мотивация эмоциональной отдачи в профессиональной деятельности, нравственные дефекты и дезориентация личности

- а) относятся к внутренним факторам профессионального выгорания
- б) к внешним факторам профессионального выгорания
- в) не относятся к факторам профессионального выгорания

84. В основе традиционного обучения лежит

- а) Программа, представляющая собой упорядоченную последовательность задач
- б) Ассоциативно-рефлекторная теория
- в) Решение теоретических и практических проблем

85. П.Я. Гальперин разработал

- а) Принципы проблемного обучения
- б) Концепцию планомерного поэтапного формирования умственных действий
- в) Принципы программированного обучения

86. Система развивающего обучения, ориентированная на формирование мыслительных операций, была разработана

- а) З.И. Калмыковой
- б) Н.Н. Поспеловым
- в) Л.М. Фридманом

87. Е.Н. Кабанова-Миллер предложила систему развивающего обучения, направленную

- а) на формирование приемов учебной работы
- б) на развитие творческого мышления
- в) на раннее интенсифицированное развитие школьников

88. К какому мотиву можно отнести утверждение студента «Хочу быть уважаемым человеком учебного коллектива»?

- а) профессиональному
- б) мотиву творческой самореализации
- в) коммуникативному
- г) социальному
- д) мотиву избегания
- е) учебно-познавательному

89. К какому мотиву можно отнести утверждение студента «Учусь, потому что мне нравится избранная профессия»?

- а) профессиональному
- б) мотиву творческой самореализации
- в) коммуникативному
- г) социальному
- д) мотиву престижа
- е) учебно-познавательному

90. К какому мотиву можно отнести утверждение студента «Хочу получить диплом с хорошими оценками, чтобы иметь преимущество перед другими»?

- а) профессиональному
- б) мотиву творческой самореализации
- в) коммуникативному
- г) социальному
- д) мотиву престижа
- е) учебно-познавательному

91. Владение выпускником вуза средствами и способами профессиональной деятельности и

способность к их дальнейшему совершенствованию называется:

- а) социальной компетентностью
- б) индивидуальной компетентностью
- в) специальной компетентностью

92. Цифровая образовательная среда (ЦОС) –

- а) это совокупность программных и технических средств, образовательного контента, необходимых для реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, обеспечивающая доступ к образовательным услугам и сервисам в электронном виде
- б) это совокупность программных и технических средств, образовательного контента, необходимых для реализации образовательных программ с применением исключительно дистанционных образовательных технологий, обеспечивающая доступ к образовательным услугам и сервисам в электронном виде
- в) это совокупность программных и технических средств, образовательного контента, необходимых для реализации образовательных программ, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, обеспечивающая доступ к образовательным услугам и сервисам в электронном виде

93. Дистанционное обучение — это

- а) процесс, который осуществляется исключительно на базе информационных и телекоммуникационных технологий
- б) комплекс образовательных услуг, предоставляемых широкому слою населения на любом расстоянии от образовательных учреждений
- в) процесс обучения, не предполагающий обратную связь от педагога

94. Понятие «дети с ОВЗ»

- а) является равнозначным понятию «дети-инвалиды»
- б) является более широким, чем понятие «дети-инвалиды»
- в) является более узким, чем понятие «дети-инвалиды»

95. Понятие «дети с особыми образовательными потребностями»

- а) шире понятия «дети с ОВЗ»
- б) равнозначно понятию «дети с ОВЗ»
- в) уже понятия «дети с ОВЗ»

96. В Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» дается определение понятию «обучающийся с ограниченными возможностями здоровья»

- а) это физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные справкой о признании лица инвалидом и препятствующие получению образования без специальных условий
- б) это физическое лицо, имеющее недостатки в физическом развитии, подтвержденные бюро медико-социальной экспертизы (МСЭ)
- в) это физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без специальных условий

97. У каких детей с ОВЗ нарушения могут преодолеваются с большей вероятностью в процессе развития, обучения и воспитания?

- а) У детей с нарушением слуха
- б) У детей с нарушением зрения
- в) У детей с нарушением речи
- г) У детей с нарушением опорно-двигательного аппарата
- д) У детей с задержкой психического развития
- е) У детей с нарушением поведения и общения
- ж) У детей с умственной отсталостью

з) У детей с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами

98. Специальные условия для получения образования обучающимися с ОВЗ – это условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование

а) специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов

б) специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования

в) предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

д) обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ

99. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» предусматривает существование в нашей стране

а) интегрированного образования

б) инклюзивного образования

в) специального (коррекционного) образования

100. Адаптированная образовательная программа -

а) это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц

б) это образовательная программа, адаптированная для совместного обучения обучающихся и обучающихся с ОВЗ

в) это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, не предполагающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц

Критерии оценки результатов итогового тестирования по дисциплине

Оценка зачета (стандартная)	Оценка зачета (тестовые нормы: % правильных ответов)
«зачтено»	Более 60%
«не зачтено»	менее 60%

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Зачтено	Не зачтено
ОПК-7.1. Демонстрирует знания основных задач и методов профилактики и просвещения		
Знает: Основные задачи и методы профилактики и просвещения в сфере образования	Знает: основные задачи и методы профилактики и просвещения в сфере образования	Не знает основные задачи и методы профилактики и просвещения в сфере образования
Умеет: проводить анализ особенностей возрастных особенностей и педагогической деятельности при проведении профилактической и	Умеет: проводить анализ возрастных особенностей и педагогической деятельности при проведении профилактической и	Не умеет проводить анализ особенностей возрастных особенностей и педагогической деятельности при проведении профилактической и просветительской работы, объяснять причины затруднений при построении процессов обучения и воспитания

просветительской работы, объяснять причины затруднений при построении процессов обучения и воспитания	просветительской работы, объяснять причины затруднений при построении процессов обучения и воспитания	
Владеет: Приемами методами ведения профилактической и просветительской работы в области психологии образования	Владеет: приемами методами ведения профилактической и просветительской работы в области психологии образования	Не владеет приемами методами ведения профилактической и просветительской работы в области психологии образования
ОПК-7.2. Оценивает потребности целевой аудитории и разрабатывает планы и программы профилактической и просветительской работы		
Знает: Специфику целевых обращений за помощью со стороны родителей, педагогов и детей	Знает: специфику целевых обращений за помощью со стороны родителей, педагогов и детей	Не знает специфику целевых обращений за помощью со стороны родителей, педагогов и детей
Умеет: разрабатывать планы и программы профилактической и просветительской работы, способствующие решению проблем, встречающихся в целевых обращениях	Умеет: разрабатывать планы и программы профилактической и просветительской работы, способствующие решению проблем, встречающихся в целевых обращениях	Не умеет разрабатывать планы и программы профилактической и просветительской работы, способствующие решению проблем, встречающихся в целевых обращениях
Владеет: Навыками реализации планов и программ профилактической и просветительской работы в области психологии образования	Владеет: навыками реализации планов и программ профилактической и просветительской работы в области психологии образования	Не владеет навыками реализации планов и программ профилактической и просветительской работы в области психологии образования
ОПК-7.3. Владеет приемами стимулирования интереса аудитории к психологическим знаниям, практике и услугам		
Знает: Принципы построения психологической работы и принципы профессиональной этики	Знает: принципы построения психологической работы и принципы профессиональной этики	Не знает принципы построения психологической работы и принципы профессиональной этики
Умеет: стимулировать интерес различной аудитории к психологическим знаниям, практике и услугам	Умеет: стимулировать интерес различной аудитории к психологическим знаниям, практике и услугам	Не умеет стимулировать интерес различной аудитории к психологическим знаниям, практике и услугам
Владеет: Навыками построения взаимодействия с аудиторией при передаче знаний, проведении практических занятий и предоставлении услуг	Владеет: навыками построения взаимодействия с аудиторией при передаче знаний, проведении практических занятий и предоставлении услуг	Не владеет навыками построения взаимодействия с аудиторией при передаче знаний, проведении практических занятий и предоставлении услуг
ОПК-10.1. Определяет потребности в обучении и развитии: анализирует концепции личностного и профессионального развития, основные подходы к планированию профессиональной карьеры; демонстрирует умения выявлять и анализировать информацию о потребностях обучающихся с помощью интервью и анализа документации в образовательном процессе; владеет приемами определения и согласования целей обучения и развития		

Знает: Психологические особенности возрастного развития, закономерности усвоения социокультурного опыта обучающихся	Знает: психологические особенности возрастного развития, закономерности усвоения социокультурного опыта обучающихся	Не знает психологические особенности возрастного развития, закономерности усвоения социокультурного опыта обучающихся
Умеет: выявлять и анализировать психологическую информацию об обучающихся с помощью интервью и анализа документации	Умеет: выявлять и анализировать психологическую информацию об обучающихся с помощью интервью и анализа документации	Не умеет выявлять и анализировать психологическую информацию об обучающихся с помощью интервью и анализа документации
Владеет: Приемами определения и согласования целей обучения и развития обучающихся	Владеет: приемами определения и согласования целей обучения и развития обучающихся	Не владеет приемами определения и согласования целей обучения и развития обучающихся
ОПК-10.2. Создает программу обучения: демонстрирует знания психологических теорий обучения, воспитания, развития; использует педагогические модели и технологии с учетом возрастных профессиональных особенностей обучающихся, а также особых социальных групп населения; владеет приемами диагностики психологических проблем в педагогической деятельности и методами их разрешения		
Знает: Психологические теории обучения, воспитания, развития	Знает: психологические теории обучения, воспитания, развития	Не знает психологические теории обучения, воспитания, развития
Умеет: использовать педагогические модели и технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся и их принадлежности к особым социальным группам	Умеет: использовать педагогические модели и технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся и их принадлежности к особым социальным группам	Не умеет использовать педагогические модели и технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся и их принадлежности к особым социальным группам
Владеет: Приемами психологической диагностики и методами решения проблем	Владеет: приемами психологической диагностики и методами решения проблем	Не владеет приемами психологической диагностики и методами решения проблем



Московский
Институт
Психоанализа

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**МЕТОДОЛОГИЯ И ПЛАНИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

На семинарских занятиях каждому учащемуся дается задание выбрать интересную ему полнотражную статью, описывающую эмпирическое исследование, из рецензируемого научного журнала из области психологии. Рекомендуется начать поиск с таких журналов как «Психологический журнал», «Экспериментальная психология», «Вопросы психологии», «Российский журнал когнитивной науки», «Вестник Московского университета. Серия 14. Психология» или выбрать иной журнал, в том числе на английском языке. Учащемуся предлагается прочитать выбранную статью и проанализировать ее содержание по следующим пунктам:

1. Необходимо определить тип исследования (доэксперимент, квазиэксперимент или истинный эксперимент), которое описано в статье. Для этого необходимо проанализировать указанную в статье цель исследования и сопоставить ее с данными в ходе лекций формулировками целей, характерных для разных типов исследований. При определении типа исследования также необходимо проанализировать план, в соответствии с которым проведено описанное в статье исследование, и сопоставить его с данными на лекциях вариантами планов, характерных для разных типов исследования. Необходимо отметить, соответствует ли указанная в статье цель исследования реализованному плану исследования, поскольку указанная цель исследования и план исследования могут относиться к разным типам исследования. В случае несовпадения плана и цели исследования ошибочной следует считать формулировку цели исследования.

2. Следует сопоставить указанную в статье цель с названием статьи и гипотезами исследования для выявления их соответствия или несоответствия друг другу и типу исследования, которое было реализовано. Следует учитывать, что распространенной ошибкой являются формулировки целей и гипотез, соответствующие истинному эксперименту, тогда как был реализован квазиэксперимент.

3. Необходимо оценить, соответствует ли содержание раздела «Аннотация» требованиям к данному разделу, представленным на лекциях. В случае несоответствия требованиям, необходимо указать, какие необходимые сведения об исследовании не указаны в аннотации.

4. Необходимо оценить, содержатся ли в разделе «Введение» обзор литературы, необходимый для формулировки цели исследования и теоретической гипотезы исследования. Указаны ли цель и теоретическая гипотезы после обзора литературы или, вопреки требованиям, предшествуют ему?

5. Необходимо оценить, все ли требуемые подразделы содержатся в разделе «Методика». Особое внимание необходимо уделить описанию выборки исследования, процедуре исследования и использованным в исследовании тестам. Достаточно ли полно описана выборка исследования? Достаточно ли полно описана процедура исследования, чтобы данное исследование могло быть повторено с опорой на это описание? Указаны ли в статье ссылки на исследования, в которых проводилась валидизация использованных в исследовании тестовых методик или их адаптация на русскоязычной выборке (если в исследовании использовались зарубежные тестовые методики)?

6. Необходимо оценить, насколько адекватно представлены результаты исследования в разделе «Результаты». Нужно проанализировать, насколько рисунки понятны для читателя, содержат ли рисунки все необходимые подписи (названия осей и переменных), указаны ли на рисунке статистически значимые различия. Следует отметить, содержатся ли в разделе «Результаты» ссылки на другие исследования (что недопустимо) или обсуждение результатов (что также недопустимо).

7. Необходимо оценить, все ли требуемые подразделы содержатся в разделе «Обсуждение

результатов». Особое внимание необходимо уделить тому, сопоставлены ли полученные в исследовании результаты результатам, полученным в других исследованиях.

8. Следует оценить, соответствуют ли выводы поставленным в исследовании задачам.

9. Необходимо оценить, соответствуют ли выводы типу исследования, которое было реализовано. Следует учитывать, что распространенной ошибкой являются формулировки выводов, соответствующих истинному эксперименту, тогда как был реализован квазиэксперимент.

10. Необходимо проанализировать, нет ли в статье повторов, сленга, этических нарушений, нарушений стиля научной публикации в виде использования метафор и вводных конструкций, характерных для обыденной речи.

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Незачтено	Статья проанализирована на основе 2 пунктов
Удовлетворительно/зачтено	Статья проанализирована на основе 3-4 пунктов
Хорошо/зачтено	Статья проанализирована на основе 5-7 пунктов
Отлично/зачтено	Статья проанализирована на основе 8 и более пунктов

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

1. Определение понятия «индуктивизм».
2. Какие цели могут быть достигнуты в таком типе исследования как квазиэксперимент?
3. Какие цели могут быть достигнуты в таком типе исследования как доэксперимент?
4. Какие цели могут быть достигнуты в таком типе исследования как истинный эксперимент?
5. Определение объяснительного принципа детерминизма.
6. Какой метод является общенаучным?
7. Какой тип шкалирования (измерения) приписывает объектам числовые значения, которые представляют положение объектов в последовательности, но не позволяет измерить, на сколько единиц и во сколько раз различается выраженность свойств у сравниваемых объектов?
8. Какой тип шкалирования (измерения) дает возможность выделять свойства объектов и сопоставлять их выраженность в терминах различия на определенное количество единиц, но не позволяет измерить, во сколько раз различается выраженность свойств у сравниваемых объектов?
9. Какой тип шкалирования (измерения) дает возможность выделять свойства объектов и сопоставлять их выраженность, позволяя измерить, во сколько раз различается выраженность свойств у сравниваемых объектов?
10. Какой тип шкалирования (измерения) не приписывает объектам числовых значений, позволяя разделить объекты на классы только на основе качественных переменных таким образом, что один и тот же объект не может одновременно принадлежать к разным классам?
11. Определение понятия «фальсификация гипотезы».
12. Определение понятия «джастификация гипотезы».
13. Определение понятия «верификация гипотезы».
14. Определение понятия «холизм».
15. Определение понятия «парадигма».
16. Определение понятия «фаллибилизм».
17. Каково основное содержание раздела «Аннотация» в статье, описывающей эмпирическое исследование?
18. Каково основное содержание раздела «Введение» в статье, описывающей эмпирическое

исследование?

19. Какие подразделы должны содержаться в разделе «Методика» в статье, описывающей эмпирическое исследование?
20. Каково основное содержание раздела «Результаты» в статье, описывающей эмпирическое исследование?
21. Каково основное содержание раздела «Обсуждение результатов» в статье, описывающей эмпирическое исследование?
22. Можно ли в одной статье использовать разные способы (таблицы, рисунки, нарратив) для представления разных результатов или все результаты в одной статье должны быть представлены единообразно (только в виде таблиц, или только в виде рисунков, или только в виде нарратива)?
23. Что понимается под редукционизмом в процессе исследования психических явлений?
24. Как называется общенаучная, мировоззренческая концепция, рассматривающая развитие Вселенной, Космоса, Жизни, социальной организации, культуры как целостный, единый процесс?
25. Какой объяснительный принцип предполагает общность строения доступных (внешних) и скрытых (внутренних) от наблюдения продуктов и процессов взаимодействия?
26. Какая характеристика организации исследования обозначается термином «внешняя валидность»?
27. Какая характеристика организации исследования обозначается термином «внутренняя валидность»?
28. Каким термином можно обозначить результаты единичных наблюдений, которые получены впервые или по каким-либо причинам не могут быть повторены?
29. Научные знания могут быть опровергнуты в ходе новых эмпирических исследований или они обладают неоспоримой истинностью и не должны подвергаться сомнению?
30. Факторы, угрожающие внешней валидности исследования.
31. Факторы, угрожающие внутренней валидности исследования.
32. Определение понятия «зависимая переменная».
33. Определение понятия «независимая переменная».
34. Определение понятия «побочная переменная».

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - тест.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/ Незачтено
ОПК-1.1. Понимает суть гипотетико-дедуктивного метода и применяет его при планировании психологического исследования				
Знает: суть гипотетико-дедуктивного метода и его отличия от индуктивного метода	Свободно перечисляет основные отличия гипотетико-дедуктивного метода от индуктивного метода	Частично перечисляет основные отличия гипотетико-дедуктивного метода от индуктивного метода	Путается при перечислении отличий гипотетико-дедуктивного метода от индуктивного метода	Не знает основные отличия гипотетико-дедуктивного метода от индуктивного метода
Умеет: критически анализировать эмпирические гипотезы опубликованного исследования и оценивать их логическое	Способен самостоятельно анализировать эмпирические гипотезы опубликованного исследования и оценивать их	Способен с некоторыми затруднениями анализировать эмпирические гипотезы опубликованного исследования и оценивать их логическое соответствие	Испытывает значительные затруднения при критическом анализе эмпирических гипотез опубликованного исследования и оценке их логическое соответствие проведенному обзору	Не способен осуществить критический анализ эмпирических гипотез опубликованного исследования и оценить их

соответствие проведенному обзору литературы и теоретической гипотезе	логическое соответствие проведенному обзору литературы и теоретической гипотезе	проведенному обзору литературы и теоретической гипотезе	литературы и теоретической гипотезе.	логическое соответствие проведенному обзору литературы и теоретической гипотезе
Владеет: навыками применения гипотетико-дедуктивного метода при планировании психологического исследования	Свободно владеет навыками применения гипотетико-дедуктивного метода при планировании психологического исследования	Испытывает некоторые затруднения при применении гипотетико-дедуктивного метода в ходе планирования психологического исследования	Испытывает значительные затруднения при применении гипотетико-дедуктивного метода в ходе планирования психологического исследования	Не владеет навыками применения гипотетико-дедуктивного метода в ходе планирования психологического исследования
ОПК-1.2. Знает структуру и содержание разделов при описании эмпирического исследования в статье и применяет эти знания при описании своего исследования в квалификационной работе магистра				
Знает: структуру и содержание разделов при описании эмпирического психологического исследования в полнотражной научной статье	Свободно знает структуру и содержание разделов при описании эмпирического психологического исследования в полнотражной научной статье	Частично знает структуру и содержание разделов при описании эмпирического психологического исследования в полнотражной научной статье	Путается в структуре и содержании разделов при описании эмпирического психологического исследования в полнотражной научной статье	Не знает структуру и содержание разделов при описании эмпирического психологического исследования в полнотражной научной статье
Умеет: выявлять недостатки в планировании и описании эмпирического психологического исследования в полнотражной научной статье	Способен полностью самостоятельно выявить недостатки в планировании и описании эмпирического психологического исследования в полнотражной научной статье	Способен с некоторыми затруднениями выявить недостатки в планировании и описании эмпирического психологического исследования в полнотражной научной статье	Испытывает значительные трудности при выявлении недостатков в планировании и описании эмпирического психологического исследования в полнотражной научной статье	Не способен выявить недостатки в планировании и описании эмпирического психологического исследования в полнотражной научной статье
Владеет: навыками описания своего эмпирического психологического исследования в квалификационной работе магистра	Свободно владеет навыками описания своего эмпирического психологического исследования в квалификационной работе магистра	Испытывает некоторые трудности при описании своего эмпирического психологического исследования в квалификационной работе магистра	Частично владеет навыками описания своего эмпирического психологического исследования в квалификационной работе магистра	Не владеет навыками описания своего эмпирического психологического исследования в квалификационной работе магистра
ОПК-1.3. Знает и использует объяснительные принципы психологии при разработке исследований				
Знает: объяснительные принципы психологии	Свободно знает основные объяснительные принципы психологии	Частично знает основные объяснительные принципы психологии	Путается в перечислении основных объяснительных принципов психологии	Не знает основные объяснительные принципы психологии
Умеет: определять версии объяснительных принципов, на которые	Способен полностью самостоятельно определять версии объяснительных принципов, на	Допускает некоторые ошибки при определении версий объяснительных принципов, на которые опираются парадигмы	Испытывает значительные трудности при определении версий объяснительных принципов, на которые опираются парадигмы в психологии	Не способен самостоятельно определить версии объяснительных принципов, на которые опираются

опираются парадигмы в психологии	которые опираются парадигмы в психологии	в психологии		парадигмы в психологии
Владеет: навыками разработки психологических исследований на основе современных версий объяснительных принципов психологии	Свободно владеет навыками разработки психологических исследований на основе современных версий объяснительных принципов психологии	Испытывает некоторые трудности при разработке психологических исследований на основе современных версий объяснительных принципов психологии	Частично владеет навыками разработки психологических исследований на основе современных версий объяснительных принципов психологии	Не владеет навыками разработки психологических исследований на основе современных версий объяснительных принципов психологии



Московский
Институт
Психоанализа

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПСИХОДИАГНОСТИКИ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

Тест по теме 1 «Психодиагностика как научная дисциплина»

Теоретическими источниками возникновения психодиагностики являются (выберите все подходящие варианты):

- экспериментальная психология;
- дифференциальная психология;
- социальная психология;
- возрастная психология;
- педагогическая психология;

Практическое и теоретическое значение исследований А. Бине заключается в... (выберите все подходящие варианты):

- создании новой методологии оценки интеллекта;
- создании методики для дифференциации детей способных к учению, от страдающих врожденными дефектами;
- создании методики для группового, а не индивидуального тестирования;
- появлении термина «умственный возраст»;
- появлении термина «флюидный интеллект»;
- появлении термина «когнитивный стиль»;

Теоретическими основаниями проективного метода диагностики являются (выберите все подходящие варианты):

- Психоанализ;
- Бихевиоризм;
- Ассоцианизм;
- Гештальтпсихология;
- Теория деятельности;

Укажите причины приостановки отечественных работ по психодиагностике в 1930-е гг.

- данные психодиагностики о существовании интеллектуальных различий между слоями и классами общества;
- формальное использование некоторых теоретически необоснованных тестов;
- появление большого количества вторичных исследований, копирующих западные работы;
- использование личностных опросников для решения задач профотбора;
- ориентация на использование проективных техник в психодиагностическом обследовании;
- получение высоких баллов по тесту интеллекта школьниками не зависимо от их академической успеваемости;

Формализованные тесты отличаются от неформализованных методик (выберите все подходящие варианты):

- инструкции сообщаются испытуемым по-разному;
- ни одному испытуемому не дается никаких преимуществ перед другими;
- в процессе обследования отдельным испытуемым даются дополнительные пояснения;
- время на выполнение заданий не ограничивается;
- для диагностики используется разнообразный стимульный материал;
- для анализа полученных данных используется единый алгоритм;
- диагностика проводится в максимально сходных условиях;

- существует возможность различных интерпретаций, полученных баллов;

Тест — это:

- косвенная самооценка испытуемым собственного поведения
- решение задач за определенный промежуток времени
- выражения степени предпочтения того или иного стимула
- ответы испытуемого на вопросы о сходстве/различиях между людьми

Научное наблюдение характеризуется:

- минимальным влиянием психодиагноста на собираемые данные
- отсутствием постановки проблемы;
- выбором ситуаций для наблюдения;
- определением особенностей поведения, которые должны стать объектом наблюдения;
- разработанной системой фиксации и записи результатов;
- оценкой поведения человека по критерию «правильно/неправильно»;

В различных направлениях термин «интеллект» определяют, как (выберите все подходящие варианты):

- как способность общаться с людьми
- как способности обучаться
- как способности оперировать абстракциями
- как способности адаптироваться к новым условиям жизни
- как способность зарабатывать много денег
- как способность занимать высокое положение в обществе

Попытки определить креативность посредством познавательных переменных позволили Дж. Гилфорду и его сотрудникам выделить ряд гипотетических интеллектуальных способностей, характеризующих креативность. Выберите все подходящие их списка:

- ригидность мысли
- беглость мысли
- гибкость мысли
- инертность
- оригинальность
- любознательность
- иррелевантность
- фантастичность
- пластичность

Укажите основные виды личностных опросников:

- опросники предпочтений
- типологические опросники
- опросники черт личности
- опросники знаний
- опросники мотивов
- опросники интересов
- опросники ценностей
- опросники коммуникации
- опросники умений
- опросники конфликтов
- опросники аттитюдов

К недостаткам проективных методов относят:

- стандартизированные условия проведения

- отсутствие тестовых норм
- неоднородность проективной гипотезы
- относительно неструктурированная задача, допускающая неограниченное разнообразие возможных ответов;
- выявление скрытых, неосознаваемых, завуалированных сторон личности

Укажите классы проективных методов:

- аттитюдные
- рефрактивные
- образные
- имприссивные
- катертические
- содержательные
- экспрессивные
- установочные
- аддитивные
- конститутивные
- типологические
- конструктивные

Идиографический подход к психодиагностике направлен на:

- предсказание усредненных случаев, отражающих общие закономерности
- описание и объяснение сложного целого, с учетом индивидуального своеобразия
- количественную оценку поведения человека и соотнесение результатов с тестовыми нормами

Укажите основные правила сообщения диагностических результатов (выберите все подходящие ответы):

- результаты сообщаются заказчику в виде баллов, процентов и других числовых показателей
- диагностическая информация должна сообщаться в содержательной форме пригодной для использования
- результаты психодиагностики нужно сопровождать объяснениями, даваемыми психологами-профессионалами
- рекомендуется сообщение результатов диагностирования в ходе консультации
- должна использоваться только устная форма сообщения результатов
- результаты психодиагностики детей и подростков следует сообщать только им

Тест по теме 2 «Основы психометрии»

Укажите какие правила необходимо соблюдать для построения репрезентативной выборки (выберите все подходящие варианты)

- каждая единица генеральной совокупности должна иметь равную вероятность попадания в выборку;
- выборка переменных производится независимо от изучаемого признака;
- отбор производится из не однородной совокупности;
- число единиц должно быть минимальным;
- выборка и генеральная совокупность по возможности статистически однородны;
- выборка респондентов производится из круга общения психодиагноста;

Критерии оценки результатов диагностических испытаний:

- легкость заданий
- надежность
- валидность

- быстрота анализа результатов
- дискриминативность
- наличие правильных ответов
- наличие тестовых норм

Надежность методики это:

- это комплексная характеристика, включающая, с одной стороны, сведения о том, пригодна ли методика для измерения того, для чего она была создана, а с другой стороны, какова ее действенность, эффективность, практическая полезность
- возможность по итогам выполнения теста подразделить респондентов на адекватное число групп
- относительное постоянство, устойчивость, согласованность результатов теста при первичном и повторном его применении на одних и тех же испытуемых

Укажите какие виды надежности существуют:

- очевидная надежность
- ретестовая надежность
- внутренняя согласованность
- надежность параллельных форм
- прогностическая надежность
- критериальная надежность

Валидность методики это:

- это комплексная характеристика, включающая, с одной стороны, сведения о том, пригодна ли методика для измерения того, для чего она была создана, а с другой стороны, какова ее действенность, эффективность, практическая полезность
- относительное постоянство, устойчивость, согласованность результатов теста при первичном и повторном его применении на одних и тех же испытуемых
- возможность по итогам выполнения теста подразделить респондентов на адекватное число групп

Соотнесите виды валидности с определениями:

1. Теоретическая валидность	А. Исследователя интересует само свойство, измеряемое методикой
2. Прагматическая валидность	Б. Исследователя интересует доказательство, что нечто, измеряемое методикой, имеет связь с определенными областями практики
3. Экологическая валидность	В. Исследователь обосновывает степень соответствия заданий/вопросов методики исследуемой реальности

Предположим, что следующие четыре испытуемых были протестированы в составе большой группы, которая имеет приблизительно нормальное распределение оценок. Их результаты: Ребекка: $z = -2,15$ Шэрон: $z = 2,15$ Рональд: $z = 1,50$ Шелдон: $z = 0,70$. Приблизительно какой процент испытуемых в группе будет иметь оценку ниже, чем у Ребекки?

- 1,6% оценок ниже, чем у Ребекки
- 2,3% оценок ниже, чем у Ребекки
- 0,6% оценок ниже, чем у Ребекки
- 2,6% оценок ниже, чем у Ребекки

Предположим, что следующие четыре испытуемых были протестированы в составе большой группы, которая имеет приблизительно нормальное распределение оценок. Их результаты:

Ребекка: $z = -2,15$ Шэрон: $z = 2,15$ Рональд: $z = 1,50$ Шелдон: $z = 0,70$. Приблизительно какой процент испытуемых будет иметь оценку выше, чем у Шэрон?

- 2,6% оценок выше, чем у Шарон.
- 1,6% оценок выше, чем у Шарон.
- 3,6% оценок выше, чем у Шарон.
- 0,6% оценок выше, чем у Шарон.

Предположим, что следующие четыре испытуемых были протестированы в составе большой группы, которая имеет приблизительно нормальное распределение оценок. Их результаты: Ребекка: $z = -2,15$ Шэрон: $z = 2,15$ Рональд: $z = 1,50$ Шелдон: $z = 0,70$. Приблизительно какой процент испытуемых будет иметь оценку между результатами Рональда и Шэрон?

- 5,1% оценок находится между оценками Рональда и Шарон.
- 10,1% оценок находится между оценками Рональда и Шарон.
- 5,8% оценок находится между оценками Рональда и Шарон.
- 1,6% оценок находится между оценками Рональда и Шарон.

Предположим, что следующие четыре испытуемых были протестированы в составе большой группы, которая имеет приблизительно нормальное распределение оценок. Их результаты: Ребекка: $z = -2,15$ Шэрон: $z = 2,15$ Рональд: $z = 1,50$ Шелдон: $z = 0,70$. Какая из оценок четырех испытуемых вероятнее всего будет встречаться чаще в полном распределении оценок группы испытуемых?

- Оценка Ребеки
- Оценка Шэрон
- Оценка Рональда
- Оценка Шелдона

Пяти студентам были присвоены следующие оценки по трем вопросам в форме эссе.

	Оценка		
Энн	9	8	7
Билл	5	3	4
Кэрол	8	8	7
Дэвид	7	6	8
Эрин	6	5	7

Какова корреляция между заданиями 1 и 2?

- Коэффициент корреляции равен 0, 975
- Коэффициент корреляции равен 0, 447
- Коэффициент корреляции равен - 0, 975
- Коэффициент корреляции равен - 0, 447

Предположим, что преподаватель предложил учащимся тест-викторину из 15 заданий; за правильный ответ на каждое задание присваивается 1 балл. Средняя оценка по тесту равна 10 баллам, а стандартное отклонение равно 3. Корреляция оценок по этой викторине с оценками по предыдущей викторине равна 0,56. Предположим, что преподаватель позже решил, что за каждое задание следует присваивать 5 баллов и поэтому умножил оценку каждого испытуемого на 5. Как это умножение отразится на величине среднего выборочного?

- Среднее значение будет равно 50
- Среднее значение будет равно 10
- Среднее значение будет равно 5

Предположим, что преподаватель предложил учащимся тест-викторину из 15 заданий; за правильный ответ на каждое задание присваивается 1 балл. Средняя оценка по тесту равна 10 баллам, а стандартное отклонение равно 3. Корреляция оценок по этой викторине с оценками по предыдущей викторине равна 0,56. Предположим, что преподаватель позже решил, что за

каждое задание следует присваивать 5 баллов и поэтому умножил оценку каждого испытуемого на 5. Как это умножение отразится на величине стандартного отклонения оценок испытуемых?

- Отклонение оценки каждого испытуемого будет в 5 раз больше
- Отклонение оценки каждого испытуемого будет в 10 раз больше
- Отклонение оценки каждого испытуемого будет в 3 раз больше

Предположим, что преподаватель предложил учащимся тест-викторину из 15 заданий; за правильный ответ на каждое задание присваивается 1 балл. Средняя оценка по тесту равна 10 баллам, а стандартное отклонение равно 3. Корреляция оценок по этой викторине с оценками по предыдущей викторине равна 0,56. Предположим, что преподаватель позже решил, что за каждое задание следует присваивать 5 баллов и поэтому умножил оценку каждого испытуемого на 5. Как это умножение отразится на величине дисперсии?

- Дисперсия составит 225 единиц
- Дисперсия составит 525 единиц
- Дисперсия составит 125 единиц

Предположим, что преподаватель предложил учащимся тест-викторину из 15 заданий; за правильный ответ на каждое задание присваивается 1 балл. Средняя оценка по тесту равна 10 баллам, а стандартное отклонение равно 3. Корреляция оценок по этой викторине с оценками по предыдущей викторине равна 0,56. Предположим, что преподаватель позже решил, что за каждое задание следует присваивать 5 баллов и поэтому умножил оценку каждого испытуемого на 5. Как это умножение скажется на корреляции с оценками по предыдущей викторине?

- Корреляция будет неизменной
- Корреляция увеличиться
- Корреляция уменьшиться

Для каждой из приведенных ниже ситуаций укажите, вносит ли описанное событие случайный или систематический вклад в ошибку измерения для тестовой оценки испытуемого.

А. Наблюдатель, оценивающий рекомендации по поведению в течение интервью адвоката с клиентом, имеет тенденцию к завышению оценок женщин-адвокатов по сравнению с адвокатами-мужчинами по заданиям, имеющим отношение к взаимопониманию с клиентом.	1. Случайный вклад 2. Систематический вклад
Б. Испытуемый, получающий математический тест, отвлечен шумом в соседней аудитории, вследствие чего делает ошибку при вычислении ответа.	1. Случайный вклад 2. Систематический вклад
В. Студент на занятиях по психологии делает опisku в утверждении из лекции преподавателя и позже неправильно отвечает на задание теста, основанное на этой информации.	1. Случайный вклад 2. Систематический вклад

Для каждой ситуации укажите тип оценки надежности, который будет наиболее подходящим для следующих условий.

А. Школьный учитель хочет проверить на учениках своего класса надежность итогового теста по биологии, содержащего задания с множественным выбором.	1. Оценка внутренней согласованности 2. Надежность по методу эквивалентных форм 3. Ретестовая надежность
Б. Психолог-консультант хочет разработать два набора аттитудов, один из которых предназначается для использования в качестве предварительного теста (претеста), а другой – в качестве выходного теста (посттеста) для программы отвыкания от наркотиков (программа длится только один день).	1. Оценка внутренней согласованности 2. Надежность по методу эквивалентных форм 3. Ретестовая надежность

В. Единственная форма стандартизированного теста учебных достижений охватывает области медицины с помощью дихотомически оцениваемых заданий по трем разделам: здоровому питанию, контролю за ходом болезни и воспроизводству жизни человека. Разработчик теста задается вопросом, что лучше: выставить единственную оценку или отдельные оценки по каждой области содержания субтестов?	1. Оценка внутренней согласованности 2. Надежность по методу эквивалентных форм 3. Ретестовая надежность
Г. Национальный экзамен для поступления в колледж проводится осенью и весной. В этих двух случаях используются различные формы теста. Представители дирекции колледжа, занимающиеся вопросами поступления, хотят удостовериться в том, что время года, когда предъявляется тест, не влияет на его результаты.	1. Оценка внутренней согласованности 2. Надежность по методу эквивалентных форм 3. Ретестовая надежность

Вопросы для обсуждения по теме 4 «Отраслевая психодиагностика»

Какие требования к профессионализму психолога предъявляет работа с разными группами методик?

Как соотносятся разные группы методик в комплексном психологическом обследовании?

Каковы основные диагностические задачи психологии образования?

В чем состоит особенность диагностики готовности к обучению на определенной образовательной ступени?

С помощью каких методов и методик возможна диагностика причин дезадаптации в обучении?

Какую роль выполняет психологическая диагностика в принятии управленческих решений?

В чем особенности профориентационной психологической диагностики?

Что такое профессиональный отбор и с помощью каких психодиагностических процедур он осуществляется?

В чем особенности тестовых батарей по сравнению с набором тестовых методик?

В чем состоит специфика клинической диагностики?

Каковы основные нормативные требования, предъявляемые к психодиагностической работе?

Каковы основные методологические трудности психологической диагностики в России на современном этапе?

В чем достоинства и недостатки различных групп тестовых методик, и каким образом они могут быть учтены в профессиональной деятельности психолога?

В чем заключаются основные задачи практической тестологии?

Каковы основные направления развития практической и прикладной психодиагностики?

Ситуационные задачи (кейсы) по теме 3 «Разработка и проверка качества психодиагностических методик»

Задача 1.

Проведите оценку методики в плане возможностей его практического применения. На основании анализа методической литературы опишите/оцените:

- Исходный диагностический конструкт, предмет диагностики и диагностические задачи.
- Тип в классификации методик.
- Психометрические параметры теста.
- Состав выборки стандартизации.
- Специфику условий проведения, в том числе инструкции, предъявления стимульного материала, обработки и предоставления данных.

Сформулируйте обоснование границ использования методики в профессиональной

деятельности психолога.

Задача 2.

Разработайте психодиагностический тест, состоящий из 20 пунктов, используя следующий алгоритм разработки теста:

- Выберите психологических конструкт и дайте его операционально определение.
- Определите цели применения теста в практической деятельности.
- Определите подход к разработке теста.
- Разработайте спецификацию теста.
- Сконструируйте задания теста.
- Проведите апробацию и анализ заданий теста.
- Выполните оценку надежности и валидности созданного теста.
- Определите примерные тестовые нормы и предложите интерпретацию тестовых оценок.

Ситуационные задачи (кейсы) по теме 5 «Основы решения практических психодиагностических задач»

Задача 1

Разработайте тестовую батарею для проведения отбора претендентов для замещения должностей секретарей-референтов в крупной международной компании.

Задача 2

Пациентка В., 27 лет, психолог, обратилась по поводу постоянных конфликтов с мужем, в результате которых у неё развивается крик, продолжительностью 1-2 минуты, который она не может сдерживать. Понимает, как специалист, что сама провоцирует конфликты, так как при общении с мужем растет беспричинная раздражительность на него, и она также не может себя контролировать. Подобное поведение было и в первом браке, которое и привело его к разрыву. Сейчас боится, что распадется и второй брак. Проведите анализ ситуации, выберите тактику психодиагностики.

Задача 3

Разработайте тестовую батарею для выявления причины конфликта между учениками 9 класса

Задача 4

Молодые супруги обратились в психологическую консультацию с жалобой на не сложившиеся отношения с родителями обоих супругов. Какие методики позволят выявить их личностные особенности и особенности их отношений (для улучшения взаимоотношений с родителями)? И почему именно они?

Задача 5

Руководитель, желающий стать лидером коллектива, обратился к психологу с просьбой выявить его слабые и сильные стороны для своего развития. Какие методики помогут сделать это и почему именно они?

Задача 6

Мама обратилась в психологическую консультацию с жалобой на плохие отношения со своим ребенком (старшеклассником). Какие методики – для мамы и для девушки (юноши) – позволят выявить их личностные особенности и особенности их взаимоотношений (для улучшения отношений)? И почему именно они?

Задача 7

В работе кассира необходимы: аккуратность, точность, честность, ответственность, эмоциональная стабильность, умение быстро считать, недоверчивость. Какие методики можно использовать для отбора на эту должность?

Ситуационные задачи (кейсы) по теме 6 «Психодиагностическое заключение»

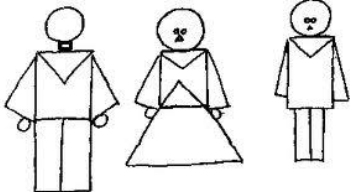
Задача 1

Составьте психодиагностическое заключение по итогам выполнения, обследуемым (мужчина, 27 лет) методики 16 PF Р. Кеттелла

Факторы:	A	B	C	E	F	G	I	H	L	M	N	O	Q1	Q2	Q3	Q4
Стены:	6	5	7	6	7	3	7	5	7	8	5	8	5	4	7	5

Задача 2

Составьте психологический портрет обследуемого (женщина, 23 года) по данным выполнения методик «Темпераментальный опросник» (В.М. Русалов), «Рисунок на свободную тему» (Д.Рид), «Конструктивный рисунок из геометрических фигур» (В.В. Либин А.В. Либина).

Эргичность предметная: 23 Эргичность социальная: 23 Пластичность: 25 Пластичность социальная: 23 Темп предметный: 26 Темп социальный: 22 Эмоциональность предметная: 26 Эмоциональность социальная: 22		

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Не зачтено	Обучаемый продемонстрировал: неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения не сформированы.
Удовлетворительно/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: твердые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
Хорошо/зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
Отлично/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание программного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные, четко и логически стройно излагает свою позицию, умеет тесно увязывать теорию с практикой; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/Не зачтено
ОПК-3.1. Проводит оценку психодиагностических инструментов: способен применять методы и модели одномерного и многомерного шкалирования в психологии, виды валидности и надежности психодиагностических методик; способен использовать методы шкалирования при построении тестов достижений, личностных тестов, измерении аттитюдов; владеет приемами оценки психометрических характеристик методик				
Знает: Критерии оценки валидности, надежности и репрезентативности психодиагностических методик	Дает четкие определения понятиям «валидность», «надежность», «репрезентативность» психодиагностических методик. Отвечает на дополнительные вопросы об истории появления указанных понятий, специфике употребления терминов, четко формулирует критерии их оценки.	Дает верные определения понятиям «валидность», «надежность», «репрезентативность» психодиагностических методик и верно указывает критерии их оценки, но теряется при ответе на дополнительные вопросы.	Дает расплывчатые определения понятиям «валидность», «надежность», «репрезентативность» психодиагностических методик, частично может ответить на вопрос о критериях оценки надежности, валидности и репрезентативности теста.	Путается в определениях ключевых понятий, не может дать ответ на вопрос по каким критериям осуществляется проверка психодиагностических методик на надежность, валидность и репрезентативность.
Умеет: применять методы и модели математической статистики для оценки психометрических характеристик методик	Способен самостоятельно полностью решить типовые задачи оценки психометрических характеристик психодиагностических методик, а именно, адекватно подобрать методы математико-статистического анализа и адекватно проинтерпретировать полученные числовые значения.	Способен частично решить типовые задачи оценки психометрических характеристик психодиагностических методик, допускает частотные ошибки и неточности в подборе методов математико-статистического анализа и интерпретации полученных числовых значений.	Способен частично решить типовые задачи оценки психометрических характеристик психодиагностических методик лишь по аналогии с задачами, разбираемыми на аудиторных занятиях.	Не способен даже частично решить типовые задачи оценки психометрических характеристик психодиагностических методик и проинтерпретировать полученные числовые значения.
Владеет: Методами одномерного и многомерного шкалирования для разработки психодиагностических методик	Способен адекватно применять методы одномерного и многомерного шкалирования для разработки психодиагностических методик. Владеет представлениями об ограничениях метода. Умеет адекватно интерпретировать и описывать полученные данные.	Способен применять методы одномерного и многомерного шкалирования для разработки психодиагностических методик. Но не понимает ограничений применения данных методов. Испытывает небольшие затруднения при интерпретации и описании полученных данных.	Способен применять лишь некоторые процедуры одномерного и многомерного шкалирования. Испытывает затруднения при интерпретации и описании полученных данных.	Не способен применять процедуры и методы одномерного и многомерного шкалирования. Испытывает существенные затруднения при интерпретации полученных данных.
ОПК-3.2. Составляет отчеты и заключения по результатам психологической оценки, дает обратную связь: знает подходы к агрегированию психодиагностических данных, вынесению оценок и принятию диагностических решений				
Знает: Подходы к агрегированию психодиагностических данных	Четко описывает основные подходы к комплексному анализу данных психодиагностических методик. Описывать выявленные психодиагностические	Описывает основные подходы к комплексному анализу данных психодиагностических методик. Испытывает затруднения при ответе на дополнительные	Сообщает фрагментарные сведения об основных подходах к агрегированию психодиагностической информации.	Не может дать ответ на вопрос об основных подходах к агрегированию психодиагностических данных.

	особенности на структурном или иерархическом уровне.	вопросы.		
Умеет: составлять отчеты и заключения по итогам проведенных психодиагностических испытаний	Показывает способность составить целостное, непротиворечивое психодиагностические заключение по представленным данным психодиагностических методик.	Демонстрирует способность составить целостное, психодиагностические заключение по представленным данным психодиагностических методик, с небольшими содержательными или стилистическими недочетами.	Способен интерпретировать данные отдельных психодиагностических методик, но испытывает затруднения при составлении целостного психодиагностического заключения.	Не способен проводить комплексный анализ психодиагностической информации. Испытывает существенные затруднения в плане обобщение полученного материала.
Владеет: Основными схемами и алгоритмами решения психодиагностических задач	Знает и может применить основные алгоритмы решения психодиагностических задач. Обделает хорошей психодиагностический эрудицией. Ориентируется в основных психодиагностических запросах.	Знает основные психодиагностические запросы и алгоритмы их решения, но испытывает затруднения в подборе психодиагностических методов без обращения к вспомогательным источникам.	Может воспроизвести типовые алгоритмы решения психодиагностических задач, разбираемые на аудиторных занятиях, но испытывает затруднения при решении сходных задач в практическом контексте.	Не знает основных схем и алгоритмов решения психодиагностических задач.
ОПК-3.3. Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики; владеет приемами обратной связи по итогам диагностики.				
Знает: Принципы построения целостного психодиагностического заключения	Способен четко описать принципы построения целостного психодиагностического заключения. Может четко ответить на вопрос об основных видах психодиагностических заключений.	Способен описать принципы построения целостного психодиагностического заключения. Испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы, в частности об основных видах психодиагностических заключений.	Способен частично описать принципы построения целостного психодиагностического заключения.	Не способен описать принципы построения целостного психодиагностического заключения.
Умеет: комплексно анализировать данные многофакторных методик	Четко описывает основные подходы к комплексному анализу данных психодиагностических методик. Отвечает на дополнительные вопросы.	Описывает основные подходы к комплексному анализу данных психодиагностических методик. Испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы.	Сообщает фрагментарные сведения об основных подходах к комплексному анализу психодиагностической информации.	Не может дать ответ на вопрос об основных подходах к комплексному анализу психодиагностических данных.
Владеет: Приемами сообщения обратной связи по итогам диагностики обследуемому и заказчику	Четко формулирует основные принципы сообщения обратной связи. Способен подготовить обратную связь для обследуемого и заказчика в письменной и в устной форме.	Способен ответить на вопрос об основных принципах сообщения обратной связи. Способен подготовить обратную связь для обследуемого и заказчика в письменной и в устной форме с небольшими недочетами.	Сообщает общую информацию об основных принципах сообщения обратной связи. Испытывает затруднения при подготовке обратной связи для обследуемого и заказчика в письменной и в устной форме.	Не знает основных принципов сообщения обратной связи. Не способен подготовить обратную связь для обследуемого и заказчика как в письменной, так и в устной форме.

ОПК-4.1. Проводит оценку психодиагностических методов и моделей одномерного и многомерного шкалирования в психологии, видов валидности и надежности психодиагностических методик, использует методы шкалирования при построении тестов достижений, личностных тестов, измерении аттитюдов.				
Знает: Виды валидности и надежности психодиагностических методик	Способен перечислить и дать определения всем известным из литературных источников видам валидности и надежности психодиагностических методик.	Способен перечислить и дать определения основным видам валидности и надежности психодиагностических методик.	Способен перечислить виды валидности и надежности методик, но допускает ошибки и путается в определениях.	Не способен перечислить даже основные виды валидности и надежности методик и допускает существенные ошибки в определениях.
Умеет: проводить оценку психодиагностических методов и методик	Понимает содержание основных статистических процедур проверки психометрических качеств методик и способен оценить качества психодиагностических методик на основе данных, приведенных в литературных источниках.	В целом понимает содержание основных статистических процедур проверки психометрических качеств методик, но испытывает незначительные затруднения при оценке качества психодиагностических методик на основе данных, приведенных в литературных источниках.	Обладает фрагментарными знаниями о содержании основных статистических процедур проверки психометрических качеств методик, и испытывает затруднения при оценке качества психодиагностических методик на основе данных, приведенных в литературных источниках.	Не понимает содержание основных статистических процедур проверки психометрических качеств методик и не способен оценить качество психодиагностических методик на основе данных, приведенных в литературных источниках.
Владеет: Методами статистического анализа для оценки и разработки психодиагностических методик	Способен адекватно применять методы статистического анализа для оценки психометрических свойств методик. Умеет адекватно интерпретировать и описывать полученные данные.	Способен применять методы статистического анализа данных для оценки психометрических свойств методик, но испытывает небольшие затруднения при интерпретации и описании полученных данных.	Способен применять лишь некоторые процедуры статистического анализа данных, и испытывает затруднения при интерпретации и описании полученных данных.	Не способен применять статистические методы для оценки психометрических качеств методик.
ОПК-4.2. Составляет отчеты и заключения по результатам психологической оценки. Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики.				
Знает: Принципы написания психодиагностического заключения	Четко формулирует принципы написания психодиагностического заключения, с учётом специфики психодиагностической ситуации.	Структурированно формулирует принципы написания психодиагностического заключения, но испытывает затруднения в понимании видов психодиагностического заключения.	Испытывает затруднения в попытке сформулировать основные принципы написания психодиагностического заключения.	Не может перечислить принципы написания психодиагностического заключения и раскрыть их содержание.
Умеет: обрабатывать и интерпретировать полученный психодиагностический материал	Способен самостоятельно проводить обработку, анализ и интерпретацию полученной психодиагностической информации.	Способен проводить обработку, анализ и интерпретацию полученной психодиагностической информации, изредка обращаясь за экспертной помощью.	Способен проводить обработку, анализ и интерпретацию полученной психодиагностической информации, только используя вспомогательные средства и обращаясь за экспертной помощью.	Не способен проводить обработку, анализ и интерпретацию полученной психодиагностической информации, даже используя вспомогательные средства и обращаясь

				за экспертной помощью.
Владеет: Алгоритмами интерпретации и многомерных психодиагностических методик	Знает и умеет применять алгоритмы интерпретации многомерных психодиагностических методик, способен к анализу и синтезу полученной информации.	Знает и умеет применять алгоритмы интерпретации многомерных психодиагностических методик, но испытывает незначительные затруднения при анализе и синтезе полученной информации.	Знает и частично умеет применять алгоритмы интерпретации многомерных психодиагностических методик, но испытывает затруднения при анализе и синтезе полученной информации.	Не знает и не умеет применять алгоритмы интерпретации многомерных психодиагностических методик, испытывает существенные затруднения при анализе и синтезе полученной информации.
ОПК-4.3. Владеет приемами обратной связи по итогам диагностики				
Знает: Этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту	Четко формулирует этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту и полностью понимает их содержание. Адекватно отвечает на дополнительные вопросы.	Формулирует этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту и полностью понимает их содержание. Испытывает незначительные затруднения при ответе на дополнительные вопросы.	Способен перечислить этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту, но испытывает затруднения в понимании из содержания.	Не способен перечислить этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту, испытывает существенные затруднения в понимании из содержания.
Умеет: сообщать обследуемому и заказчику результаты психодиагностического обследования	Показывает способность подготовить заключение по результатам психодиагностического обследования и составить план представления результатов обследуемому и заказчику.	Испытывает незначительные затруднения (стилистические) в подготовке заключения по результатам психодиагностического обследования и составлении плана представления результатов обследуемому и заказчику.	Испытывает затруднения в подготовке заключения по результатам психодиагностического обследования и составлении плана представления результатов обследуемому и заказчику.	Испытывает существенные содержательные затруднения в подготовке заключения по результатам психодиагностического обследования и составлении плана представления результатов обследуемому и заказчику.
Владеет: Приемами подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики	Способен продемонстрировать при выполнении практического задания владение приемами подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики	Способен перечислить и частично продемонстрировать при выполнении практического задания владение приемами подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики	Способен лишь перечислить приемы подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики	Не способен перечислить даже приемы подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики



Московский
Институт
Психоанализа

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

СТАТИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ В ПСИХОЛОГИИ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

КАЧЕСТВЕННЫЕ МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЙ В ПСИХОЛОГИИ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Формы обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий

Тема 1. Статистическое описание экспериментальных данных.

Тема 2. Планирование и статистическое моделирование межгрупповых экспериментов.

Тема 3. Статистическое моделирование внутрисубъектных планов.

Тема 4. Статистическое моделирование факторных экспериментальных планов.

Тема 5. Статистический контроль в экспериментальной психологии и проблема надежности измерений.

Тема 6. Структурное линейное моделирование в квазиэкспериментальных схемах экспериментального планирования.

Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Задания для практической работы.

Примеры задач расчётного характера:

Испытуемым предложены три различные задачи на соображение. В таблице указано время решения задач каждым испытуемым в минутах. Проверьте, различаются ли задачи по степени

сложности. Затем осуществите ранжирование полученных данных для каждого испытуемого и, применив тест Фридмана, снова оцените задачи по степени сложности. Сравните результаты обоих тестов.

Номер испытуемого	Время решения, мин		
	задача 1	задача 2	задача 3
1	18	24	28
2	18	25	32
3	17	21	18
4	24	28	30
5	25	26	27
6	21	24	42
7	22	24	34
8	25	27	42

2.1 Критерии и шкала оценки результатов практической работы

- Обучающийся владеет научным языком, демонстрирует грамотность речи, свободно излагает её содержание, аргументировано дает ответы на заданные вопросы. Демонстрирует навык самостоятельной работы в статистических программах. – 5 баллов.
- Обучающийся владеет научным языком, демонстрирует грамотность речи, свободно излагает её содержание, аргументировано дает ответы на заданные вопросы, но имеются отдельные неточности и небольшие погрешности при выполнении самостоятельной работы в статистических программах. – 4 балла.
- Обучающийся показал невысокий уровень выполнения самостоятельной работы в статистических программах, но при этом полно, четко, логично, аргументировано излагал свою позицию, продемонстрировал грамотность речи и владение научным языком. – 3 балла.
- Обучающийся показал некоторую активность при выполнении самостоятельной работы в статистических программах, продемонстрировал грамотность речи, аргументированность ответов, но при этом имелись отдельные неточности и погрешности в изложении ответов. – 2 балла.
- Обучающийся показал некоторую активность при выполнении самостоятельной работы в статистических программах, сделал попытки аргументировать свою позицию, но допустил ряд ошибок. – 1 балл.

3. Вопросы по контрольной работе

Контрольные вопросы по теме 1:

1. Что такое выборка и генеральная совокупность? Как соотносятся эти понятия?
2. Что такое случайная переменная?
3. Что такое распределение случайной величины?
4. Какое распределение называется нормальным? Каковы его характеристики?
5. Что такое стандартное нормальное распределение? Каковы его параметры?
6. Какое распределение считается анормальным? Какими параметрами оно характеризуется?
7. Какие оценки являются смещенными и несмещенными? Приведите примеры.
8. В чем различие точечной и интервальной оценок случайной величины?
9. Что такое моменты распределения? Назовите их.
10. Что такое математическое ожидание? Назовите основные способы его оценки.
11. Что такое квантиль распределения? Приведите примеры.

12. Как соотносятся следующие понятия: медиана, квартиль, дециль, перцентиль?
Контрольные вопросы по теме 2:

1. Как соотносятся процедуры планирования эксперимента и статистической оценки его результатов?
2. Почему при сравнении нескольких выборок нельзя использовать t-тест Стьюдента и U-критерий Манна — Уитни?
3. Что такое дисперсионный анализ (ANOVA)? Для чего он используется?
4. Что такое общие линейные модели?
5. В чем заключается отличие структурной модели дисперсионного анализа с одним случайным признаком от модели с двумя случайными признаками?
6. Определите следующие понятия: «средний квадрат», «степень свободы», «суммарный квадрат».
7. Опишите основную логику однофакторного дисперсионного анализа для несвязных выборок.
8. Что такое контрасты post hoc?
9. Почему в оценке контрастов post hoc для попарного сравнения групп не рекомендуется использовать t-тест Стьюдента?
10. Что такое априорные контрасты?
11. Как можно оценить однородность дисперсии в нескольких выборках?
12. В каких случаях рекомендуется использовать тест Краскела — Уоллиса?
13. Какая из следующих структурных моделей используется в однофакторном дисперсионном анализе для независимых выборок?

$$x_{ij} = \mu + \tau_j + \varepsilon_{ij}.$$

$$x_i = \mu + \varepsilon_i.$$

$$x_{ij} = \mu + \pi_i + \tau_j + \varepsilon_{ij}.$$

Нет правильного ответа.

Контрольные вопросы по теме 3:

1. В чем состоит специфика экспериментальных планов с повторными измерениями?
2. Почему для статистической оценки результатов внутрисубъектных экспериментов не подходят стандартные процедуры дисперсионного анализа для независимых выборок?
3. Какие аддитивные части общей дисперсии зависимой переменной можно выделить в однофакторных планах с повторными измерениями?
4. Что такое остаточная дисперсия?
5. Опишите основную логику однофакторного дисперсионного анализа с повторными измерениями.
6. Какие предварительные тесты необходимо провести при использовании однофакторного дисперсионного анализа с повторными измерениями?
7. Что такое однородность вариационно-ковариационной матрицы?
8. Как можно оценить на практике однородность вариационно-ковариационной матрицы?
9. В каких случаях и для чего рекомендуется использовать поправки Гринхауса — Гейсера и Хюнха — Фельдта?
10. В чем преимущество и недостатки мультивариативных тестов дисперсионного анализа MANOVA?
11. Почему обычно не рекомендуется использовать большое число уровней независимой переменной в планах с повторными измерениями?
12. Назовите непараметрический аналог дисперсионного анализа с повторными измерениями. Опишите процедуру оценки статистических гипотез с помощью этого метода.

Контрольные вопросы по теме 4:

1. Какие экспериментальные планы называются факторными?
2. Какие эффекты можно оценить по результатам факторного эксперимента?
3. Что такое основной эффект независимой переменной? Как его можно оценить?
4. Что такое взаимодействие факторов? Как оно оценивается по результатам эксперимента?
5. Что такое взаимодействие высокого порядка?
6. Опишите логику многофакторного дисперсионного анализа для независимых выборок.
7. Какие независимые переменные называют фиксированными?
8. Какие независимые переменные называют случайными?
9. Каким образом оцениваются основные эффекты в случае, когда факторы рассматриваются как фиксированные и случайные?
10. Какие предварительные тесты необходимо провести, используя случайную модель двухфакторного дисперсионного анализа?
11. Что такое квази-F? В каких случаях оно используется?
12. В чем состоит специфика оценки контрастов в многофакторном дисперсионном анализе?

Контрольные вопросы по теме 5:

1. Как соотносятся между собой дисперсионный (ANOVA) и ковариационный (ANCOVA) анализ?
2. В каких случаях в статистическом анализе однофакторных экспериментальных планов необходимо использование процедур ковариационного анализа?
3. Дайте определения следующим понятиям, используемым в ковариационном анализе: вариата, критерий, ковариата.
4. Для чего в квазиэкспериментальных планах используют ковариаты?
5. В чем состоит специфика оценки контрастов в ковариационном анализе?
6. Назовите основные особенности ковариационного анализа в факторных экспериментальных планах.
7. Приведите примеры задач, в которых использование ковариационного анализа оказывается предпочтительным по сравнению с дисперсионным или регрессионным анализом.
8. Что такое надежность теста? Как она может быть выражена через дисперсию тестовых баллов?
9. Опишите основную стратегию оценки надежности и валидности измерений в дифференциальной психометрике.
10. Для чего в оценке надежности и валидности теста используют корреляционный анализ?

Контрольные вопросы по теме 6:

1. Перечислите критерии каузального вывода, принятые в экспериментальном исследовании.
2. Каким образом вопрос о причинности решается в корреляционных исследованиях?
3. Что такое множественная корреляция?
4. Что такое коэффициент детерминации? Как с его помощью определить процент дисперсии зависимой переменной, связанной с дисперсией независимых переменных?
5. Что такое «усохший» (скорректированный) коэффициент детерминации? С какой целью он определяется?
6. Что такое корреляция части?
7. Что такое частная корреляция?
8. Что такое стандартизированные коэффициенты регрессии β ?

9. Каким образом проверяются статистические гипотезы в мультивариативном регрессионном анализе?
10. Как связаны статистические гипотезы, касающиеся частных коэффициентов корреляции и коэффициентов линейной регрессии?
11. Почему число наблюдений, которые используются для проведения сложного регрессионного анализа, должно значительно превышать число независимых переменных?

3.1 Критерии и шкала оценки результатов контрольной работы

- Обучающийся владеет научным языком, демонстрирует грамотность речи, свободно излагает её содержание. Четко, логично, аргументировано дает ответы на заданные вопросы. – 5 баллов.
- Обучающийся владеет научным языком, демонстрирует грамотность речи, свободно излагает её содержание, аргументировано дает ответы на заданные вопросы, но имеются отдельные неточности и небольшие погрешности в изложении вопросов. – 4 балла.
- Обучающийся показал невысокий уровень, но при этом полно, четко, логично, аргументировано излагал свою позицию, продемонстрировал грамотность речи и владение научным языком. – 3 балла.
- Обучающийся показал некоторую активность, продемонстрировал грамотность речи, аргументированность ответов, но при этом имелись отдельные неточности и погрешности в изложении ответов. – 2 балла.
- Обучающийся показал некоторую активность, сделал попытки аргументировать свою позицию, но допустил ряд ошибок. – 1 балл.

4. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Изучение главы учебника, самостоятельный сбор эмпирических данных на основе работы с испытуемыми.

Задание 2. участия в коллоквиуме.

4.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».
- До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

5. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

- Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять семинарским занятиям и опросам магистрантов.
- Это же рекомендуется для очно-заочных форм обучения.
- На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Качественные методы исследований в психологии» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские/практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Качественные методы исследований в психологии» проводится в форме контрольных мероприятий (*практическая работа; контрольная работа и т.д.*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлекссию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- устный опрос;
- практическая работа;
- контрольная работа.

ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов.

Методические рекомендации по проведению процедур оценивания

Фонд промежуточной аттестации: вопросы к экзамену.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Качественные методы исследований в психологии» проводится в соответствии с Учебным планом в виде экзамена.

Студент допускается к зачету по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: при наличии выполненных и защищенных работ (контрольных работ, практических работ и т.д.). В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Экзамен проводится в двух вариантах, определяемых преподавателем, либо в устной форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении зачета могут быть использованы технические средства. Количество вопросов в экзаменационном билете – 3.

Вопросы к экзамену

1. Математика и психология. Общая характеристика методов математического представления и анализа данных в психологии.
2. Параметрические и непараметрических процедуры статистического анализа данных. Проблема выбора статистического критерия для обработки результатов психологического исследования.
3. Статистический анализ и моделирования межгруппового эксперимента. Общее представление о дисперсионном анализе.
4. Проблема однородности (сферичности) вариационно-ковариационной матрицы в дисперсионном анализе с повторными измерениями.
5. Статистическое планирование и анализ факторных экспериментов. Основные эффекты и взаимодействия. Структурное моделирование межгрупповых факторных экспериментов.

Критерии оценки выполнения задания по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Примечание: критерии оценки умений

- 1) Осознанность умений – степень осознания обучающимся используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений;
- 2) Освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений;
- 3) Обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал.
- 4) Самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи.
- 5) Инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося
- 6) я, наличии сформированной потребности в их выполнении.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо / зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/ Не зачтено
УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи.				
Знает:	в полном объеме знает и ориентируется в основных отечественных и зарубежных теориях психологии для решения поставленных задач.	достаточно знает и ориентируется в основных отечественных и зарубежных теориях психологии для решения поставленных задач.	плохо знает и ориентируется в основных отечественных и зарубежных теориях психологии для решения поставленных задач.	не знает и ориентируется в основных отечественных и зарубежных теориях психологии для решения поставленных задач.
Умеет:	в полном объеме выстраивает взаимодействие с респондентами для сбора эмпирической информации.	уверенно выстраивает взаимодействие с респондентами для сбора эмпирической информации.	со сложностью выстраивает взаимодействие с респондентами для сбора эмпирической информации.	не выстраивает взаимодействие с респондентами для сбора эмпирической информации.
Владеет:	навыками оформления и презентации полученных данных в доступной «наивному» слушателю форме.	сложно применять навыки оформления и презентации полученных данных в доступной «наивному» слушателю форме.	с трудом освоил навыки оформления и презентации полученных данных в доступной «наивному» слушателю форме.	не освоил навыки оформления и презентации полученных данных в доступной «наивному» слушателю форме.
ОПК-2.1. Разрабатывает методический инструментарий исследования.				
Знает:	в полном объеме знает современные методы психологии и закон распределения вероятностных величин, основные методы проведения исследований в психологии для решения практических задач.	достаточно знает современные методы психологии и закон распределения вероятностных величин, основные методы проведения исследований в психологии для решения практических задач.	плохо знает современные методы психологии и закон распределения вероятностных величин, основные методы проведения исследований в психологии для решения практических задач.	не знает современные методы психологии и закон распределения вероятностных величин, основные методы проведения исследований в психологии для решения практических задач.
Умеет:	на высоком уровне разрабатывать программы на снижение конфликтности применяя основные подходы к их решению; подбирать метод исследования адекватный цели и задачам исследования.	уверенно разрабатывает программы на снижение конфликтности применяя основные подходы к их решению; подбирать метод исследования адекватный цели и задачам исследования.	со сложностью разрабатывает программы на снижение конфликтности применяя основные подходы к их решению; подбирать метод исследования адекватный цели и задачам исследования.	не разрабатывает программы на снижение конфликтности применяя основные подходы к их решению; подбирать метод исследования адекватный цели и задачам исследования.
Владеет:	в полном объеме применяет навык самостоятельной работы в статистических программах; нормами этического кодекса при сборе информации, её интерпретации и предоставлении обратной связи проблемы измерения в психологии; навык внедрения программ по снижению конфликтности.	достаточно освоил навык самостоятельной работы в статистических программах; сложно применять нормы этического кодекса при сборе информации, её интерпретации и предоставлении обратной связи проблемы измерения в психологии; навык внедрения программ по снижению конфликтности.	с трудом освоил навык самостоятельной работы в статистических программах; с трудом освоил нормы этического кодекса при сборе информации, её интерпретации и предоставлении обратной связи проблемы измерения в психологии; навык внедрения программ по снижению конфликтности.	не освоил навык самостоятельной работы в статистических программах; не освоил нормы этического кодекса при сборе информации, её интерпретации и предоставлении обратной связи проблемы измерения в психологии; навык внедрения программ по снижению конфликтности.
ОПК-3. Способен использовать научно обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач.				

Знает:	в полном объеме знает основные методы, способы и средства получения информации в рамках исследования.	демонстрирует базовые знания о основных методах, способах и средствах получения информации в рамках исследования.	плохо знает основные методы, способы и средства получения информации в рамках исследования.	не знает основные методы, способы и средства получения информации в рамках исследования.
Умеет:	в полном объеме осуществляет сбор данных о потенциале исследуемой ситуации и субъектах взаимодействия; строить математические или качественные модели.	уверенно осуществляет сбор данных о потенциале исследуемой ситуации и субъектах взаимодействия; строить математические или качественные модели.	с трудом осуществляет сбор данных о конфликт генном потенциале ситуации и субъектов взаимодействия и представляет соответствующую информацию.	не осуществляет сбор данных о потенциале исследуемой ситуации и субъектах взаимодействия; строить математические или качественные модели.
Владеет:	в полном объеме применяет современные методы психологии, возможности их применения для решения различных исследовательских задач.	демонстрирует базовые навыки применения современных методов психологии, возможности их реализации для решения различных исследовательских задач.	со сложностью применяет современные методы психологии, возможности их применения для решения различных исследовательских задач.	не применяет современные методы психологии, возможности их применения для решения различных исследовательских задач.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОАНАЛИЗ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических занятий

Тема 1. История возникновения и развития психоанализа как философской концепции и метода психотерапии

Йозеф Брейер – основатель катартического метода психотерапии. Зигмунд Фрейд – создатель психоанализа. Развитие идей Фрейда. Последователи Фрейда.

Тема 2. Понимание психоаналитической метапсихологии. Топографическая и структурная модель психического аппарата

Концепция бессознательного. Топографическая модель психического аппарата: бессознательное, предсознательное, сознание. Структурная модель психического аппарата: Ид, Эго, Супер-Эго.

Тема 3. Основные психоаналитические термины и понятия: «влечение», «объектные отношения», «перенос», «контрперенос»

Понятие «влечение», сформулированное З. Фрейдом, понятие и понимание «объектных отношений» в теории психоанализа. Открытие Фрейдом феноменов переноса и контрпереноса и развитие понимания феноменов переноса и контрпереноса в психоанализе.

Тема 4. Ошибочные действия и сновидения как содержащее и содержимое бессознательного

Представление об ошибочных действиях (оговорках, опечатках, описках) как о скрытых (неосознаваемых) желаниях, содержащихся в бессознательном. Содержание и символика сновидений – исполнение бессознательных желаний. Примеры ошибочных действий и сновидений.

Тема 5. Фазы психосексуального развития человека

Психоаналитическое понимание развития личности с точки зрения эволюции влечений: от парциального (частичного) влечения к зрелому генитальному влечению. Рассмотрение функционирования и формы влечений на каждой стадии психосексуального развития: оральной, анальной, эдиповой, латентной и генитальной.

Тема 6. Эдипов комплекс, структура психики, феномены страха и тревоги

Понимание специфики психоаналитического подхода к определению роли и значения Эдипова комплекса в жизни человека в контексте ознакомления с работами З. Фрейда. Раскрытие онтогенетических и филогенетических истоков возникновения Эдипова комплекса. Разбор конкретных примеров, связанных с формированием, вытеснением и изживанием эдипова комплекса. Разбор примеров неблагоприятного разрешения Эдипова комплекса и тех его негативных последствий, которые сказываются на невротизации человека с использованием материала клинической практики, художественной литературы, периодической печати и телевидения.

Тема 7. Защитные механизмы личности. Уровни защитных механизмов и способы их формирования

Понимание и специфика формирования защитных механизмов. Защитные механизмы высшего порядка и защитные механизмы низшего порядка. Роль и функции защитных механизмов

в психическом функционировании человека. Взаимосвязь защитных механизмов в с типом характера.

Тема 8. Психоаналитическая диагностика личности и ее применение в работе с клиентами в различных психотерапевтических модальностях.

Представление об уровнях организации личности. Специфика психоаналитической диагностики. Полуструктурированное интервью Нэнси Мак-Вильямс и структурное интервью Отто Кернберга. Возможность и особенности использования психоаналитической диагностики в работе с клиентами в различных психотерапевтических модальностях.

Тема 9. Возможности психоаналитической психотерапии, способствующие развитию личности клиента

Понятие, введенное Куртом Айслером - «параметр психоаналитической техники». Условия, связанные с необходимостью введения параметра (параметров) в классическую психоаналитическую технику. Расширение возможностей психоаналитической терапии, связанное с введением параметра и использование этих возможностей для работы с клиентами, функционирующими на различных структурных уровнях (невротическом, пограничном, психотическом). Модификация психоаналитической техники при работе с различными типами характеров клиентов. Цели психоаналитической терапии в зависимости от структурного уровня психики и характерологических особенностей клиента.

1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: обучающийся активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда обучающийся в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда обучающийся обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме. Названия темы эссе соотносятся с тематикой лекционного блока.

Тема 2. Понимание психоаналитической метапсихологии. Топографическая и структурная модель психического аппарата

Предсознательное - связующая система между бессознательным и сознанием. Особенности «работы» предсознательного.

Формулировка способа «работы» предсознательного.

Тема 5. Фазы психосексуального развития человека

Характер проявления недоступных сознанию желаний посредством ошибочных действий.

Характеристика понятия «влечения».

Тема 9. Возможности психоаналитической психотерапии, способствующие развитию личности клиента

Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с невротической личностью.

Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с пограничной личностью.

Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с психотической личностью.

2.1 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.2 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3. Тематика рефератов по дисциплине

Тема 1. Предпосылки возникновения психоанализа как философского направления и метода психотерапии.

Тема 2. Предпосылки создания З. Фрейдом структурной модели психического аппарата.

Тема 3. Формы проявления либидинозного и агрессивного влечения в ошибочных действиях и сновидениях.

Тема 4. Оральная стадия развития. Возрастной период оральной стадии развития. Источник, цель и объект влечений на оральной стадии развития.

Тема 5. Анальная стадия развития. Возрастной период анальной стадии развития. Источник, цель и объект влечений на анальной стадии развития.

Тема 6. Сравнение топографической и структурной моделей психического аппарата. Определение их отличительных особенностей и обоснование необходимости их применения для описания различных аспектов функционирования психики человека.

Тема 7. Структурные уровни психического функционирования. Общая характеристика.

Тема 8. Типы характеров. Психологические причины формирования характера. Взаимосвязь типа характера личности с типами защитных механизмов психики.

Тема 9. Параметр психоаналитической техники. Условия, связанные с необходимостью введения параметра.

Тема 10. Расширение диапазона возможностей психоаналитической психотерапии, связанное с введением параметра (параметров).

Тема 11. Невротический уровень психического функционирования. Драйвы, аффекты, характер Эго и защитные механизмы невротической личности.

Тема 12. Психотический уровень психического функционирования. Драйвы, аффекты, характер Эго и защитные механизмы психотической личности.

3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

3.3. Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. Как тот или иной тип характера соотносится с тем или иным защитным механизмом психики (комбинацией защитных механизмов)?

Вопрос 2. Что такое параметр классической психоаналитической техники?

Вопрос 3. Чем обусловлена необходимость введения параметра?

Вопрос 4. Каким образом параметр влияет на расширение возможностей психоаналитической терапии и консультирования для работы с клиентами, функционирующими на различных структурных уровнях психического функционирования?

Вопрос 5. Причины формирования механизма вытеснения.

Вопрос 6. Объяснение термина «оральная стадия развития».

Вопрос 7. Объяснение термина «анальная стадия развития».

Вопрос 8. Объяснение термина «эдипова стадия развития».

Вопрос 9. Каким образом параметр влияет на расширение возможностей психоаналитической терапии и консультирования для работы с клиентами в зависимости от типа их характера?

Вопрос 10. Объяснение термина «латентная стадия развития».

Вопрос 11. Объяснение терминов «генитальная стадия развития» и «примат гениталий».

Вопрос 12. Как соотносятся между собой цель психоаналитической психотерапии и консультирования и структурный уровень психического функционирования и тип характера клиента?

4.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

Если обучающийся правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.

Если обучающийся неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

5. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Посмотреть кинофильм «Опасный метод» (реж.: Дэвид Кроненберг, 2011).

Задание 2. Посмотреть кинофильм «Кот» (реж.: Пьер Гранье-Дефер, 1971).

Задание 3. Посмотреть кинофильм «Титька и луна» (реж.: Бигас Луна, 1994).

Задание 4. Эдипов комплекс, структура психики, феномены страха и тревоги.

- Самостоятельно ознакомиться с материалом, например, прочесть соответствующие теме разделы работ: Куттер П. Психоанализ: введение в психологию бессознательных процессов / Куттер Петер, Мюллер Томас; перевод В. Н. Николаев, С. И. Дубинская; под редакцией В. И. Белопольского. — 2-е изд. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 384 с. — ISBN 978-3-608-94437-2, 978-5-89353-332-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88336.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей и Немировский, Карлос Винникотт и Кохут. Новые перспективы в психоанализе, психотерапии

и психиатрии. Интерсубъективность и сложные психические расстройства / Карлос Немировский; перевод Л. А. Янсонене ; под редакцией М. В. Ромашкевич. — Москва: Когито-Центр, 2010. — 217 с. — ISBN 978-5-89353-323-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/15240.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Задание 5. Посмотреть кинофильм «Мой сын для меня» (реж.: Марциал Фужерон, 2006).

Задание 6. Защитные механизмы личности. Уровни защитных механизмов и способы их формирования.

- Самостоятельно ознакомиться с материалом, например, прочесть соответствующие теме разделы работ: Куттер П. Психоанализ: введение в психологию бессознательных процессов / Куттер Петер, Мюллер Томас; перевод В. Н. Николаев, С. И. Дубинская; под редакцией В. И. Белопольского. — 2-е изд. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 384 с. — ISBN 978-3-608-94437-2, 978-5-89353-332-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88336.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

и Немировский, Карлос Винникотт и Кохут. Новые перспективы в психоанализе, психотерапии и психиатрии. Интерсубъективность и сложные психические расстройства / Карлос Немировский; перевод Л. А. Янсонене ; под редакцией М. В. Ромашкевич. — Москва: Когито-Центр, 2010. — 217 с. — ISBN 978-5-89353-323-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/15240.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Задание 7. Посмотреть кинофильм «Страна приливов» (реж.: Терри Гиллиам, 2005).

Задание 8. Посмотреть кинофильм «Жасмин» (реж.: Вуди Аллен, 2013).

5.1. Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

Если обучающийся правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.

Если обучающийся неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации обучающийся, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

Вопросы к экзамену:

1. Формы проявления и обнаружения бессознательного материала психики.
2. Причины вытеснения.
3. Особенности функционирования индивида на анальной стадии развития.
4. Ошибочные действия. Их формы и способы проявления.
5. Значение символа в сновидении.
6. Источник, цель и объект влечения.
7. Природа сновидения.
8. Факторы раннего развития личности, влияющие на формирование структурного уровня психического функционирования.
9. Особенности функционирования индивида на оральной стадии развития.

10. Оральная стадия развития.
11. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с невротической личностью.
12. Характеристика понятия «влечения».
13. Анальная стадия развития.
14. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с пограничной личностью.
15. Роль и функции сознания.
16. Эдипова стадия развития.
17. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с психотической личностью.
18. Необходимость и особенности формирования структуры Супер-Эго. Функции Супер-Эго.
19. Латентная стадия развития.
20. Взаимосвязь типов характера и защитных механизмов психики (комбинаций защитных механизмов).
21. Классическая психоаналитическая техника.
22. Генитальная стадия развития и «примат гениталий».
23. Понятие «параметр».
24. Определение ошибочных действий.
25. Зигмунд Фрейд и Йозеф Брейер – основатели катартического метода психотерапии. Предпосылки открытия психоанализа.
26. Влияние параметра на расширение возможностей психоаналитической терапии и консультирования для работы с клиентами в зависимости от типа их характера.
27. Особенности функционирования индивида на эдиповой стадии развития.
28. Взаимосвязь цели психоаналитической психотерапии и консультирования со структурным уровнем психического функционирования и типом характера клиента.
29. Эго. Его место в структурной модели психического аппарата. Функции Эго.
30. Особенности функционирования индивида на латентной стадии развития.
31. Структура Ид и его отношение к бессознательному.
32. Цензура сновидения и ее роль в символообразовании.
33. Особенности функционирования индивида на генитальной стадии развития.
34. Мифологические корни определения Эдипова комплекса. Психическая природа страха кастрации. Психическая природа зависти к пенису.
35. Доступность бессознательного материала сознанию – необходимое условие для психоаналитического лечения неврозов.
36. Влияние параметра на расширение возможностей психоаналитической терапии и консультирования для работы с клиентами, функционирующими на различных структурных уровнях психического функционирования.
37. Причины, затрудняющие разрешение Эдипова комплекса.
38. Формы проявления и обнаружения бессознательного материала психики.
39. Особенности переноса и контрпереноса при психотерапевтической работе с невротической личностью.
40. Условия, способствующие благоприятному разрешению Эдипова комплекса.
41. Особенности переноса и контрпереноса при психотерапевтической работе с пограничной личностью.
42. Факторы раннего развития личности, влияющие на формирование структурного уровня психического функционирования.
43. Взаимосвязь невротического уровня психического функционирования с Эдиповой фазой развития.
44. Понимание репрезентации первосцены и эдипальный триангулярный

конфликт.

45. Особенности переноса и контрпереноса при психотерапевтической работе с психотической личностью.

46. Сравнение топографической и структурной моделей психического аппарата.

47. Взаимосвязь невротического уровня психического функционирования с Эдиповой фазой развития.

48. Значение символа в сновидении.

49. Филогенетические корни Эдипова комплекса. Эдипов комплекс и мифология.

50. Взаимосвязь пограничного уровня психического функционирования с анальной фазой развития и процессом сепарации-индивидуации.

51. Определение источника, цели и объекта влечения.

52. Условия, способствующие благоприятному разрешению Эдипова комплекса.

53. Взаимосвязь психотического уровня психического функционирования с оральной фазой развития и нарушениями в формировании объектов отношений матери и ребенка первой половины первого года жизни.

54. Эго. Его место в структурной модели психического аппарата. Функции Эго.

55. Причины, затрудняющие разрешение Эдипова комплекса.

56. Латентная стадия развития. Возрастной период латентной стадии развития. Источник, цель и объект влечений на латентной стадии развития.

57. Психическая природа зависти к пенису.

58. Генитальная стадия развития. Возрастной период генитальной стадии развития. Источник, цель и объект влечений на генитальной стадии развития. Установление примата гениталий.

59. Природа сновидения.

60. Психическая природа страха кастрации.

5.2. Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-3 Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
Знает:	- базовые механизмы психических процессов; - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека; - состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- базовые механизмы психических процессов; - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека; - плохо ориентируется в состояниях и индивидуальных различиях с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	плохо ориентируется в базовых механизмах психических процессов, основных параметрах фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека; состояниях и индивидуальных различиях с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- не знает: базовые механизмы психических процессов; - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека; - состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.
Умеет:	- анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики; - выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	- анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики; - сложно выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	с трудом умеет анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики, а также выявляет индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	не умеет анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики и выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.

Владеет:	- методами диагностики и анализа базовых механизмов психических процессов; - умением определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- методами диагностики и анализа базовых механизмов психических процессов; - сложно определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	с трудом ориентируется в методах диагностики и анализа базовых механизмов психических процессов; - сложно определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	не владеет - методами диагностики и анализа базовых механизмов психических процессов; - умением определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОСНОВНЫЕ ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических занятий

Тема 1. Психология привязанности (Дж. Боулби, М.Эйнсворз)
Тема 2. Психология и психоанализ депривации (Дж.Боулби, Р.Шпиц)
Тема 3. Идеи Ф. Дольто: образ и схема тела, стадии и особенности развития
Тема 4. Идеи Д.Винникотта о психическом развитии
Тема 5. Психоаналитические теории аффекта
Тема 6. Психоаналитические теории когнитивного развития
Тема 7. Психоаналитические теории развития Эго и Супер-Эго.
Тема 8. Решение кейсов. Примеры кейсов. Дайте психоаналитическую интерпретацию следующим ситуационным задачам (кейсам):

Кейс № 1

Александру было 23 месяца, когда он научился пользоваться ключами и с удовольствием открывал и закрывал цветными пластиковыми ключами двери такого же цвета в игрушечном домике. Его мать рассказывала, что Александр особенно интересуется ключами от машины отца и все время пытается воспользоваться ими. Малыш явно прислушивался к разговору и присоединился к нему, сказал «дай» и вставил пластиковый ключ в соответствующую дверь. Его мать сказала, что это его слово, которое означает «ключ». Прокомментируйте наблюдение.

Кейс № 2

Мать написала о своем ребенке: «Ты – все мои самые сокровенные мечты. Ты – боль и точка моего сердца. И ты – на Земле». Прокомментируйте слова матери.

Кейс № 3

Одна молодая мать сказала о младенце: «Весь день я нахожусь с ним дома и поэтому чувствую себя как в тюрьме. Он все время что-то от меня хочет». Прокомментируйте слова матери.

Кейс № 4

Мише (9 месяцев) очень нравится выбрасывать игрушки из кровати или манежа. Прodeвая игрушки в отверстия сетки кровати или просовывая между стойками манежа, Миша выпускает их из рук: падают колечки, утенок, погремушка и т. д. Мама постоянно поднимает игрушки и кладет их в кроватку или манеж, а сын достает их и снова бросает на пол. Объясните поведение ребенка.

Кейс № 5

Родители Нины заметили, что в первые 2–3 месяца их дочка легко вступала в контакт с любым человеком, а к 6 месяцам, узнавая знакомое лицо, отдавала ему некоторое предпочтение перед чужими. После 6 месяцев девочка стала очень избирательна в своих контактах, начала больше тянуться к родителям, неизменно отстраняясь от незнакомых людей. С чем связана такая метаморфоза

1.1. Критерии оценивания на практических занятиях

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Обучающийся обнаружил несостоятельность осветить вопрос вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствует понимание основной сути вопросов, выводы, обобщения.
Удовлетворительно	Обучающийся в целом овладел сутью вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала и учебной литературы, пытается анализировать, обобщать. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.
Хорошо	Обучающийся активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующую литературу, обучающийся обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, нечетко выраженное отношение к фактам и событиям.
Отлично	Обучающийся активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме. Обучающимся предлагается написать эссе по нижеперечисленным фильмам:

- Фильм 1. Мария Бонапарт. Между страхом и надеждой. Режиссер Бенуа Жако. 2004 г.
- Фильм 2. Сабина. Режиссер Роберто Фазнца. 2002.
- Фильм 3. Когда Ницше плакал. Режиссер [Пинчас Перри](#). 2007.
- Фильм 4. Жестяной барабан. Режиссер Фолькер Шлёрндорф. 1979.
- Фильм 5. Джон Фильм Джеймса и Джойс Робертсон. 1969.

Кроме рекомендуемых фильмов, обучающийся имеет возможность самостоятельно выбрать фильм и предложить свой вариант.

2.1. Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.2. Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3 Тематика рефератов по дисциплине

Тема 1. История психоаналитических взглядов на развитие.

Тема 2. Теории процесса развития в психоанализе.

Тема 3. Психосексуальное развитие ребенка: разворачивание идей от З.Фрейда по настоящее время.

Тема 4. Исторический контекст теорий объектных отношений.

Тема 5. Развитие объектных отношений.

Тема 6. Развитие чувства собственного «Я».

Тема 7. История и направления исследований аффектов.

Тема 8. Концепции аффекта от Фрейда по настоящее время.

Тема 9. Аффекты как многогранный психологический опыт.

Тема 10. Психоаналитические подходы к когнитивному развитию.

Тема 11. Психоаналитические подходы к пониманию развития Эго и Супер-Эго.

Тема 12. Когнитивные торможения в работах М.Кляйн.

3.1 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного текста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл составляет 12 баллов.

3.2 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Тематика докладов

- Тема 1. Теории процесса развития: Ж.Пиаже и С.Шпильрейн.
Тема 2. Теории процесса развития Р.Шпиц.
Тема 3. Теории процесса развития А.Фрейд и М.Кляйн.
Тема 4. Теория либидо и теория двойственных влечений.
Тема 5. Аффекты и влечения.
Тема 6. Стадии когнитивного развития.
Тема 7. Представления З.Фрейда о развитии Супер-Эго.
Тема 8. Половые различия в развитии Супер-Эго.
Тема 9. Вклад представителей русского психоанализа в теорию и практику психоаналитического учения.
Тема 10. Анализ книги В.Шмит «Дневник матери».

4.1. Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) на семинаре

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Выступление (доклад) краткое, неглубокое, поверхностное.
Удовлетворительно	Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.
Хорошо	Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.
Отлично	Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

5. Вопросы для устного опроса

1. Какие стадии психосексуального развития были разработаны З. Фрейдом?
2. Что такое позитивный и негативный эдипов комплекс?
3. В чем отличие прохождения эдипова комплекса мальчика от девочки?
4. Какие основные задачи развития решает подросток, согласно психоаналитической теории?
5. Что такое амбивалентность, ее природа и период возникновения?
6. Назовите выделенные А. Фрейд линии развития ребенка.
7. Природа агрессии по А. Фрейд.
8. Проблема детской тревожности и страхов в работе А. Фрейда.
9. Идеи о детской психопатологии А. Фрейда.
10. Чем обусловлена аутоагрессия ребенка? Как данная форма агрессии проявляется?
11. Позиции развития по М. Кляйн.
12. Вклад М. Кляйн в психологию познавательных процессов (интеллектуальные торможения).
13. Что означает понятие «хороший», «плохой» объект в работах М. Кляйн?
14. Опишите механизм репарации. Чем он обусловлен и для чего необходим?
15. Природа ревности и зависти по М. Кляйн.
16. Природа способности любить по М. Кляйн.

17. Назовите три фазы развития ребенка по М. Малер.
18. Дайте определение понятию «сепарация».
19. Объясните понятие «индивидуация».
20. Две стадии первичного нарциссизма, выделенные М. Малер.
21. Три линии развития ребенка в период практикования, обозначенные М. Малер.
22. В чем заключается кризис воссоединения по М. Малер?
23. Что такое образ и схема тела в работе Ф. Дольто?
24. Назовите три динамических образа тела, представленных Ф. Дольто.
25. «Кастрация как развитие» – поясните суть утверждения.
26. Эдипов период мальчика и Эдипов период девочки – особенности развития и различия.
27. Как нарушенный образ тела связан с психопатологией развития?
28. Что означает понятие «переходные объекты» в работе Д. Винникотта?
29. Опишите механизм «позитивного отзеркаливания» и его влияние на развитие ребенка.
30. Что включает Д. Винникотт в понятие «обычная преданная мать»?
31. Чем обусловлены неудачи процесса развития по Д. Винникотту?
32. Вклад Р. Шпица в психологию депривации.
33. Феномен госпитализма и особенности его проявления.
34. Объектные отношения и коммуникация по Р. Шпицу.
35. Что означает базисный дефект по М. Балинту?
36. Особенности формирования самости по Х. Кохуту.
37. Объясните механизм образования фрагментации и ослабления самости.

5.1. Критерии оценки устного опроса

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Обучающийся продемонстрировал: неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения не сформированы
Удовлетворительно	Обучающийся продемонстрировал: твердые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
Хорошо	Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
Отлично	Обучающийся продемонстрировал: глубокие, исчерпывающие знания и понимание программного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные, четко и логически стройно излагает свою позицию, умеет тесно связывать теорию с практикой. Свободно владеет основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

Вопросы к экзамену

1. Фрейд и стадии психосексуального развития.
2. Амбивалентность переживаний и эмоциональная ситуация развития в работах М.Кляйн.
3. Вклад З.Фрейда в психологию страха и тревоги.
4. Ж.Лакан, Ф.Дольто и стадия зеркала в психическом развитии.
5. Идеи Д.Винникотта: «позитивное отзеркаливание» и холдинг.
6. Когнитивные торможения в работе М.Кляйн.
7. Комплекс кастрации и нарушения половой идентичности.
8. Концепция позиции М.Кляйн.
9. Линии развития (идеи А.Фрейд).
10. М.Эйнсворт и обратимость эффекта депривации.
11. Основные психоаналитические концепции когнитивного развития.
12. Основные современные подходы к развитию Супер-Эго.
13. Основные современные теории объектных отношений.
14. Особенности психоаналитической техники А.Фрейд.
15. Понятие «фаллическая мать» в психоанализе. Роль «фаллической матери» в развитии ребенка.
16. Предэдипальная стадия либидинозного развития М.Брюнsvик.
17. Проблема детской агрессивности в работах Дж.Боулби.
18. Проблема детской агрессивности в работах М.Брюнsvик.
19. Проблема детской агрессии (идеи А.Фрейд).
20. Проблема детской психопатологии в работах А.Фрейд.
21. Проблема нарушенной привязанности в работах М.Эйнсворт.
22. Проблема эдипального комплекса в работах М.Кляйн.
23. Психоаналитические теории развития половой идентичности: представители и ключевые идеи.
24. Р.Шпиц: онтогенез отношений матери и ребенка.
25. Р.Шпиц: эффекты депривации и формы выражения.
26. Разлука и стадии реагирования в работах Дж.Боулби..
27. С.Шпильрейн: особенности развития детского языка и речи.
28. Стадии развития либидо по Р.М.Брюнsvик.
29. Страх кастрации и комплекс кастрации в идеях Ф.Дольто.
30. Схема и образ тела Ф.Дольто. Психопатология образа тела.
31. Теории объектных отношений: представители и ключевые идеи.
32. Теории развития Эго и Супер-Эго: представители и ключевые идеи.
33. Теория объектных отношений М.Кляйн.
34. Типы депривированной личности (Р.Шпиц, Дж.Боулби).
35. Феномен детской агрессивности в работе Р.М.Брюнsvик.
36. Феноменология детской тревожности и страхов в работах А.Фрейд.
37. Феноменология и фазы привязанности Дж.Боулби.

38. Х.Кохут: проблема психопатологии самости.
39. Эдипов комплекс: вклад Фрейда и современное состояние вопроса.
40. Этапы становления личности по Д.Винникотту.

3.2 Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОПАТОЛОГИЯ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических занятий

2. Понятие клинических структур в психоанализе.
3. Эволюция современного психоаналитического понимания уровней психопатологии.
4. Динамика теоретических воззрений З. Фрейда на уровни психопатологии в исторической перспективе.
5. Развитие взглядов Фрейда на уровни психопатологии его соратниками и последователями.
6. Развитие взглядов на уровни психопатологии в современном психоанализе.
7. Формирование невротической структуры личности.
8. Формирование психотической структуры личности.
9. Формирование пограничной личностной организации.
10. Нарциссизм.
11. Современные концепции нарциссизма.
12. Психоаналитическое понимание депрессии. Нормальное и патологическое горе.
13. Развитие психоаналитической психосоматики и влияние психоанализа на понимание психосоматики как психогенного происхождения психопатологии.
14. Современные методы дифференциации уровней психопатологии.
15. Групповое обсуждение. Демонстрация и разбор клинического случая невротического уровня организации личности.
16. Групповое обсуждение. Демонстрация и разбор клинического случая пограничного уровня организации личности.
17. Групповое обсуждение. Демонстрация и разбор клинического случая психотического уровня организации личности.

1.1. Критерии оценивания работы на практических/ занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: обучающийся активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда обучающийся в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда обучающийся обнаружил несостоятельность осветить вопрос вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению и свободному ассоциированию по прикладному психоанализу по заданной теме.

Тема 1.

Анализ клинической структуры психопатологии личности в одном из описанных в психоаналитической литературе случаев согласно одной из имеющихся в психоанализе схем диагностирования: Бержере или Кернберга.

Тема 2. Анализ клинической структуры психопатологии личности одного из героев литературного произведения или кинематографа согласно одной из диагностических схем: Бержере или Кернберга.

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе один из случаев, описанных в психоаналитической литературе, либо одного из героев литературного произведения или кинематографа).

2.1. Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (слушатель использует большое количество различных источников информации);
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.2. Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

По результатам написанных эссе работы слушателей оцениваются как **ЗАЧТЕНО** или **НЕ ЗАЧТЕНО**.

3. Тематика рефератов по дисциплине

1. Понятие клинической структуры в психоанализе.
2. Основные клинические структуры, их особенности.
3. Различия медицинской точки зрения от психологической точки зрения на психическую патологию.
4. Отличия психоаналитической, медицинской и психологической точек зрения на психопатологию.
5. Основная симптоматика невроза в психоанализе.
6. Отличие концепции неврозов в психиатрии и в психоанализе.
7. Основная симптоматика пограничных состояний.
8. Основные отличия концепции пограничных состояний в психиатрии и в психоанализе.
9. Место перверсий в психических структурах личности.
10. Отличие концепции перверсий от полиморфоперверсий. Психоаналитическая точка зрения.
11. Основные отличия неврозов и неврозов характера.
12. Место неврозов характера, их этиология в психоаналитической теории и практике.
13. Нарциссизм – хранитель жизни или психопатология.
14. Современные теории нарциссизма, их сходство и различия.
15. Значение концепции нарциссизма З. Фрейда для гуманистических наук современного мира, его влияние на формирование мировоззрения личности.
16. Основные особенности психоаналитической теории психозов от точки зрения психиатрии.
17. Депрессии в психоанализе и психиатрии, основные отличия подходов в диагностике и терапии.
18. Условия и истоки формирования психических структур.
19. Место психического конфликта в неврозе.
20. Место психического конфликта в пограничном состоянии.
21. Как работают психические защиты в различных клинических структурах. Сходство и различия.
22. Истоки возникновения психосоматических расстройств.
23. Формирование психической зависимости.
24. Условия формирования психической зависимости.
25. Дифференциация основных психических структур и ее значение в теории и практике.

3.1. Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности	- соответствие плана теме реферата;

проблемы Макс. - 3 балла	- соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников Макс. - 3 балла	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность Макс. - 3 балла	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную работу **составляет 12 баллов**, что учитывается при сдаче ЗАЧЕТА по дисциплине.

3.2 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Тематика докладов

1. Историческая необходимость разделения на разные психические структуры.
2. Невроз и психоз по З. Фрейду.
3. Описание невротической структуры в произведениях Фрейда.
4. Описание психотической структуры по Фрейду.
5. Историческая необходимость описания пограничной личностной структуры.
6. Нарциссизм и его особенности в описании З. Фрейда.
7. Постфрейдистские теории нарциссизма.
8. Виды тревог и функционирование тревоги на разных уровнях психопатологии.
9. Виды психических защит и функционирование психических защит на разных уровнях психопатологии.
10. Работа структурных фантазмов на разных уровнях психопатологии.
11. Психоаналитическое понимание депрессии.
12. Психоаналитическая теория перверсии.
13. Психоаналитическая теория зависимости.
14. Влияние ранней травматизации на формирование уровня психопатологии.
15. Теория сепарации-индивидуации и ее значения для понимания уровня психопатологии.

4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) обучающихся на семинаре

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий,

поверхностный.

5. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. Рассказать, какие имеются клинические структуры в психоанализе.

Вопрос 2. Рассказать, в чем отличие медицинской психопатологии, патопсихологии (психология) и в психоанализе.

Вопрос 3. Описать феноменологию невроза в психоанализе.

Вопрос 4. Описать феноменологию пограничного состояния в психоанализе.

Вопрос 5. Описать феноменологию психоза в психоанализе.

Вопрос 6. Рассказать концепцию нарциссизма Фрейда и основные теории нарциссизма в современном психоанализе.

Вопрос 7. Описать, как работают психические защитные механизмы в трех клинических структурах личности.

Вопрос 8. Описать особенности нарциссического функционирования.

Вопрос 9. Каково значение психоаналитической диагностики в психопатологии.

Вопрос 10. Каковы особенности депрессии в психоаналитической психопатологии.

Вопрос 11. Каковы особенности перверсии в психоаналитической психопатологии.

Вопрос 12. Каковы особенности аддикций в современной психоаналитической психопатологии.

5.1. Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

Если обучающийся правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы преподавателя, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал. Если неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Провести психоаналитическую психодиагностику невротической (пограничной, психотической) структуры личности на примере клинического случая, описанного в психоаналитической литературе.

Задание 2. Провести анализ и психодиагностику нарциссической личности на примере героя литературного произведения.

Задание 3. Провести анализ и психоаналитическую психодиагностику депрессии в соответствии с концепцией З. Фрейда.

Задание 4. Провести анализ и психоаналитическую психодиагностику перверсий в соответствии с концепцией Ж. Шассге-Смиржель о первертном функционировании.

Задание 5. Описать особенности аддиктивного поведения на примере героя кинематографа.

Задание 6. Изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения;

Задание 7. Подготовка к коллоквиуму;

Задание 8. Подготовка к семинарскому занятию, написание реферата, доклада, эссе;

Задание 9. Написание курсовой работы, реферата;

Задание 7. Подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы берется из рабочей программы дисциплины

6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

Если без ошибок и в срок выполнял задания, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.

Если с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации обучающийся, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

7. Вопросы для коллоквиумов (собеседования)

Раздел 1.....

1. Для чего нужно разделение на разные уровни психического функционирования. На примере клинического случая).
2. Обзор нарциссических теорий от Фрейда до Кохута.
3. Психоанализ о лечении депрессий.
4. Депрессивная позиция (М. Кляйн) – это депрессия или здоровье?
5. Первертный путь как путь влечения к Смерти.
6. Формирование зависимости в раннем возрасте (на примере клинического случая).
7. Разбор клинического случая невротической организации.

Раздел 2.....

1. Разбор клинического случая пограничной личностной организации.
2. Первичный и вторичный нарциссизм по Фрейду. Нарциссизм в Теории объектных отношений. Сходство и различия.
3. Современные концепции нарциссизма (Кернберг, Грин).

Вопросы для коллоквиумов, дискуссии

1. Для чего нужно разделение на разные уровни психического функционирования. На примере клинического случая).
2. Обзор нарциссических теорий от Фрейда до Кохута.
3. Психоанализ о лечении депрессий.
4. Депрессивная позиция (М. Кляйн) – это депрессия или здоровье?
5. Первертный путь как путь влечения к Смерти.
6. Формирование зависимости в раннем возрасте (на примере клинического случая).
7. Разбор клинического случая невротической организации.
8. Разбор клинического случая пограничной личностной организации.
9. Первичный и вторичный нарциссизм по Фрейду. Нарциссизм в Теории объектных отношений. Сходство и различия.
10. Современные концепции нарциссизма (Кернберг, Грин).

7.1 Критерии и шкала оценивания результатов проведенного коллоквиума (собеседования)

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются

аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

Критерии и шкала оценки результатов устного опроса (собеседования)

Если правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы преподавателя, то ему ставится **отметка «зачтено»** в журнал преподавателя.

Если неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы преподавателя, или не отвечал вовсе, то ему ставится **отметка «не зачтено»**.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

Билеты к экзамену

1. Основная симптоматика пограничной личностной структуры.
2. Основные симптомы психотических пациентов.
3. Истерия по З. Фрейду.
4. Невротический конфликт.
5. Обсессивно-компульсивный невроз по З. Фрейду.
6. Основные психические защиты невротической структуры личности.
7. Основные характеристики невротической структуры личности.
8. Основные характеристики пограничной личностной структуры.
9. Особенности тревоги пограничных пациентов.
10. Особенности функционирования Нарциссического пациента.
11. Особенности функционирования психотических пациентов.
12. Психический конфликт пограничной личностной структуры.
13. Типы неврозов.
14. Фантазия Эдипова комплекса.
15. Нарциссический невроз по З. Фрейду.
16. Современная психоаналитическая классификация невротических расстройств.
17. Локализация травмы в различных клинических структурах
18. Типы тревог в различных психических структурах.
19. Взаимосвязь второй теории влечений и концепции нарциссизма З. Фрейда
20. Депрессии по З. Фрейду. Нормальное и патологическое горе.
21. Дифференциация пограничной и психотической структур личности.
22. Диффузная идентичность, особенности и уровень функционирования.
23. Место нарциссизма в психических структурах личности.
24. Место перверсии в клинических структурах.

25. Особенности функционирования нарциссических защит.
26. Первичный и вторичный нарциссизм по З. Фрейду. Особенности функционирования в различных психических структурах
27. Психоаналитическая концепция сепарации. Влияние сепарации на формирование структуры личности.
28. Психоаналитическая психосоматика и ее место в различных клинических структурах.
29. Роль концепции «Кожа-Я» Д. Анзье в формировании Самости.
30. Чувство вины и чувство стыда: дифференциация понятий.
31. Концепция М. Малер «Сепарации-индивидуации» и возможности ее применения для определения уровня психопатологии.
32. Понятие «Тестирования реальности» и ее вклад в современную психоаналитическую диагностику.
33. Симптоматика пограничного пациента на примере «структурной диагностики» О. Кернберга.
34. Аддиктивное поведение как отражение симбиотических объектных отношений. (Привести пример).
35. Основной конфликт невроза (на примере одной из диагностических схем: Бержере или Кернберга).
36. Переходный объект. Является ли алкоголь, еда или любой предмет формирования зависимости быть переходным объектом. (привести пример).
37. Применение дуальных теорий Фрейда как определяющих уровень психопатологии (вторая теория влечений), (привести пример).
38. Применение теории М. Кляйн о шизо-параноидной и депрессивных позициях для определения уровня психопатологии. (привести примеры).
39. Психические конфликты на разных уровнях психопатологии (привести примеры).
40. Психические фантазмы. Фантазм невротического уровня.
41. Психические фантазмы. Фантазм психотического уровня.
42. Психоаналитическая психосоматика в ракурсе психоаналитической психопатологии.
43. Психосоматический симптом (привести пример из имеющейся литературы).
44. Симптоматика перверсии. Привести пример из психоаналитической литературы.
45. Симптоматика психотического пациента на примере диагностической схемы Бержере.
46. Способность к символизации как определение уровня психопатологии. (привести пример).
47. Привести пример диффузной идентичности (в соответствии со структурной диагностикой Кернберга).
48. Дуальная теория влечений к Жизни – к Смерти в контексте формирования психической структуры личности.
49. Место депрессии в различных структурах личности.
50. Невротическая симптоматика.
51. Основные защитные механизмы пограничной личностной структуры.
52. Особенности кастрационной тревоги.
53. Первичный и вторичный нарциссизм.
54. Применение дуальных теорий З. Фрейда (первая теория влечений) как определяющих уровень психопатологии (привести примеры).
55. Применить психосексуальную теорию Фрейда как диагностику уровня психопатологии.
56. Проблема ранней сепарации и ее влияние на формирование психопатологии.

57. Психические фантазмы. Фантазм пограничного уровня.
58. Роль ранней травматизации в формировании психической структуры личности.
59. Симптоматика депрессии на клиническом примере.
60. Формирование психических структур.

3.2. Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

МЕТОДЫ ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ И КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических занятий

Тема 1. Первичная консультация и диагностическое интервью

Психоанализ, психотерапия, консультирование: определения и границы понятий. Первый контакт с пациентом. Первичная консультация. Ожидания пациента. Задачи и приемы работы терапевта. Запрос пациента и его прояснение. Обучение пациента. Установление рабочего альянса. Диагностическое интервью и его модификации. Интерактивное интервью М.Балинта. Онтогенетическое интервью Н.Мак-Вильямс. Общий анализ данных интервью: общее впечатление от пациента, его социальная ситуация и степень его социальной адаптации, предварительная оценка психического состояния и проблем.

Групповое обсуждение. Демонстрация и разбор первичной консультации с использованием диагностического интервью. Клинический материал (готовит студент и рассказывает на практическом занятии).

Тема 2. Уровни психического функционирования: неврозы, психозы, пограничные расстройства

Психоаналитическая диагностика на начальном этапе терапии и в ходе ее проведения. Уровни психического функционирования (неврозы, психозы, пограничные расстройства) и их проявления в аналитической коммуникации. Структурное интервью О.Кернберга. Подбор параметров сеттинга и техники ведения пациента в зависимости от уровня его психического функционирования. Виды психоаналитической терапии: экспрессивная и поддерживающая. Модификации техники в ходе психоаналитического процесса.

Групповое обсуждение. Демонстрация и разбор материала структурного интервью О.Кернберга. Клинический материал готовит студент и рассказывает на практическом занятии.

Тема 3. Анализ характера и механизмы защиты

Принцип деления психических защитных механизмов на первичные и вторичные. Первичные защиты: примитивная изоляция, отрицание, всемогущий контроль, идеализация и обесценивание, расщепление, проекция, интроекция, проективная идентификация. Вторичные защиты: вытеснение, регрессия, изоляция, поворот против себя, смещение, идентификация, отреагирование, сексуализация, интеллектуализация, сублимация и др.

Типы организации характеров: а) по фиксации на стадии психосексуального развития: оральный, анальный, фаллический; б) по превалированию определенных защитных механизмов: шизоидный, паранойальный, маниакальный, депрессивный, нарциссический, психопатический, обсессивно-компульсивный, истерический, мазохистический. Характерологический защитный панцирь.

Механизмы защиты и сопротивление психоаналитическому процессу. Проработка сопротивлений и анализ защит как важная составляющая психоаналитической работы.

Тема 4. Перенос и контр-перенос

Определение переноса, через его основные черты (по Р. Гринсону): неуместность, навязчивость, интенсивность чувств и др. Работа с переносом как основной принцип психоанализа. Инфантильный невроз и невроз переноса: механизмы их разрешения в ходе психоанализа. Типы переноса: объектный (материнский, отцовский, сиблинговый и др.), нарциссический. Эротический

перенос как сопротивление анализу.

Открытие контрпереноса как важного инструмента психоаналитической работы. Типы контрпереноса: конкордантный, комплиментарный. Учет и использование терапевтом его личностных качеств. Модификации техники взаимодействия с пациентом от принципа абстиненции З.Фрейда до интересубъективного подхода Р.Столорю и др.

2.1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: обучающийся активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда обучающийся в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда обучающийся обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме. Названия темы эссе соотносятся с тематикой лекционного блока.

Тема 1. Первичная консультация и диагностическое интервью

Предлагается взять одну из возможных моделей проведения первичного интервью и исследовать ее метапсихологические и технические характеристики.

Тема 2. Перенос и контрперенос.

Исследование возникновения психоаналитических понятий перенос и контрперенос и их влияние на динамику аналитического процесса.

2.1 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.2 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3. Вопросы для устного опроса

Тема 2. Уровни психического функционирования: неврозы, психозы, пограничные расстройства

1. Цели психоаналитического лечения.
2. Поведенческие особенности пациентов психотического спектра
3. Поведенческие особенности пациентов невротического спектра
4. Поведенческие особенности пациентов пограничного спектра.
5. Подбор параметров сеттинга в зависимости от уровня психического функционирования пациента.
6. Подбор параметров техники ведения пациента в зависимости от уровня его психического функционирования.
7. Особенности психического функционирования психопатической личности.
8. Особенности психического функционирования нарциссической личности.
9. Особенности психического функционирования психопатической личности.
10. Особенности психического функционирования шизоидной личности.
11. Особенности психического функционирования параноидной личности.
12. Особенности психического функционирования депрессивно-маниакальной личности.

13. Особенности психического функционирования обсессивно-компульсивной личности.
14. Особенности психического функционирования истерической личности.
15. Особенности психического функционирования мазохистической личности.

Тема 3. Анализ характера и механизмы защиты

1. Отличие первичных психических защитных механизмов от вторичных.
2. Анализ защит в Эго-психологии и других психоаналитических подходах.
3. Типичные психические защиты орального характера.
4. Типичные психические защиты анального характера.
5. Защитные и адаптационные процессы при психопатии.
6. Защитные и адаптационные процессы при нарциссизме.
7. Защитные и адаптационные процессы при шизоидной патологии.
8. Защитные и адаптационные процессы при паранойе.
9. Защитные и адаптационные процессы при депрессии.
10. Защитные и адаптационные процессы при мазохизме.
11. Защитные и адаптационные процессы при обсессии и компульсии.
12. Защитные и адаптационные процессы при истерии.
13. Проявления диссоциативных состояний.
14. Значение сублимации и реактивных образований.
15. Анализ защит и проработка сопротивления психоаналитическому процессу.

3.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

Если обучающийся правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.

Если обучающийся неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

4. Задания для самостоятельной работы

Примерные вопросы для самоконтроля подготовки к лекционному занятию

1. Чем отличаются психоанализ, психотерапия и психологическое консультирование?
2. Задачи аналитика во время проведения первичной консультации.
3. Основные тематические блоки первичного интервью.
4. Схема анализа данных первичного интервью.
5. Чем закончить консультацию?
6. Опишите основные отличия трех уровней психического функционирования (невроты, психозы, пограничные расстройства).
7. Виды психоаналитической терапии: экспрессивная и поддерживающая.
8. Виды примитивных защит: описание, примеры.
9. Виды вторичных защит: описание, примеры.
10. Классификации характеров по фиксации на определенной стадии психосексуального развития.
11. Классификации характеров по использованию определенных защитных механизмов.
12. Как распознать перенос?
13. Как использовать свой контрперенос в работе с пациентом.
14. Оценка эффективности консультации.
15. Проблемы сохранения границ соглашений в следствии психопатологии клиента.

Виды самостоятельной работы:

- изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения;
- подготовка к лекционному занятию;
- написание эссе;
- подготовка к сдаче форм контроля.

4.1. Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

Если обучающийся правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.

Если обучающийся неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации обучающийся, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - зачет.

Вопросы к зачету:

1. Психоанализ, психотерапия, консультирование: определения и границы понятий.
2. Оральный характер: основные проявления и виды защит.
3. Сопротивление переноса и переносу.
4. Задачи аналитика во время проведения первичной консультации.
5. Типичные психические защиты анального характера.
6. Структура и функция контр-переноса.
7. Основные тематические блоки первичного интервью.
8. Поведенческие особенности пациентов психотического спектра.
9. Структура и функция переноса.
10. Схема анализа данных первичной консультации/ интервью.
11. Анализ защит в Эго-психологии.
12. Перенос и контр-перенос с мазохистическими личностями.
13. Цели психоаналитического лечения.
14. Поведенческие особенности пациента с пограничной патологией.
15. Перенос - как бессознательное психическое явление
16. Подбор параметров техники ведения пациента.
17. Поведенческие особенности пациента с невротической патологией.
18. Контр-перенос – история возникновения.
19. Экспрессивная техника ведения пациента.
20. Психическое функционирование психопатической личности.
21. Основные формы проявления эротического переноса.
22. Поддерживающая техника ведения пациента.
23. Психическое функционирование параноидной личности.
24. Формы проявления эротизированного переноса.

25. Обучение пациента, Установление рабочего альянса
26. Психическое функционирование мазохистической личности
27. Формы проявления негативного переноса.
28. Запрос пациента и его ожидания. Формирование запроса.
29. Психическое функционирование депрессивной личности.
30. Сопротивление переносу и переноса.
31. Диагностические критерии первичного интервью.
32. Психическое функционирование обсессивной личности.
33. Использование феномена контр-переноса в психоаналитической практике.
34. Интервью по Н. мак Вильямс.
35. Психическое функционирование истерической личности.
36. Конкордантный контр-перенос.
37. Циклическое интервью О. Кернберга.
38. Психическое функционирование личности в состоянии диссоциации.
39. Комплементарный контр-перенос.
40. Соглашения и значение сеттинга.
41. Специфика интервью и консультирования детей.
42. Перенос и контрперенос с депрессивно-маниакальными пациентами.
43. Прогноз и оценка эффективности психоаналитической консультации.
44. Вторичные защиты.
45. Перенос и контр-перенос с обсессивными пациентами.
46. Возможности психокоррекции психопатологии у взрослых.
47. Первичные защиты.
48. Перенос и контр-перенос с нарциссическими личностями.
49. Возможности коррекции психопатологии у детей.
50. Защитные механизмы при депрессии.
51. Перенос и контр-перенос с антисоциальными личностями.
52. Оценка неизменяемого как важный фактор первичного интервью
53. Защитные механизмы при обсессии.
54. Проблемы переноса в истории психоанализа.
55. Психоаналитическая консультация - определение, показания и противопоказания.
56. Защитные механизмы при истерии.
57. Интерпретация переноса.
58. Диагностика кризиса в интервью и техника работы с возражениями пациента.
59. Отличия первичных защит от вторичных.
60. Супервизия контр-переноса аналитика и анализ динамики консультативного процесса.

5.2. Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПСИХОАНАЛИЗ, ФЕМИНИЗМ И ПОЛОВАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических занятий

Предполагается проведение текущего контроля в форме выступлений на семинарах, коллоквиумах, участия в круглых столах и дискуссиях. Слушатели, отсутствовавшие на занятии по тем или иным причинам, пишут рефераты на указанные ниже темы (для семинаров, дискуссий или коллоквиумов).

Темы семинаров:

1. Место психоанализа в культуре XX – XXI столетий и его влияние на феминистскую теорию.
2. Философия пола в античности (Платон, Аристотель).
3. Проблематика пола в средневековой истории и философии.
4. Основные философские представления о природе женщины в эпоху Возрождения.
5. Основные положения теории З. Фрейда о мужественности и женственности.
6. Современные представления об основных этапах развития половой идентичности у мальчиков и девочек во взаимосвязи с развитием объектных отношений.
7. Понятие гендер: многообразие подходов к проблеме пола в психоанализе и в современных гуманитарных науках.
8. Основные этапы развития феминистского движения.
9. Суфражистское движение в Европе во второй половине XIX - начале XX вв. и его влияние на психоаналитические идеи.
10. Современный психоаналитический феминизм и его критика.

Темы дискуссий:

1. Ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий.
2. Дискуссии о развитии концепции о кастрационном комплексе у женщин К.Абрахама.
3. Дискуссии о влиянии психоанализа на феминистскую и гендерную теорию в последние четыре десятилетия.
4. «Женская» и «мужская» психология и сексуальность.
5. Концепция З. Фрейда и альтернативные феминистские концепции Н. Ходоров, Дж. Митчелл.
6. Основные положения лесбийского феминизма и движение за права геев.
7. Современный мужской феминизм.
8. Маскулинизм и феминизм как разновидности гендерного экстремизма.
9. Мужской феминизм: мужской гомоэротизм или любовь мужского.
10. Развитие психоаналитического направления в феминизме (в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров и после Ходоров).

Темы коллоквиумов:

1. Позитивное и негативное отношение феминисток к психоанализу.
2. Конфигурация гегемонной маскулинности.
3. Феминизм и постмодернизм.
4. Феминистская концепция М. Хинтикки.
5. "Феминные" и "маскулинные" добродетели в этических концепциях.

6. Современная феминистская этическая теория (К. Уитбек, С. Раддик, О. Шрайнер и др.).
7. Этика заботы К. Гиллиган.
8. Репрезентация «женского» в отечественном искусстве кино в XX в.
9. Женские образы в русской культуре.
10. Женские образы в мифологической картине мира восточных славян.

1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: обучающийся активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда обучающийся в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда обучающийся обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме. Названия темы эссе соотносятся с тематикой лекционного блока.

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению и свободному ассоциированию по прикладному психоанализу по заданной теме.

Тема 1. Психоаналитический анализ фильма как отражение темы нарушений половой идентичности героя и его внутриспсихических конфликтов (по фильму «Парни не плачут»).

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе фильм какого-либо другого режиссера, имеющего отношение к расстройствам половой идентичности и феминизму, и проанализировать его).

Тема 2. Мой опыт наблюдения за зеркалом Гезелла молодого человека - гея (описать одну-две сессии, которые Вам довелось наблюдать).

Описать свои чувства по ту сторону зеркала Гезелла, переживания, мысли, контрпереносные реакции; в заключении сделать акцент на бессознательных конфликтах пациента, его травматизации и механизмах межпоколенческой передачи в нарушениях половой

идентичности пациента.

2.1 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (слушатель использует большое количество различных источников информации);
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.2. Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

По результатам написанных эссе работы слушателей оцениваются как **ЗАЧТЕНО** или **НЕ ЗАЧТЕНО**.

3. 3.3. Тематика рефератов по дисциплине

1. Место психоанализа в культуре XX – XXI столетий и его влияние на феминистскую теорию.
2. Философия пола в античности (Платон, Аристотель).
3. Проблематика пола в средневековой истории и философии.
4. Основные философские представления о природе женщины в эпоху Возрождения
5. Основные положения теории З. Фрейда о мужественности и женственности.
6. Современные представления об основных этапах развития половой идентичности у мальчиков и девочек во взаимосвязи с развитием объектных отношений.
7. Понятие гендер: многообразие подходов к проблеме пола в психоанализе и в современных гуманитарных науках.

8. Основные этапы развития феминистского движения.
9. Суфражистское движение в Европе во второй половине XIX - начале XX вв. и его влияние на психоаналитические идеи.
10. Современный психоаналитический феминизм и его критика.
11. Ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий.
12. Дискуссии о развитии концепции о кастрационном комплексе у женщин К.Абрахама.
13. Дискуссии о влиянии психоанализа на феминистскую и гендерную теорию в последние четыре десятилетия.
14. «Женская» и «мужская» психология и сексуальность.
15. Концепция З. Фрейда и альтернативные феминистские концепции Н. Ходоров, Дж. Митчелл.
16. Основные положения лесбийского феминизма и движение за права геев.
17. Современный мужской феминизм.
18. Маскулинизм и феминизм как разновидности гендерного экстремизма.
19. Мужской феминизм: мужской гомозотизм или любовь мужского.
20. Развитие психоаналитического направления в феминизме (в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров и после Ходоров).
21. Позитивное и негативное отношение феминисток к психоанализу.
22. Конфигурация гегемонной маскулинности.
23. Феминизм и постмодернизм.
24. Феминистская концепция М. Хинтикки.
25. «Феминные» и «маскулинные» добродетели в этических концепциях.
26. Современная феминистская этическая теория (К. Уитбек, С. Раддик, О. Шрайнер и др.).
27. Этика заботы К. Гиллиган.
28. Репрезентация "женского" в отечественном искусстве кино в XX в.
29. Женские образы в русской культуре.
30. Женские образы в мифологической картине мира восточных славян.

3.3.1 Общая характеристика реферата как вида текущего контроля

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на различные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИПа.

Содержание реферата

В реферате слушатель может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

Структура реферата

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.).

Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему.

Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы (в соответствии с требованиями ГОСТа). В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет).

Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Самостоятельность текста

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения,

тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы.

При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

Стиль изложения

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах).

При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем рефератов

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

3.3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную работу **составляет 12 баллов**, что учитывается при

сдаче ЗАЧЕТА по дисциплине.

3.3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Тематика докладов

1. Психоанализ и его влияние на феминистскую теорию.
2. Основные положения теории З. Фрейда о мужественности и женственности.
3. Влияние теории психосексуального развития З. Фрейда на представления о половых различиях.
4. Разновидности и идеологии феминистской теории.
5. Основные положения феминизма по книге С. де Бовуар "Второй пол".
6. Критика традиционной идеологии женского предназначения, по книге Б. Фридан "Загадка женственности".
7. Ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий.
8. Основные положения современной теории психоаналитического феминизма.
9. Основные направления феминистской критики психоаналитической теории
10. Развитие феминистских идей французской психоаналитической школы: идей Ж. Лакана, Ю.Кристевой и Л. Ирригари.
11. Новое прочтение теории сексуального и психического развития мужчин и женщин: в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров.
12. Идеологические и практические возможности и ограничения теории психоанализа в связи с изменениями в отношении к половым различиям и в гендерной политике.

4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) обучающихся на семинаре

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

5. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. Каковы ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий?

Вопрос 2. В чем проявлялись дискуссии о развитии концепции о кастрационном комплексе у женщин К.Абрахама?

Вопрос 3. Каковы дискуссии о влиянии психоанализа на феминистскую и гендерную теорию в последние четыре десятилетия?

Вопрос 4. «Женская» и «мужская» психология и сексуальность.

Вопрос 5. Концепция З. Фрейда и альтернативные феминистские концепции Н. Ходоров, Дж. Митчелл.

Вопрос 6. Основные положения лесбийского феминизма и движение за права геев.

Вопрос 7. Современный мужской феминизм.

Вопрос 8. Маскулинизм и феминизм как разновидности гендерного экстремизма.

Вопрос 9. Мужской феминизм: мужской гомозроти́зм или любовь мужского.

Вопрос 10. Развитие психоаналитического направления в феминизме (в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров и после Ходоров).

5.1. Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя. Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Психоаналитический анализ фильма как отражение темы нарушений половой идентичности героя и его внутриспсихических конфликтов (по фильму «Парни не плачут»).

Задание 2. Мой опыт наблюдения за зеркалом Гезелла молодого человека - гея (описать одну-две сессии, которые Вам довелось наблюдать).

Описать свои чувства по ту сторону зеркала Гезелла, переживания, мысли, контрпереносные реакции; в заключении сделать акцент на бессознательных конфликтах пациента, его травматизации и механизмах межпоколенческой передачи в нарушениях половой идентичности пациента.

Задание 3. Изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;

Задание 4. Подготовка к коллоквиуму;

Задание 5. Подготовка к семинарскому занятию, написание реферата, доклада, эссе;

Задание 6. Написание курсовой работы, реферата;

Задание 7. Подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы студента берется из рабочей программы дисциплины

6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.

Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять семинарским занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной и вечерней форм обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - зачет.

Вопросы к зачету:

1. Взаимосвязь между психоанализом и феминизмом.
2. Двойственное влияние феминизма на психоанализ.
3. «Гомосексуальная субъективность» и "queer-субъективность».
4. Взгляды З. Фрейда о мужественности и женственности.
5. Тема «женского» в текстах З. Фрейда.
6. Сходства и различия феминизма и постфеминизма.
7. Влияние психоанализа на развитие психоаналитического феминизма.
8. Философские и исторические представления о положении женщины в обществе, способствовавшие возникновению феминизма.
9. Основные проблемы феминистского дискурса в современной культуре.
10. Философские истоки и предтечи становления феминизма.
11. Психоаналитическое мышление З. Фрейда и взгляды классических психоаналитиков о стереотипах женского поведения.
12. Основные противоречия и проблемы в теории современного феминизма.
13. Место художественной литературы в возникновении гендерной культуры.
14. Развитие психоаналитического направления в феминизме в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров.
15. Сущность современного мужского феминизма.
16. Основные этапы развития феминистского движения.
17. Вклад Симоны де Бовуар в концепцию феминистского постструктурализма.
18. Идеологические и практические возможности и ограничения теории психоанализа в связи с происходящими социальными и культурными изменениями в отношении к половым различиям и в гендерной политике.
19. Основные положения экзистенциалистской концепции субъективности – концепции «второго пола».
20. Взаимосвязь постмодернистской концепции тела и феминизма.
21. Сущность концепции "queer-идентичности" в контексте проблемы неосексуальности.
22. История женского как история сексуальности.
23. Основные идеи радикального феминизма: тело, желание и женская сексуальность.
24. Концепция «перформативной субъективности» Д. Батлер.
25. Смысл концепции феминного и феминизма Ю.Кристовой.
26. Современная феминистская критика теории З. Фрейда и психоанализа.
27. Основные положения феминистской теории лесбийской сексуальности Терезы де Лауретис - Элизабет Гросс.
28. Фрейдовская концепция пола / тема «женского» в работе «Исследование истерии» («случай Доры»).
29. Понятие «материнского» в структуре феминного, по Ю. Кристовой.
30. Суть концепции «женского языка», по Л. Ирригари.
31. Парадоксы женского нарциссизма в классическом психоанализе.
32. Современные интерпретации «случая Доры»: значение для феминистских концепций женской субъективности.
33. Понятие «женского» у Жака Лакана.

34. «Феминистское введение» Жака Лакана.
35. Концепция половой идентичности Р. Столлера.
36. Современные представления об основных этапах развития половой идентичности у мальчиков и девочек во взаимосвязи с развитием объектных отношений.
37. Понимание Другого в структуре женской субъективности в психоанализе Ж.Лакана.
38. Сущность постлакановского феминистского психоанализа: «соблазненные или соблазняющие».
39. Философия пола в античности (Платон, Аристотель).
40. Развитие в психоанализе феминистских концепций Н.Ходоров и М. Митчел?
41. Сходство и отличие теоретических позиций Л. Ирригари и Ю.Кристевой.
42. Понимание Другого в структуре женской субъективности в психоанализе Ж.Лакана.
43. Место Эдипова комплекса в психоаналитическом феминизме.
44. Основные положения феминистской концепции Люс Ирригари: «генеалогия женщин».
45. Понятие гендер: многообразие подходов к проблеме пола в психоанализе и в современных гуманитарных науках.
46. Место психоанализа в культуре XX – XXI столетий и его влияние на феминистскую теорию.
47. Роль символического в формировании гендерной идентичности, по Ж.Лакану.
48. Современный психоаналитический феминизм и его критика.
49. Каково место художественной литературы в психоаналитическом мышлении
50. 3. Фрейда о проблеме пола?
51. Ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий.
52. Основные положения лесбийского феминизма и движение за права геев.
53. Суфражистское движение в Европе во второй половине XIX - начале XX вв. и его влияние на психоаналитические идеи.
54. Дискуссии о развитии концепции о кастрационном комплексе у женщин К.Абрахама.
55. Мужской феминизм: мужской гомозротизм или любовь мужского.
56. Современная феминистская этическая теория (К. Уитбек, С. Раддик, О. Шрайнер и др.).
57. Маскулинизм и феминизм как разновидности гендерного экстремизма.
58. Феминизм и постмодернизм.
59. Современная феминистская этическая теория (К. Уитбек, С. Раддик, О. Шрайнер и др.).
60. Позитивное и негативное отношение феминисток к психоанализу.
61. Этика заботы К. Гиллиган.

Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-3 Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
Знает:	- предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития феминизма в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о проблеме пола» «мужского» и женского» в клиническом и прикладном психоанализе, в гендерной и феминистской теории; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере исследования половой идентичности, сущность и содержание методов феминистских и гендерных исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.	- историю становления и этапы развития феминизма в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - основные теоретические понятия и категории современных представлений о проблеме пола» «мужского» и женского» в клиническом и прикладном психоанализе, в гендерной и феминистской теории; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере исследования половой идентичности, сущность и содержание методов феминистских и гендерных исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.	плохо ориентируется в истории становления и этапах развития феминизма в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа и основных теоретических понятиях и категориях современных представлений о проблеме пола» «мужского» и женского» в клиническом и прикладном психоанализе, в гендерной и феминистской теории, а также не знает динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере исследования половой идентичности, сущность и содержание методов феминистских и гендерных исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.	не знает: - предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития феминизма в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о проблеме пола» «мужского» и женского» в клиническом и прикладном психоанализе, в гендерной и феминистской теории; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере исследования

		правила и процедуры		половой идентичности, сущность и содержание методов феминистских и гендерных исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.
Умеет:	- ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, а также гендерного направления в психоанализе; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе; - применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических и гендерных исследований, проектировать мужские и женские модели репрезентации гендерных отношений в современной социокультурной реальности в работе с семьями, детьми, подростками и взрослыми.	- ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, а также гендерного направления в психоанализе; - сложно использовать теоретический материал дисциплины в научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе; - применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических и гендерных исследований, проектировать мужские и женские модели репрезентации гендерных отношений в современной социокультурной реальности в работе с семьями, детьми, подростками и взрослыми.	с трудом умеет ориентироваться в - ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, а также гендерного направления в психоанализе; - не умеет использовать теоретический материал дисциплины научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе; - применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических и гендерных исследований, не умеет проектировать мужские и женские модели репрезентации гендерных отношений в современной социокультурной реальности в работе с семьями, детьми, подростками и взрослыми.	не ориентируется в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, а также гендерного направления в психоанализе; - не умеет использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе; - не применяет требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических и гендерных исследований, не умеет проектировать мужские и женские модели репрезентации гендерных отношений в современной социокультурной

				реальности в работе с семьями, детьми, подростками и взрослыми.
Владеет:	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений феминизма, клинического и прикладного психоанализа; - практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в феминистских и гендерных исследованиях (этнографические методы, опрос, экспериментальные исследования, кросс-культурные исследования, устная история, контент-анализ, изучение клинических случаев, биографический метод).	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений феминизма, клинического и прикладного психоанализа; - плохо освоил практические знания о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в феминистских и гендерных исследованиях (этнографические методы, опрос, экспериментальные исследования, кросс-культурные исследования, устная история, контент-анализ, изучение клинических случаев, биографический метод).	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений феминизма, клинического и прикладного психоанализа; - не владеет практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в феминистских и гендерных исследованиях (этнографические методы, опрос, экспериментальные исследования, кросс-культурные исследования, устная история, контент-анализ, изучение клинических случаев, биографический метод).	не владеет - концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений феминизма, клинического и прикладного психоанализа; - практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в феминистских и гендерных исследованиях (этнографические методы, опрос, экспериментальные исследования, кросс-культурные исследования, устная история, контент-анализ, изучение клинических случаев, биографический метод).



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДЕТСКИЙ И ПОДРОСТКОВЫЙ ПСИХОАНАЛИЗ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий

Тема 1. Актуальные проблемы и задачи детского и подросткового психоанализа

Тема 2. Вклад классического психоанализа в становление и развитие современной теории объектных отношений.

Тема 3. Особенности построения диагностического профиля ребенка и подростка (А.Фрейд).

Тема 4. Влияние раннего конструктивного и деструктивного телесного опыта диадических отношений на развитие и функционирование соматического «чувства Я» во взрослом возрасте

Тема 5. Теория инфантильного невроза.

Тема 6. Взгляды З.Фрейда и его последователей на функции детских сновидений.

Тема 7. Специфика психоаналитического сопровождения и руководства родителями, чьи дети проходят психоаналитическую терапию.

Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующую литературу, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала и учебной литературы, пытается анализировать, обобщать. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

1. Основные положения современной теории объектных отношений.
2. Понятие «объекта», «объектные отношения» в классическом психоанализе З. Фрейда и в современном психоанализе.
3. Концепция М.Кляйн о развитии объектных отношений и ее роль в понимании аффективных процессов у детей и подростков

4. Р. Шпиц о развитии и нарушении объектных отношений на первом году жизни. Роль теории Р.Шпица в формировании современных взглядов на развитие психосоматической детской психопатологии.

5. Концепция Д.В. Винникотта о переходном объекте и переходных состояниях и ее клиническое значение в современном психоанализе.

6. Особенности психоаналитических взглядов А. Фрейд и М. Кляйн на психическое развитие ребенка. Сравнительный анализ методов работы.

7. Теория линий психического развития ребенка А. Фрейд и ее роль в диагностике нормальных и патологических конфликтов развития детей и подростков.

8. Современная теория привязанности Дж. Боулби, М. Мейн, М. Эйнсвордт и др. Психоаналитическая психотерапия нарушений привязанности

9. Теория сепарации-индивидуации М. Малер и ее клиническое значение для развития современного детского и подросткового психоанализа.

10. Клиническое значение психоаналитических теорий развития для психоаналитического консультирования детей и подростков.

2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

Содержание эссе

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

Структура эссе

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Стиль изложения

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем эссе

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

2.2 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и

явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3. Тематика рефератов по дисциплине

1. Основные положения современной теории объектных отношений.
2. Понятие «объекта», «объектные отношения» в классическом психоанализе З. Фрейда и в современном психоанализе.
3. Концепция М.Кляйн о развитии объектных отношений и ее роль в понимании аффективных процессов у детей и подростков
4. Р. Шпиц о развитии и нарушении объектных отношений на первом году жизни. Роль теории Р.Шпица в формировании современных взглядов на развитие психосоматической детской психопатологии.
5. Концепция Д.В. Винникотта о переходном объекте и переходных состояниях и ее клиническое значение в современном психоанализе.
6. Особенности психоаналитических взглядов А. Фрейд и М. Кляйн на психическое развитие ребенка. Сравнительный анализ методов работы.
7. Теория линий психического развития ребенка А. Фрейд и ее роль в диагностике нормальных и патологических конфликтов развития детей и подростков.
8. Современная теория привязанности Дж. Боулби, М. Мейн, М. Эйнсвордт и др. Психоаналитическая психотерапия нарушений привязанности
9. Теория сепарации-индивидуации М. Малер и ее клиническое значение для развития современного детского и подросткового психоанализа.
10. Клиническое значение психоаналитических теорий развития для

3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИП.

Содержание реферата

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

Структура реферата

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.
4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными

выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число

литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Самостоятельность текста

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

Стиль изложения

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем рефератов

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного текста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

3.3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Тематика докладов

Тема 1. Характеристика понятия «ребенок-пациент».

Тема 2. Основные положения теории развития аффектов и эмоциональной привязанности (исследования Дж. Боулби, М. Мейн, М. Эйнсвордт и др.)

Тема 3. Показания и противопоказания для психоаналитической психотерапии детей и подростков.

Тема 4. Концепции развития «схемы тела», и «образа тела» в работах П.Шильдер, Ф.Дольто и др

Тема 5. Психоаналитическая проблематика ребенка латентного возраста, препубертата и пубертатного возрастов.

Тема 6. Использование техник символической драматерапии, серийного рисования, терапевтического рисунка в психоаналитической работе с детскими сновидениями и фантазиями.

Тема 7. Влияние бессознательных родительских конфликтов на формирование и развитие психопатологии у детей и подростков.

Тема 8. Профилактика пресуицидальных и суицидальных состояний у детей и подростков.

4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов на семинаре

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание

проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

5. Вопросы для устного опроса

1. Какие стадии психосексуального развития были разработаны З. Фрейдом?
2. Что такое позитивный и негативный эдипов комплекс?
3. В чем отличие прохождения эдипова комплекса мальчика от девочки?
4. Какие основные задачи развития решает подросток, согласно психоаналитической теории?
5. Что такое амбивалентность, ее природа и период возникновения?
6. Назовите выделенные А. Фрейд линии развития ребенка.
7. Природа агрессии по А. Фрейд.
8. Проблема детской тревожности и страхов в работе А. Фрейд.
9. Идеи о детской психопатологии А. Фрейд.
10. Чем обусловлена аутоагрессия ребенка? Как данная форма агрессии проявляется?
11. Позиции развития по М. Кляйн.
12. Вклад М. Кляйн в психологию познавательных процессов (интеллектуальные торможения).
13. Что означает понятие «хороший», «плохой» объект в работах М. Кляйн?
14. Опишите механизм репарации. Чем он обусловлен и для чего необходим?
15. Природа ревности и зависти по М. Кляйн.
16. Природа способности любить по М. Кляйн.
17. Назовите три фазы развития ребенка по М. Малер.
18. Дайте определение понятию «сепарация».
19. Объясните понятие «индивидуация».
20. Две стадии первичного нарциссизма, выделенные М. Малер.
21. Три линии развития ребенка в период практикования, обозначенные М. Малер.
22. В чем заключается кризис воссоединения по М. Малер?
23. Что такое образ и схема тела в работе Ф. Дольто?
24. Назовите три динамических образа тела, представленных Ф. Дольто.
25. «Кастрация как развитие» – поясните суть утверждения.
26. Эдипов период мальчика и Эдипов период девочки – особенности развития и различия.
27. Как нарушенный образ тела связан с психопатологией развития?
28. Что означает понятие «переходные объекты» в работе Д. Винникотта?
29. Опишите механизм «позитивного отзеркаливания» и его влияние на развитие ребенка.
30. Что включает Д. Винникотт в понятие «обычная преданная мать»?
31. Чем обусловлены неудачи процесса развития по Д. Винникотту?
32. Вклад Р. Шпица в психологию депривации.
33. Феномен госпитализма и особенности его проявления.
34. Объектные отношения и коммуникация по Р. Шпицу.
35. Что означает базисный дефект по М. Балинту?
36. Особенности формирования самости по Х. Кохуту.

37. Объясните механизм образования фрагментации и ослабления самости.

5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Диагностический профиль ребенка/подростка.

Практическое задание: провести психоаналитическое обследование 1 ребенка латентного или предподросткового возраста. Полученный материал осмыслить и письменно проанализировать по всем психоаналитическим концепциям развития. Аналитический материал структурировать в психоаналитический профиль развития данного ребенка (см. схему ниже).

Профиль ребенка необходимо представить в письменной форме для обсуждения на экзамене.

3.6.1. Схема метапсихологической картины развития.

Диагностический профиль Анны Фрейд¹.

1. Причины обращения к аналитику (нарушения развития, проблематичное поведение, задержки развития, страхи, симптомы и т.д.).
2. Описание ребенка (внешний вид, манера держаться, поведение).
3. Семейный фон и история детства.
4. Предположительно важные влияния окружающего мира (положительные и отрицательные).

5. Данные о развитии:

1. Инстинктивное развитие.

1) Либидо: следует исследовать:

А) развитие либидо:

Достиг ли ребенок соответствующей своему возрасту фазы (оральной, анально-садистической, фаллической, латентного периода, препубертата), и в частности, состоялся ли переход от анальности к фаллической сексуальности;

Существует ли на достигнутой фазе ее главенство;

Удерживается ли в момент обследования ребенок на достигнутой им ступени, или имеет место регрессия;

Б) распределение либидо:

Распределены ли либидные заполнения соответствующим образом между самим ребенком и объектным миром;

Достаточно ли нарциссического заполнения (первичный и вторичный нарциссизм, заполнение телесного «я», «я» и «сверх-я») для обеспечения соответствующего самоощущения; в какой степени ощущение себя зависит от объектных отношений;

В) либидо объекта:

Достигнута ли соответствующая возрасту ступень объектных отношений (нарциссическая по типу примыкания и опоры, константность объекта, преэдипальная, целеограниченная, пубертатно обусловленная);

1 Более подробно см. А. Фрейд Психопатологии детства /Пер. с нем.. - М.: NOTABENE, 2000 – 286с.

Удерживается ли на ней ребенок, или имеет место регрессия;

Соответствует ли форма объектного отношения достаточной (или регрессивно полученной) фазе развития либидо.

2) Агрессия – следует исследовать, какие формы проявления агрессии имеются в распоряжении ребенка:

- а) количественный показатель (присутствие или отсутствие в клинической картине);
- б) качественный показатель (соответствие с достигнутым уровнем развития либидо);
- в) направленность (на внешний мир или на себя самого).

2. Развитие «я» и «сверх-я».

А) установить, насколько исправны или нарушены имеющиеся в распоряжении «я» психические аппараты;

Б) установить, насколько исправны функции «я» (память, проверка реальности, синтетическая функция, речь, вторичный процесс); обусловлены ли нарушения генетически или невротически; появились они одновременно или неодновременно (использовать данные тестов интеллектуальности);

В) детально рассмотреть, насколько развиты защиты «я» и решить:

- направлена защита против определенной инстинктивной производной (здесь необходимо указать, какой) или против инстинктивной деятельности и инстинктивного удовлетворения в целом;

- соответствует ли возрасту (запаздывают или опережают) механизмы защиты;

- сбалансирована ли защитная деятельность (то есть, имеется ли в распоряжении «я» большое количество механизмов, или оно ограничено небольшим количеством);

- эффективна ли защитная деятельность, особенно по отношению к страхам; сохраняет ли она равновесие между инстанциями; существует ли внутренняя подвижность, или она подавлена и т.п.;

- насколько зависима или независима защита ребенка от объектного мира (развитие «сверх-я»);

Г) отметить все случаи вторичного повреждения защитной деятельностью функций «я» (расплата личности за поддержание собственной защиты).

6. Точки фиксации и регрессии (генетические данные).

В основе всех инфантильных неврозов, а также многих инфантильных психозов лежат регрессии к генетически обусловленным точкам фиксации. Указания на точки фиксации при первичном обследовании следует искать в:

- некоторых формах поведения, характерных для данного ребенка, которые позволяют заглянуть в инстинктивные процессы и отметить, где произошло подавление, оставившее глубокий след.

- в детских фантазиях, которые иногда случайно приоткрываются диагносту, но, как правило, доступны посредством теста (во время анализа бессознательных и сознательных фантазий ребенка дают богатый материал по истории его развития);

- в тех симптомах, в которых видна жесткая связь между бессознательным фоном и манифестной формой проявления (хорошо известных диагностам как навязчивые неврозы) с известными точками фиксации; напротив, такие симптомы как ложь, воровство, энурез и т.п., возникают на самом различном инстинктивном фоне и не содержат информации, ценной для постановки диагноза.

7. Конфликты (динамические и структурные данные).

Поведением управляет взаимодействие между внешними и внутренними силами или одними внутренними силами (сознательными и бессознательными) между собой, при котором возникает конфликт. Нужно исследовать конфликты конкретного ребенка и классифицировать их по принадлежности:

А) к внешним конфликтам (между личностью ребенка в целом и объектным миром; сопутствующий конфликту страх перед объектным миром);

Б) к глубоко осознаваемым конфликтам (между «оно» и инстанциями «я» после того, как последние взяли верх и ставят перед «оно» требования внешнего мира (конфликту сопутствует чувство вины);

В) к глубоко внутренним конфликтам между противоречивыми, не согласованными друг с другом инстинктивными побуждениями – неразрешенная амбивалентность, активность – пассивность, мужественность – женственность).

По типу конфликта, доминирующего у обследуемого ребенка, можно сделать выводы:

- 1) о степени его зрелости, то есть относительной независимости личности от объектного мира;
- 2) о тяжести его нарушения;
- 3) о методах воздействия, которые следует выбрать при лечении.

8. Основные свойства характера.

Для оценки шансов обследуемого ребенка на спонтанное выздоровление или успешное лечение очень важно изучить следующие его личностные особенности и свойства.

1.Способность терпеть лишения. Если ребенок не переносит ограничений и отказов (в соответствии с возрастом), у него скорее всего возникнет больше страхов, чем «я» способно преодолеть, и буде запущен механизм чередования регрессий, защиты и симптомообразования. Там, где способность терпеть лишения выше, легче поддержать внутреннее равновесие или восстановить его, если оно нарушено.

2.Способность сублимировать инстинктивные побуждения. Здесь велики индивидуальные различия. Если ребенок принимает замещающие и нейтрализованные удовлетворения, компенсирующие неминуемые разочарования в инстинктивной жизни, вероятность патологии минимальна.

3.Отношение ребенка к страху. Важно различать фобические избегания страха и склонность к активному преодолению страха. Первое само по себе может привести к патологии; второе является признаком здорового, хорошо организованного, деятельного «я».

4.Соотношение между прогрессивными силами и регрессией в развитии ребенка. И те, и другие свойственны незрелой личности. Если первые сильнее, чем вторые, шансы на здоровое развитие или самоизлечение выше, чем в противоположном случае: мощные скачки в развитии позволяют ребенку «закрепить» свои симптомы. Если преимущество имеют регрессивные стремления и ребенок цепляется за архаические источники удовольствия, сильнее сопротивление лечению. Соотношение сил между обеими тенденциями дает о себе знать через конфликт между стремлением вырасти и нежеланием отказаться от инфантильных удовольствий.

9. Диагностические категории.

В конце следует обобщить собранные и классифицированные данные в диагноз. Предстоит выбрать одну из следующих возможностей.

1. За исключением некоторых особенностей поведения, развитие личности ребенка протекает без патологии, то есть попадает под широкую категорию «вариаций нормы».

2. Существующие патологические образования (симптомы) преходящи, и должны быть отнесены к побочным продуктам развития.

3. У ребенка налицо перманентная инстинктивная регрессия к установленным точкам фиксации, что ведет к внутренним конфликтам, порождающим инфантильные неврозы и нарушения характера.

4. Перманентная регрессия породила регрессии «я» и «сверх-я», что ведет к инфантилизму, пограничным состояниям, диссоциальности и психозам.

5. Врожденные (из-за органических нарушений) или приобретенные на первом году жизни повреждения психической конституции затронули процесс развития, препятствуют формированию и разделению внутренних инстанций, что привело к дефектизации, отставанию в развитии или какой-либо нетипичной клинической картине.

6. У ребенка налицо остановка процесса развития (инфантильные психозы, аутизм и т.д.), что явилось следствием каких-либо неизвестных воздействий (органического, токсического, психического или другого происхождения).

6.2 Критерии и шкала оценки подготовки диагностического профиля

Оценка «отлично». «Профиль» отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». «Профиль» отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыты причины психологических особенностей ребенка.

Оценка «удовлетворительно». «Профиль» подготовлен, но не полностью раскрывает содержание проблем ребенка, не демонстрирует умение выделять главное, существенное.

Оценка «неудовлетворительно». «Профиль» краткий, неглубокий, поверхностный.

7. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Подготовка реферата (тематика рефератов по дисциплине указана в п.3.3.)

Задание 2. Подготовка доклада (тематика докладов по дисциплине указана в п. 3.4.)

Задание 3. Подготовка эссе (тематика эссе по дисциплине указана в п. 3.2.)

Задание 4. Проведение диагностического интервью ребенка или подростка. Написание заключения на основании диагностического профиля А.Фрейда. (требования оформлению диагностического профиля в п. 3.6.)

7.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

8. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Фонд оценочных средств применяется на очной, очно-заочной, заочной формах обучения (в зависимости от количества часов, отведенных на практические и лекционные занятия, самостоятельную работу слушателей).

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Современные проблемы детского и подросткового психоанализа» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские/практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Современные проблемы детского и подросткового психоанализа» проводится в форме контрольных мероприятий (*реферата, эссе, оценки докладов на семинарских занятиях, рефератов, диагностического профиля*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения

- различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
 3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
 4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- доклад на семинаре;
- устный опрос;
- реферат;
- самостоятельное изучение вопросов;
- эссе
- подготовка диагностического профиля

ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов.

Методические рекомендации по проведению процедур оценивания

Фонд промежуточной аттестации: вопросы к зачету.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Современные проблемы детского и подросткового психоанализа» проводится в соответствии с Учебным планом: в 3 семестре – в виде зачета.

Студент допускается к зачету по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: при наличии выполненных и защищенных работ (контрольных заданий, эссе, рефератов и т.д.). В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Зачета проводится в двух вариантах, определяемых преподавателем, либо в устной форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении зачета могут быть использованы технические средства.

Вопросы к зачету

1. Эволюция психоаналитических идей о развитии ребенка и подростка в Западной
2. Особенности проведения психоаналитической игровой терапии для детей.
3. Специфические особенности развития детского психоанализа в России в 1920-х годах.
4. Психоаналитическая игровая терапия пограничных детей.
5. Основные принципы построения психоаналитической работы с детьми и подростками

6. Психоаналитическая игровая терапия острых реактивных состояний у детей.
7. Клиническое значение теории объектных отношений (Р. Спиз, М. Кляйн).
8. Особенности психоаналитического консультирования родителей и перенос родительских функций.
9. Клиническое значение теории переходного объекта Д.В. Винникотта.
10. Психоаналитическая психотерапия отношений ребенка и родителя.
11. Клиническое значение современной теории привязанности (Д. Боулби, М.Эйнсворт и др.).
12. Особенности психоаналитической работы с психосоматикой детей и подростков.
13. Клиническое значение теории сепарации – индивидуации (М. Малер).
14. Современные концепции психосоматики детей и подростков.
15. Клиническое значение теории линий развития А.Фрейд.
16. Психоаналитическая работа с патогенными нарушениями в диаде «мать-дитя».
17. Особенности психоаналитических взглядов А.Фрейд и М.Кляйн на психическое развитие ребенка.
18. Психоаналитическое понятие насилия. Виды и формы насилия. Особенности и специфика психологического насилия в семьях.
19. Различия в психоаналитической технике игровой терапии А.Фрейд и М.Кляйн.
20. Основные принципы построения психоаналитической терапии с детьми, пережившими насилие.
21. Основные психоаналитические характеристики ребенка – пациента.
22. Этапы психоаналитической терапии с детьми, пережившими сексуальное и физическое насилие.
23. Процесс диагностической оценки ребенка – пациента и его роль в лечении.
24. Уровни и этапы психоаналитической работы с детскими сновидениями.
25. Диагностические особенности психоаналитической работы с детьми эдипального, латентного и пубертатного возраста.
26. Особенности ведения групповой психоаналитической терапии для детей и подростков.
27. Диагностические различия детей с пограничной и нарциссической психопатологией.
28. Терапевтические сложности и ошибки при ведении групповой работы с детьми и подростками.

Критерии оценки результатов зачета (тестирования) по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Примечание: критерии оценки умений

1. Осознанность умений – степень осознания обучающимся используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений;
2. Освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений;
3. Обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал.
4. Самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи.
5. Инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличии сформированной потребности в их выполнении.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-3 Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
Знает:	- сущность и содержание стадий психоаналитического процесса, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста с ребенком и подростком, психоаналитические правила и процедуры; - предпосылки возникновения, историю становления и развития детского и подросткового психоанализа; - историческое своеобразие развития отечественных психоаналитических идей о развитии ребенка и подростка; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современного детского и подросткового	- сущность и содержание стадий психоаналитического процесса, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста с ребенком и подростком, психоаналитические правила и процедуры; - предпосылки возникновения, историю становления и развития детского и подросткового психоанализа; - историческое своеобразие развития отечественных психоаналитических идей о развитии ребенка и подростка; - плохо ориентируется в методологических основах, основных теоретических понятиях и категориях современного	Плохо ориентируется в: - сущности и содержании стадий психоаналитического процесса, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста с ребенком и подростком, психоаналитические правила и процедуры; - предпосылках возникновения, истории становления и развития детского и подросткового психоанализа; - историческом своеобразии развития отечественных психоаналитических идей о развитии ребенка и подростка; - в методологических основах, основных теоретических понятиях и категориях современного детского и подросткового психоанализа; - динамике процесса психоаналитически ориентированного консультирования детей и	Не знает: - сущность и содержание стадий психоаналитического процесса, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста с ребенком и подростком, психоаналитические правила и процедуры; - предпосылки возникновения, историю становления и развития детского и подросткового психоанализа; - историческое своеобразие развития отечественных психоаналитических идей о развитии ребенка и подростка; - методологические

	психоанализа; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования детей и подростков.	детского и подросткового психоанализа; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования детей и подростков	подростков	основы, основные теоретические понятия и категории современного детского и подросткового психоанализа; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования детей и подростков.
Умеет:	- ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков детского и подросткового психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, Д.В. Винникотта, Р.Шпица, М.Малер, Д.Боулби, Д.Штерна и др.; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе; - применять требования профессиональной этики в работе с семьями, проектировать приемы психологической помощи детям и подросткам.	- сложно ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков детского и подросткового психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, Д.В. Винникотта, Р.Шпица, М.Малер, Д.Боулби, Д.Штерна и др.; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе; - применять требования профессиональной этики в работе с семьями, проектировать приемы психологической помощи детям и подросткам.	- с трудом ориентируется в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков детского и подросткового психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, Д.В. Винникотта, Р.Шпица, М.Малер, Д.Боулби, Д.Штерна и др.; - с трудом использует теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе; - применять требования профессиональной этики в работе с семьями, проектировать приемы психологической помощи детям и подросткам.	Не умеет: - ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков детского и подросткового психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, Д.В. Винникотта, Р.Шпица, М.Малер, Д.Боулби, Д.Штерна и др.; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе; - применять требования профессиональной этики в работе с семьями, проектировать приемы психологической помощи детям и подросткам.
Владеет:	- навыками работы с психоаналитическими текстами; - концептуальными основами и категориальным аппаратом детского и подросткового психоанализа; -знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и психоаналитической психодиагностики детей и подростков, структурирования	- навыками работы с психоаналитическими текстами; - сложно определять концептуальные основы и категориальный аппарат детского и подросткового психоанализа; -знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и психоаналитической психодиагностики детей и подростков, структурирования консультативной беседы с	- навыками работы с психоаналитическими текстами; - концептуальными основами и категориальным аппаратом детского и подросткового психоанализа; - не владеет знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и психоаналитической психодиагностики детей и подростков, структурирования консультативной беседы с родителями.	Не владеет: - навыками работы с психоаналитическим и текстами; - концептуальными основами и категориальным аппаратом детского и подросткового психоанализа; -знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и психоаналитической психодиагностики

	консультативной беседы с родителями.	родителями.		детей и подростков, структурирования консультативной беседы с родителями.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОСОМАТИКА

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1 Тематика практических занятий

Тема 1 История становления, возникновения и развития психоаналитических идей

Вопросы для обсуждения:

1. Культурно-исторические предпосылки возникновения психоаналитических идей.
2. Жизненный путь и творчество основателя классического психоанализа З. Фрейда.
3. Основные этапы становления и развития западноевропейского психоанализа.
4. Современное состояние психоанализа в России.
5. Психоанализ как метод оказания психологической помощи.

Тема 2. Методологические основы психоаналитического направления.

Вопросы для обсуждения:

1. Классификация способов психоаналитического вмешательства.
2. Метаспихологические подходы: топографический, динамический, экономический, структурный, генетический и адаптационный.
3. Краткосрочная, экспрессивная и поддерживающая форма психоаналитического вмешательства.
4. Психоаналитические техники и приемы: конфронтация, прояснение, интерпретация, отзеркаливание, контейнирование, холдинг, техника контрвопроса.

Тема 3. Динамика психоаналитического процесса

Вопросы для обсуждения:

1. Действия специалиста на начальной стадии, психоаналитически ориентированного психотерапии.
2. Психоаналитическая оценка клиента, выработка сеттинга.
3. Критерии завершения психоаналитического процесса.
4. Возможности и особенности применения самоанализа.
5. Подготовка клинического материала для супервизии.

Тема 4. Основы психоаналитической психодиагностики

Вопросы для обсуждения:

1. Стадии психоаналитического диагностического процесса.
2. Структурированное и неструктурированное психоаналитически ориентированное интервью.
3. Модели психоаналитического интервью М. Балинта, Н. Мак-Вильямс, О. Кернберга, Д. Боулби.
4. Критерии подбора психотерапевтического вмешательства и типа психокоррекции.

Тема 5. Психосоматический подход в медицине и психологии

Вопросы для обсуждения:

1. Психоаналитические представления о психосоматическом единстве.
2. «Святая семёрка», конверсия, соматизация.
3. Конверсионный и собственно психосоматический уровни реагирования.
4. Роль психовегетативного взаимодействия в патогенезе соматических заболеваний (идеи

Ф. Александера).

5. Развитие схемы и образа тела по П. Шильдеру.

Тема 6. Психоаналитическая концепция возникновения психосоматических расстройств

Вопросы для обсуждения:

1. Конверсионная модель З. Фрейда.
2. Многофакторная модель вегетативного невроза.
3. Современная оценка теории Ф.Александера.
4. Теории специфичности.
5. Неспецифический подход к пониманию природы психосоматических расстройств

Тема 7. Эмоции и их роль в психосоматическом симптомообразовании

Вопросы для обсуждения:

1. Теория аффектов Фрейда. Современное психоаналитическое понимание аффекта: аффекты и влечения, аффекты и Эго, аффекты и объектные отношения.
2. Вторая модель психосоматического образования симптомов по З.Фрейду.
3. Эмоциональная специфичность вегетативных неврозов.
4. Алекситимия как аффективное расстройство. Психоаналитические подходы к алекситимии.

Тема 8. «Психосоматический метод» исследования в клиническом процессе

Вопросы для обсуждения:

1. Личностные профили при соматических заболеваниях по Э.Ф. Данбар.
2. Характерные защитные механизмы лиц с соматическими заболеваниями.
3. Первичные и вторичные психосоматические расстройства по Г. Аммону.
4. Классификация психосоматических расстройств.
5. Психоаналитические модели терапии психосоматических заболеваний.
6. Психоаналитическое консультирование и психотерапия детей и подростков, страдающих психосоматическим заболеваниями. Представление и обсуждение клинического случая.
7. Психоаналитическое консультирование и психотерапия взрослых, страдающих психосоматическим заболеваниями: диагностика, методы, стратегии и тактики психоаналитического воздействия, психоаналитическое заключение, возможности психоаналитической работы.

Тема 9. Частная психосоматика

Вопросы для обсуждения:

1. Клиническая картина психогенеза заболеваний сердечно-сосудистой системы.
2. Клиническая картина психогенеза заболеваний бронхолегочной системы.
3. Клиническая картина психогенеза заболеваний желудочно-кишечного тракта,
4. Клиническая картина психогенеза заболеваний эндокринной системы.

Практическое задание:

1. Демонстрация и обсуждение клинического случая клиента, страдающего заболеванием сердечно-сосудистой системы.
2. Демонстрация и обсуждение клинического случая клиента, страдающего заболеванием бронхолегочной системы.
3. Демонстрация и обсуждение клинического случая клиента страдающего заболеванием желудочно-кишечного тракта.
4. Демонстрация и обсуждение клинического случая клиента, страдающего заболеванием эндокринной системы.

1.1. Критерии оценивания работы студентов на практических/лабораторных занятиях

Оценка «отлично»/зачтено	Выставляется, если обучающийся активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.
Оценка «хорошо»/зачтено	Выставляется при условии: обучающийся активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.
Оценка «удовлетворительно»/зачтено	Выставляется в том случае, когда обучающийся в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.
Оценка «неудовлетворительно»/не зачтено	Выставляется в случае, когда обучающийся обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

1. Мой опыт наблюдения за зеркалом Гезелла девушки-подростка с заболеванием желудочно-кишечного тракта (описать одну-две сессии, которые Вам довелось наблюдать). Описать свои чувства по ту сторону зеркала Гезелла, переживания, мысли, контр-переносные реакции; в заключении сделать акцент на бессознательных конфликтах пациента, ее травматизации и механизмах межпоколенческой передачи.

2. Анализ фильма «Мальчик, который остался без кожи». Описание главного героя фильма «Мальчик, который остался без кожи» - Джонни Кеннеди.

3. Анализ фильма Р.Шпица «Психогенные заболевания у младенцев». Часть 1, Часть 2.

2.1. Критерии оценки выполнения эссе

Оценка «отлично»/зачтено	Содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для освещения; стройное, логическое и последовательное изложение мыслей; написано грамотным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части
Оценка «хорошо»/зачтено	Достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие

	знания материала и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы обобщения; логичное и последовательное изложение текста работы; написано грамотным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части
Оценка «удовлетворительно»/зачтено	Тема раскрывается не полностью, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части
Оценка «неудовлетворительно»/не зачтено	Тема эссе не раскрыта, отсутствует связь между частями работы; выводы не вытекают из основной части

3. Тематика рефератов по дисциплине

1. Проблема телесности и телесных феноменов в психоанализе, философии и культурологии.
2. Развитие репрезентации телесных процессов в норме и патологии.
3. Обзор научной литературы по проблемам телесности в современном психоанализе.
4. Научный вклад концепций классического психоанализа З.Фрейда, П.Федерна, Г.Гроддека и др. в развитие современных представлений о телесности, психосоматических симптомах и телесных границах пациентов.
5. Научный вклад концепций современного психоанализа П.Куттера, М.Балинта, П.Марти, де М'Юзана и др. в развитие современных представлений о телесности, психосоматических симптомах и телесных границах пациентов.
6. Вклад концепции «Я-кожа» Д.Анзье в понимание психодинамики ранней психосоматики.
7. Роль качества ранних объектных отношений и развития аффективных процессов в диаде «мать-дитя» в формировании психотелесных симптомов.
8. Психические и физические феномены функционирования телесных границ.
9. Типология и специфическое функционирование телесных границ.
10. Барьерность и проницаемость телесных границ и ее связь с развитием телесной психопатологии.
11. Динамика переживания телесных границ в норме и патологии.
12. Аффективное сопровождение телесных феноменов.
13. Модели телесных границ в норме и патологии.
14. Анализ концепции структурного нарциссического дефицита телесных границ Г.Аммона и ее вклада в современный психоанализ.
15. Сравнительный анализ концепций развития «схемы тела», и «образа тела» в работах П.Шильдер, Ф.Дольто и др.
16. Концепции о развитии и механизмах нарушения «ментализации» и «символизации» в норме и патологии (Ф.Дейч, Л.Крейслер).
17. Бессознательные конфликты идентичности матери и первичной группы и их вклад в генез ранних психосоматических нарушениях у детей.
18. Телесные феномены в спектре архаических нарушений «Я».

3.1. Критерии оценки выполнения реферата

Оценка «отлично»/зачтено	Текст реферата полностью соответствует всем требованиям к содержанию и оформлению, тема раскрыта полностью, сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемые проблемы, логично изложена собственная позиция, сформулированы обоснованные выводы
Оценка «хорошо»/зачтено	Текст реферата в целом соответствует всем требованиям к

	содержанию и оформлению, допущены несущественные ошибки, упущения, недочеты (незначительные отступления от требований к объему работы, к оформлению, опечатки); имеются неточности в изложении материала, нарушена логическая последовательность, недостаточно полно обоснована актуальность темы и т.п.
Оценка «удовлетворительно»/зачтено	Имеются существенные отступления от указанных требований к содержанию и оформлению: неполное раскрытие темы, фактические ошибки, неверное библиографическое описание, нет логики изложения, множественные опечатки, небрежность в оформлении текста, необоснованность выводов и т.п.
Оценка «неудовлетворительно»/не зачтено	Реферат не подготовлен или полностью не соответствует предъявляемым требованиям

4. Тематика докладов

1. История психосоматического подхода в психоанализе.
2. З. Фрейд: конверсия и страх.
3. Психические и физические феномены функционирования телесных границ.
4. Типология и специфическое функционирование телесных границ.
5. Барьерность и проницаемость телесных границ и ее связь с развитием телесной психопатологии.
6. Идеи Бик Э.: восприятие кожи в период ранних объектных отношений.
7. Подход Масэф, Г.: психодинамика при состояниях зуда.
8. Доклад по работе Бейтмана Э. Психодинамическое исследование случая хронического эксудативного дерматита.
9. Трансгенерационный перенос и его роль в психосоматическом функционировании.
10. Психосоматический перенос и контрперенос.
11. Горевание и психосоматика.
12. Конверсионная истерия и гистрионное расстройство личности в подходе микропсихоанализа.
13. Истерическая конверсия и соматизация в подходе микропсихоанализа.
14. Госпитализм, депривация и психогенные заболевания у младенцев.

4.1. Критерии оценки выступлений (докладов) студентов

Оценка «отлично»/зачтено	Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.
Оценка «хорошо»/зачтено	Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.
Оценка «удовлетворительно»/зачтено	Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.
Оценка «неудовлетворительно»/не зачтено	Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

5. Вопросы для устного опроса

1. Психоаналитическая концепция возникновения психосоматических расстройств. Конверсионная модель З. Фрейда.
2. Теория специфических для болезни психодинамических конфликтов Ф.Александера и ее теоретические предпосылки.
3. Многофакторная модель вегетативного невроза. Современная оценка теории Ф.Александера.
4. Неспецифический подход к пониманию природы психосоматических расстройств.

5. Эмоции и их роль в психосоматическом симптомообразовании.
6. Вторая модель психосоматического образования симптомов по З.Фрейду.
7. Эмоциональная специфичность вегетативных неврозов.
8. Модели психосоматического синдромогенеза в концепциях десоматизации М. Шура, двухэшелонной линии обороны А.Митчерлиха и в теории объектных отношений.
9. Психофизиология и психология стресса, совладание с ним как проблема психосоматики.
10. Теория стресса Г.Селье, ее истоки и роль в разработке проблем психосоматики.
11. Интегративная модель здоровья, болезни и болезненного состояния по Г.Вайнеру.
12. Принципы психоаналитической работы с пограничными, психотическими психосоматическими пациентами.
13. Биопсихосоциальная модель Т.Иксюля и В.Везиака.
14. Роль алекситимии в симптомообразовании и возможности её психокоррекции.
15. «Телесность», «психосоматический феномен нормы», «психосоматическое развитие», «психосоматический симптом».

5.1. Критерии оценки результатов устного опроса

Если обучающийся правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.

Если обучающийся неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Задания для самостоятельной работы

1. Изучить работы и сделать конспекты по исследованию «телесных границ» в классическом и современном психоанализе (Д.Анзье, С.Фишер, С.Кливленд).
2. Изучить влияние раннего конструктивного и деструктивного телесного опыта диадических отношений на развитие и функционирование соматического «чувства Я» во взрослом возрасте (концепции Р.Спица, Д.В. Винникотта, М.Малер, Д. Штерна, М.Сперлинг, Г.Аммон и др).
3. Изучить концепцию структурного нарциссического дефицита телесных границ (дыры в «Я») Г.Аммона. Концепции развития «схемы тела», и «образа тела» в работах П.Шильдер, Ф.Дольто и др.
4. Изучить концепции о развитии соматического языка, о механизмах нарушения «ментализации» и «символизации» (Ф.Дейч, Л.Крейслер)

6.1. Критерии оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

Если обучающийся без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.

Если обучающийся с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине – зачет с оценкой.

Вопросы к зачету с оценкой

1. Определение понятия самости. Основные этапы развития чувства самости.
2. Начало диалога мать-дитя и формирование чувства самости.
3. Понятие физиологической самости, ее формирование в контексте развития объектных отношений.
4. Понятие психологической самости, ее формирование в контексте развития объектных отношений.
5. Нарушения психологической самости в контексте нарушенных детско-родительских отношений.
6. Понятие объектов самости. Типы объектов самости
7. Нарушения чувства самости.
8. Виды нарушений чувства самости.
9. Поведенческие паттерны личностей с нарушенным чувством самости.
10. Фрейдовская концепция актуальных неврозов.
11. Теория вегетативного невроза Александера
12. Модель десоматизации-ресоматизации Шура и «двухфазного вытеснения» Митшерлица.
13. Формирование бессознательного образа тела. Понятия образа и схемы тела.
14. Разновидности образа тела.
15. Понятие кастраций в концепции Франсуазы Дольто.
16. Концепция «Кожи-Я» в психоанализе и ее значение в психоанализе.
17. Понимание значения кожи и ее функций в работах Фрейда.
18. Идея «Кожи-Я» как границы поверхности тела.
19. Фантазм «общей кожи»
20. Функции «Кожи-Я»
21. Аутоиммунные заболевания и их понимание в свете концепции «Кожи-Я».
22. Концепция «личностных профилей» Д. Данбар.
23. Понятие алекситимии и апертурного мышления (Парижская психоаналитическая школа П. Марти и М. де Мюзана)
24. Проблема телесности и телесных феноменов в психоанализе.
25. Развитие репрезентации телесных процессов в норме и патологии
26. Научный вклад концепций классического психоанализа З.Фрейда в развитие современных представлений о телесности, психосоматических симптомах и телесных границах пациентов.
27. Научный вклад П.Федерна в развитие современных представлений о телесности, психосоматических симптомах и телесных границах пациентов.
28. Научный вклад Г.Гроддека в развитие современных представлений о телесности, психосоматических симптомах и телесных границах пациентов.
29. Научный вклад концепций современного психоанализа П.Куттера,
30. Идеи М.Балинта о развитии современных представлений о телесности, психосоматических симптомах и телесных границах пациентов.
31. Подход П.Марти: развитие современных представлений о телесности, психосоматических симптомах и телесных границах пациентов
32. Вклад де М'Юзана: развитие современных представлений о телесности, психосоматических симптомах и телесных границах пациентов.

33. Вклад концепции «Я-кожа» Д.Анзье в понимание психодинамики ранней психосоматики
34. Роль качества ранних объектных отношений и развития аффективных процессов в диаде «мать-дитя» в формировании психотелесных симптомов.
35. Динамика переживания телесных границ в норме и патологии.
36. Аффективное сопровождение телесных феноменов.
37. Модели телесных границ в норме и патологии.
38. Анализ концепции структурного нарциссического дефицита телесных границ Г.Аммона и вклад в современный психоанализ.
39. Сравнительный анализ концепций развития «схемы тела», и «образа тела» в работах П.Шильдер, Ф.Дольто и др.
40. Концепции о развитии и механизмах нарушения «ментализации» и «символизации» в норме и патологии (Ф.Дейч, Л.Крейслер).
41. Бессознательные конфликты идентичности матери и первичной группы и их вклад в генез ранних психосоматических нарушениях у детей.
42. Телесные феномены в спектре архаических нарушений «Я».
43. Детская психосоматика в работах Р.Шпица.
44. Психоаналитический взгляд Д.Пайнз: кожная коммуникация.
45. Аллергические объектные отношения в идеях П. Марти.
46. Вклад Д.Винникотта в понимание психосоматических расстройств.
47. Младенческие психосоматические расстройства.
48. Психоаналитические расстройства в подходе Д. Макдугалл.
49. Ранние кожные расстройства и их влияние на перенос и контр-перенос.

2. Критерии оценки результатов экзамена (тестирования) по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
Оценка «отлично»/зачтено	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
Оценка «хорошо»/зачтено	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.

Оценка «удовлетворительно»/зачтено	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
Оценка «неудовлетворительно»/незачтено	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОСНОВЫ НЕЙРОПСИХОАНАЛИЗА

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических занятий

Тема 1. Базовые понятия наук о психической деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Основные понятия в науках о психической деятельности.
2. Классификация психических явлений. Когнитивные, аффективные, волевые процессы. Психические состояния. Психическое здоровье и психические расстройства.
3. Аспекты психоаналитического понимания психической деятельности: экономический, топографический, генетический, энергетический.
4. Краткая история психоаналитического движения.
5. Нейропсихологический как междисциплинарный подход.
6. Нейропсихологический в России.

Тема 2. Начало психической жизни. Психическое развитие

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности анатомии и физиологии головного мозга с позиции динамической локализации функций.
2. Начало психической жизни. Рождение как синаптогенез.
3. Различия физиологических и психических процессов в неонатальном периоде.
4. Организаторы психики по Р. Шпицу. Комплекс оживления, тревога восьмимесячных, коммуникативные жесты.
5. Биопсихосоциальный подход к пониманию психической деятельности.
6. Ментализация физиологических функций в онтогенезе.

Тема 3. Клинический нейропсихологический анализ. Клиническая картина левополушарных поражений

Вопросы для обсуждения:

1. Психоаналитическая диагностика и параклинические методы исследования.
2. Психопатология левополушарного синдрома.
3. Особенности нарушения сознания при ЧМТ и ОНМК.
4. Гемиплегия и гемипарез. Дифференциальная диагностика двигательных нарушений центрального и периферического генеза.
5. Особенности функционирования психических структур при левополушарных поражениях. Динамика аффективных реакций.
6. Психоаналитические представления о «работе горя». Особенности работы горя при левополушарных поражениях.
7. Психоаналитический подход к реабилитации пациентов левополушарными поражениями.

Тема 4. Клинический нейропсихологический анализ. Клиническая картина правополушарных поражений

Вопросы для обсуждения:

1. Источники представлений А.Р. Лурии о функциях субдоминантного полушария.
2. Клиническая картина поражений субдоминантного полушария у правшей.
3. Расстройства схемы тела. Односторонняя пространственная агнозия (геминигнорирование).

4. Нейропсихоаналитический подход к пониманию генеза синдрома поражения субдоминантного полушария.
5. Клинические формы правополушарного синдрома: хрупкий нарциссизм, меланхолия, паранойя, перемежающиеся меланхолия и паранойя.
6. Соматопарафренический бред в клинике локальных поражений ЦНС.
7. Решение кейсов:

Кейс 1

10-летний мальчик, правша, поступил в отделение после внезапной потери сознания. Ранее за неврологической или психиатрической помощью не обращался. При поступлении отмечались: левосторонний гемипарез, невнимание к левой половине пространства (после обследования надел свитер только на правую половину тела). Со слов матери, сын после возвращения сознания резко изменился по характеру: был обычным, эмоционально стабильным ребёнком, но резко стал импульсивным, эгоистичным, гневливым, в речи появилась множественная нецензурная брань; безосновательно упрекал мать в том, что она его бросила.

При взаимодействии с физиотерапевтом и лечащим врачом обидчив, несдержан, упрекает их в том, что лечение неправильное и бесполезное. При попытках обследования жалоб не предъявляет, разговоры переводит на малозначительные темы. В отсутствие врачебного персонала постоянно заламывает пальцы левой кисти, словно стремясь их сломать. Высказывает идеи о том, что если не может пользоваться левой рукой, то лучше её отрезать. Речевые функции не нарушены. При обследовании убеждает врачей, что левая рука и левая нога здоровы, и он может ими пользоваться. На просьбу открыть дверь в палату левой рукой, подошёл к двери, взял свою левую неподвижную кисть в правую руку и, управляя правой рукой движениями левой руки, открыл дверь. Прodelывая эту операцию, сказал: «Ненавижу! Лучше её сломать, раз она такая бесполезная!». При расспросе поясняет, что перелом костей позволит мышцам вырасти заново. А если этого не случится, то мать совершит замещение новой рукой.

Задания

1. Назвать нейропсихологические синдромы, описанные в условии задачи.
2. Составить план дополнительного нейропсихологического обследования и описать ожидаемые результаты.
3. Назвать нейропсихоаналитические механизмы развития данных клинических особенностей.

Ответы

1. Гемипарез, анозогнозия, гемигнорирование, мизоплегия, соматопарафренический бред. Особенностью случая является одновременное наличие игнорирования и мизоплегии, а также своеобразная фабула соматопарафренического бреда.
2. Сохранность интеллектуальных функций, гемианопсия, конструктивная апраксия, гемиигнорирование при чтении, рисовании, затруднения в ориентировке по схеме или карте.
3. Согласно нейропсихоаналитической концепции эмоциональное состояние (дисфория) и нейропсихологическая симптоматика являются результатом нарушения схемы тела и работой механизмов психической защиты («хрупкий нарциссизм»).

Кейс 2

Женщина в возрасте 79 лет, амбидекстер, поступила в отделение с жалобами на внезапные перемены настроения, головокружение, неприятное чувство холода в левой ноге, нарушения походки.

Анамнестические сведения: в возрасте 6 лет перенесла полиомиелит, в связи с чем левая нога отставала в росте. Ортопедическая обувь с утолщённой подошвой компенсировали разницу в длине ноги, и никаких затруднений пациентка не испытывала, вела нормальную активную жизнь. Работала в банке кассиром. К неврологам и психиатрам не обращалась.

При обследовании: все виды ориентировки сохранены. Расстройств восприятия не выявлено.

Нарушений кратковременной и долговременной памяти не обнаруживает. Настроение повышено с внезапными перепадами, словоохотлива. Пациентка в присутствии врачей говорит попеременно то с левой ногой, называя её по имени, оскорбляя, иногда нанося ей удары, то с правой, называя правую ногу другим именем. Но с правой ногой она говорит как с другом, а левую называет врагом: «Когда я уже избавлюсь от тебя, гадёныш?!» Со слов родственников, такое поведение началось внезапно около 2 недель назад.

Задания

1. Назвать нейропсихологические синдромы, описанные в условии задачи.
2. Составить план дополнительного нейропсихологического обследования и описать ожидаемые результаты.
3. Какую неврологическую патологию следует ожидать у данной пациентки?

Ответы

1. Гемипарез, мизоплегия, соматопарафренный бред.
2. Сохранность интеллектуальных функций, конструктивная апраксия, гемиигнорирование при чтении, рисовании, затруднения в ориентировке по схеме или карте.
3. Опухоль теменных отделов правого полушария (глиосаркома).

Кейс 3

Пациент 65 лет переведён в неврологическое отделение из реанимации. Убеждён в том, что находится на тихоходном лайнере. Именно поэтому медицинский персонал считает официантами. Ранее несколько раз плавал с супругой на круизных лайнерах. Незнакомых ему пациентов, находящихся в палате, называет другими именами, считает их своими друзьями, которые умерли некоторое время назад. Лечащего врача считает своей супругой и удивляется, почему она к нему столь холодно относится. После завтрака рассказывал соседу по палате, что видел у себя в тарелке голову кролика. На вопрос о том, который сейчас час, отвечает стереотипно: «18:00». (Именно в это время пациента почти ежедневно навещает его настоящая супруга). Глядя на знак «курение запрещено», недоумевал, почему часы показывают 18:00, а жена до сих пор не пришла. Фон настроения неустойчивый. Пациент легко раздражается в беседе, периодически сквернословит. Молодого нейропсихолога назвал «щенком-молокососом» и с вызовом пытался у него выяснить, почему нейропсихолог помочился ему на ботинок (чего не происходило в действительности).

Задания

1. Назвать нейропсихологические синдромы, описанные в условии задачи.
2. Составить план дополнительного нейропсихологического обследования и описать ожидаемые результаты.
3. Неврологическую патологию каких отделов головного мозга следует предполагать у данного пациента?

Ответы

4. Дезориентировка, нарушения сознания, ложное узнавание, зрительные галлюцинации, анозогнозия, нарушение тестирования реальности, наглядный тип мышления, распад вербально-логического мышления.
5. Нарушения праксиса, конструктивная апраксия, нарушения мышления.
6. Травматическое либо опухолевое поражение лобных долей.

2.1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических/лабораторных занятиях

Оценка «отлично»/зачтено	Выставляется, если обучающийся активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы

	преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.
Оценка «хорошо»/зачтено	Выставляется при условии: обучающийся активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.
Оценка «удовлетворительно»/зачтено	Выставляется в том случае, когда обучающийся в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.
Оценка «неудовлетворительно»/не зачтено	Выставляется в случае, когда обучающийся обнаружил несостоятельность осветить вопрос вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

1. Нейропсихоанализ или наследие Фрейда сквозь призму современных нейронаук.
2. Нейробиологическая точка зрения на психотерапевтические отношения.
3. Психическая энергия и нейронное кодирование. Зачем это нужно знать психотерапевту?
4. Нейронная интеграция. Как и зачем ее использовать в психотерапевтическом процессе?
5. Зеркальные нейроны или феномен «отзеркаливания» в работе с клиентами.

2.1. Критерии оценки выполнения эссе

Оценка «отлично»/зачтено	Содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для освещения; стройное, логическое и последовательное изложение мыслей; написано грамотным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части
Оценка «хорошо»/зачтено	Достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания материала и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы обобщения; логичное и последовательное изложение текста работы; написано грамотным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части
Оценка «удовлетворительно»/зачтено	Тема раскрывается не полностью, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала;

	обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части
Оценка «неудовлетворительно»/не зачтено	Тема эссе не раскрыта, отсутствует связь между частями работы; выводы не вытекают из основной части

3. Тематика рефератов по дисциплине

1. Исторические корни психоанализа в нейронауках.
2. Нейрофизиологические теории ассоциативной памяти (Косслин, Муслам, Дамасио).
3. Перерезка мозолистого тела в опытах Сперри и Газзаниги как источник данных о межполушарной асимметрии.
4. Формирование схемы и образа тела в представлениях П. Шильдера на разных этапах онтогенеза.
5. Современное развитие представлений о формировании схемы тела.
6. Клинические проявления нарушений схемы тела.
7. Фантомные боли как модель нарушений схемы тела. Клиническая картина. Механизмы психогенеза.
8. Тело как индикатор уровня организации базисного конфликта. Расчленённое и опустошённое тело при психотической организации, мозаичные пустоты («дыры в Я») при пограничной организации, делибидинизированное тело при психосоматической организации, экспрессия тела у невротически организованных личностей.
9. Фантазии о компенсации парезов и параличей у подростков с правополушарными ОНМК.

3.1 Критерии оценки выполнения реферата

Оценка «отлично»/зачтено	Текст реферата полностью соответствует всем требованиям к содержанию и оформлению, тема раскрыта полностью, сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемые проблемы, логично изложена собственная позиция, сформулированы обоснованные выводы
Оценка «хорошо»/зачтено	Текст реферата в целом соответствует всем требованиям к содержанию и оформлению, допущены несущественные ошибки, упущения, недочеты (незначительные отступления от требований к объему работы, к оформлению, опечатки); имеются неточности в изложении материала, нарушена логическая последовательность, недостаточно полно обоснована актуальность темы и т.п.
Оценка «удовлетворительно»/зачтено	Имеются существенные отступления от указанных требований к содержанию и оформлению: неполное раскрытие темы, фактические ошибки, неверное библиографическое описание, нет логики изложения, множественные опечатки, небрежность в оформлении текста, необоснованность выводов и т.п.
Оценка «неудовлетворительно»/не зачтено	Реферат не подготовлен или полностью не соответствует предъявляемым требованиям

4. Тематика докладов

1. Направления клинических исследований в современном нейropsихоанализе: краткий обзор публикаций в журнале Neuropsychoanalysis.
2. Сновидение как высшая корковая функция. Динамическая локализация составных функций сновидения.
3. Характеристики отношения человека к болезни: целостность, активность, сознательность, избирательность.
4. Компоненты отношения человека к болезни: когнитивный, эмоциональный, мотивационный, поведенческий, временной.

5. Динамика отношения человека к болезни.
6. Факторы формирования отношения человека к болезни.

4.1. Критерии оценки выступлений (докладов) студентов

Оценка «отлично»/зачтено	Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.
Оценка «хорошо»/зачтено	Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.
Оценка «удовлетворительно»/зачтено	Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.
Оценка «неудовлетворительно»/не зачтено	Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

5. Вопросы для устного опроса

1. Определение понятия «психика». Классификация психических явлений.
2. Когнитивные психические процессы. Восприятие, память, внимание, мышление, речь, воображение. Определение и содержание.
3. Аффективные психические процессы. Ощущения, эмоции, чувства, аффекты. Определение и содержание.
4. Психические состояния. Определение и содержание. Критерии ВОЗ психического здоровья и психического расстройства.
5. Определение психоанализа. Объект, цель, методы исследования в психоанализе. Аспекты психоаналитического понимания психических явлений.
6. Нейропсихоанализ как интегративный подход. Объект, цель, методы исследования.
7. ЦНС как субстрат психической жизни. Особенности анатомии и физиологии головного мозга с позиции динамической локализации функций.
8. Нейрон и синапс как основные морфофункциональные единицы ЦНС. Рождение как синаптогенез. Миелинизация.
9. Начало психической жизни. Различия физиологических и психических процессов в неонатальном периоде. Рождение как синаптогенез.
10. Организаторы психики по Р. Шпицу. Первый организатор психики. Характеристика наблюдаемых явлений и экспериментальные данные. Особенности работы психического аппарата с позиций данных о первом организаторе психики по Р.Шпицу.
11. Второй организатор психики. Характеристика наблюдаемых явлений и экспериментальные данные. Особенности работы психического аппарата с позиций данных о втором организаторе психики по Р.Шпицу.
12. Третий организатор психики. Характеристика наблюдаемых явлений и экспериментальные данные. Особенности работы психического аппарата с позиций данных о третьем организаторе психики по Р.Шпицу.
13. Психическое развитие. Основные принципы психоаналитических теорий психического развития. Ментализация физиологических функций в онтогенезе.
14. Клиническая картина левополушарных поражений. Нарушения сознания, расстройства памяти, нарушения двигательных функций.
15. Понятие об афазии. Классификация афазии по А.Р. Лурии.
16. Психопатология левополушарного синдрома. Критерии ясности сознания по К. Ясперсу. Особенности нарушения сознания при ЧМТ и ОНМК.

17. Гемиплегия и гемипарез. Дифференциальная диагностика двигательных нарушений центрального и периферического генеза.
18. Особенности функционирования психических структур при левополушарных поражениях. Динамика аффективных реакций.
19. Психоаналитические представления о «работе горя». Особенности работы горя при левополушарных поражениях. Особенности трансферных реакций.
20. Психоаналитический подход к реабилитации пациентов левополушарными поражениями.
21. Клиническая картина поражений субдоминантного полушария у правшей. Расстройства схемы тела.
22. Клиническая картина поражений субдоминантного полушария у правшей. Односторонняя пространственная агнозия (гемиигнорирование). Фиксированная гемианопсия. Конструктивная агнозия и апраксия.
23. Клиническая картина поражений субдоминантного полушария у правшей. Апраксия одевания. Прозопагнозия. Парагнозия. Анозогнозия. Мизоплегия.
24. Калорическая проба В. Рамачандрана как экспериментальная модель демонстрации вытеснения. Нейропсихоаналитический подход к пониманию генеза синдрома поражения субдоминантного полушария.
25. Наглядное и абстрактное мышление. Симультантные и сукцессивные процессы переработки сигналов мозгом. Примеры нарушений симультенных и сукцессивных процессов переработки.
26. Клинические формы правополушарного синдрома: хрупкий нарциссизм, меланхолия, паранойя, перемежающиеся меланхолия и паранойя.
27. Соматопарафренический бред в клинике локальных поражений ЦНС. Клиническая картина.
28. Нейропсихоаналитический подход к пониманию психогенеза соматопарафренического бреда. Стратегии терапии.
29. Задачи нейропсихолога в реабилитационной бригаде с позиций нейропсихоанализа.

5.1. Критерии оценки результатов устного опроса

Если обучающийся правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.

Если обучающийся неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Задания для самостоятельной работы

1. Генеративная грамматика Н.Хомского и нейропсихология синтаксиса.
2. Особенности речевой организации человека по Л.В. Щербе.
3. Слуховой компонент речи и управляющие функции Я: нейропсихоаналитический подход.
4. Тестирование реальности как особая функция лобных долей мозга.
5. Нейрофизиология ночного сна. Электрографические признаки фаз и стадий.
6. Парадоксальный сон и сновидения. Функции сновидений с позиций нейропсихоанализа.
7. Динамическая локализация «работы сновидений» по М. Солмзу. Синдромы нарушения сновидений при различных мозговых поражениях.
8. Цензура сновидения и деятельность лобных долей мозга.
9. Сеть пассивного режима мозга. История открытия, задействованные структуры мозга и современное понимание.
10. Дофаминергические системы мозга и их значение для клинической психологии.
11. Поисковая активность и дофаминергические системы. Базисные эмоции по Я. Панксеппу.
12. Нейропсихоаналитический подход к пониманию и лечению синдрома зависимости от ПАВ (на модели синдрома зависимости от психостимуляторов).

13. Ночные кошмары как модель нарушения функций сновидения.
14. Методы нейровизуализации в исследованиях эффективности психотерапии.

6.1. Критерии оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине – зачет с оценкой.

Вопросы к зачету:

1. Классификация психических явлений.
2. Когнитивные психические процессы. Определение и содержание.
3. Аффективные психические процессы. Определение и содержание.
4. Психические состояния. Определение и содержание. Критерии ВОЗ психического здоровья и психического расстройства.
5. Психоанализ. Объект, цель, методы исследования в психоанализе. Аспекты психоаналитического понимания психических явлений.
6. Нейропсихоанализ как интегративный подход. Объект, цель, методы исследования.
7. ЦНС как субстрат психической жизни. Особенности анатомии и физиологии головного мозга с позиции динамической локализации функций.
8. Нейрон и синапс как основные морфофункциональные единицы ЦНС. Рождение как синаптогенез. Миелинизация.
9. Начало психической жизни. Различия физиологических и психических процессов в неонатальном периоде. Рождение как синаптогенез.
10. Организаторы психики по Р. Шпицу. Первый организатор психики. Характеристика наблюдаемых явлений и экспериментальные данные. Особенности работы психического аппарата с позиций данных о первом организаторе психики по Р.Шпицу.
11. Второй организатор психики. Характеристика наблюдаемых явлений и экспериментальные данные. Особенности работы психического аппарата с позиций данных о втором организаторе психики по Р.Шпицу.
12. Третий организатор психики. Характеристика наблюдаемых явлений и экспериментальные данные. Особенности работы психического аппарата с позиций данных о третьем организаторе психики по Р.Шпицу.
13. Психическое развитие. Основные принципы психоаналитических теорий психического развития. Ментализация физиологических функций в онтогенезе.
14. Клиническая картина левополушарных поражений. Нарушения сознания, расстройства памяти, нарушения двигательных функций.
15. Понятие об афазии. Классификация афазии по А.Р. Лурии.
16. Психопатология левополушарного синдрома. Критерии ясности сознания по К. Ясперсу. Особенности нарушения сознания при ЧМТ и ОНМК.
17. Гемиплегия и гемипарез. Дифференциальная диагностика двигательных нарушений центрального и периферического генеза.
18. Особенности функционирования психических структур при левополушарных поражениях.

Динамика аффективных реакций.

19. Психоаналитические представления о «работе горя». Особенности работы горя при левополушарных поражениях. Особенности трансферных реакций.
20. Психоаналитический подход к реабилитации пациентов левополушарными поражениями.
21. Клиническая картина поражений субдоминантного полушария у правой. Расстройства схемы тела.
22. Клиническая картина поражений субдоминантного полушария у правой. Односторонняя пространственная агнозия (гемиигнорирование). Фиксированная гемианопсия. Конструктивная агнозия и апраксия.
23. Клиническая картина поражений субдоминантного полушария у правой. Апраксия одевания. Прозопагнозия. Парагнозия. Анозогнозия. Мизоплегия.
24. Калорическая проба В. Рамачандрана как экспериментальная модель демонстрации вытеснения. Нейропсихоаналитический подход к пониманию генеза синдрома поражения субдоминантного полушария.
25. Наглядное и абстрактное мышление. Симультанные и сукцессивные процессы переработки сигналов мозгом. Примеры нарушений симульных и сукцессивных процессов переработки.
26. Клинические формы правополушарного синдрома: хрупкий нарциссизм, меланхолия, паранойя, перемежающиеся меланхолия и паранойя.
27. Соматопарафренический бред в клинике локальных поражений ЦНС. Клиническая картина.
28. Нейропсихоаналитический подход к пониманию психогенеза соматопарафренического бреда. Стратегии терапии.
29. Задачи нейропсихолога в реабилитационной бригаде с позиций нейропсихоанализа.

Критерии оценки результатов зачета с оценкой по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
Оценка «отлично»/зачтено	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
Оценка «хорошо»/зачтено	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
Оценка «удовлетворительно»/зачтено	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.

Оценка «неудовлетворительно»/незачтено	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИКЛАДНОГО ПСИХОАНАЛИЗА
И
ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ**

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Практические основы прикладного психоанализа и психоаналитического консультирования

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий

Тема 1. Методологические проблемы прикладного психоаналитического исследования.

Тема 2. Обсуждение в контексте работы З.Фрейда «Неудовлетворённость культурой» двух моделей в понимании природы человека и общества.

Тема 3. Общество культуры нарциссизма.

Тема 4. Гендерная революция.

Тема 5. Психоаналитическое понимание динамики малых групп.

Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующую литературу, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала и учебной литературы, пытается анализировать, обобщать. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопрос вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

1. Внутренний мир нарцисса на примере романа О. Уайльда «Портрет Дориана Грея».
2. Перверсные фантазии в романах Де Сада.
3. Экстериоризация архаического суперэго в романе Дж. Орвела «1984».
4. Бессознательная динамика, лежащая в основе тяжёлых изменений тела.
5. Психоаналитическое понимание гендерной революции.
6. Образ Кончиты Вурдс и фантазия всемогущества.

2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

Содержание эссе

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

Структура эссе

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники,

учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Стиль изложения

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем эссе

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

2.2 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм

русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

3.2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3. Тематика рефератов по дисциплине

- Тема 1. Философские аспекты прикладного психоанализа.
- Тема 2. Современные концепции прикладного психоанализа.
- Тема 3. Развитие прикладного психоанализа в России.
- Тема 4. Прикладные аспекты глубинной психологии.
- Тема 5. Клинический прикладной психоанализ.
- Тема 6. К.Хорни: невротическая личность нашего времени.
- Тема 7. К.Г. Юнг и аналитическая психология.
- Тема 8. Психоанализ больших и малых групп.
- Тема 9. Культура и влечения.
- Тема 10. Агрессия и стремление к превосходству в работах А.Адлера.
- Тема 11. Социальный психоанализ Гарри Салливана и Эриха Фромма
- Тема 12. Перенос, сопротивления и контрперенос.
- Тема 13. Организация и техника психоаналитического консультирования.
- Тема 14. Психоанализ рекламы.

3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в

Положении Положения о курсовых работах МИП.

Содержание реферата

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

Структура реферата

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований.

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Самостоятельность текста

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат

должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

Стиль изложения

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаклчениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем рефератов

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

3.3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Вопросы для устного опроса

1. Применимы ли к психоанализу критерии научности, принятые в точных науках?
2. Психоанализ исследует субъективные смыслы индивида. Означает ли это, что полученные с его помощью выводы также носят исключительно субъективный характер и не доказуемы?
3. В чём состоит клинический метод проверки психоаналитических гипотез
4. В чём состоит психоаналитический подход к исследованию социокультурных процессов?
5. Что такое психоаналитический редукционизм? Что в человеке и обществе не может быть адекватно понято психоанализом?
6. Как З.Фрейд понимает природу человека - соотношение биологического и социального.
7. Как, и почему, с точки зрения З. Фрейда возникают общество.
8. В чём не разрешимое противоречие между целями культуры и стремлениями человека.
9. Психоаналитические механизмы интериоризации культуры.
10. Как социальные установки становятся бессознательным.
11. Опишите, какие аспекты современной жизни могут способствовать формированию нарциссической патологии.
12. Какие, на Ваш взгляд, отношения в семье и подходы к воспитанию могут провоцировать появление нарциссических черт характера.
13. Ниспровержение родительского авторитета в СМИ – как оно может влиять на детей.
14. Новая зависимость – шопоголики. Причины возникновения.
15. Что рекламирует реклама?
16. Как психоанализ понимает процесс формирования сексуальной идентичности.
17. Различия в процессе формирования сексуальной идентичности у мальчиков и девочек.
18. Насколько обоснованы обвинения психоанализа в фаллоцентричности.
19. Насколько правомерна радикальная социологизация представлений о гендерной роли.
20. Психоаналитическое понимание сексуальных девиаций.
21. Какие психологические механизмы создают групповое единство.
22. Функция лидера группы как контейнера проекций членов группы.
23. Причины и механизмы регрессии членов группы.
24. Этапы и кризисы в эволюции групповой динамики.
25. Взаимовлияние межличностных и деловых отношений в профессиональном коллективе.

4.1. Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

5. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Подготовка эссе (тематика эссе по дисциплине указана в п. 3.2.)

Задание 2. Подготовка к устному опросу (вопросы представлены в п. 3.5.)

Задание 3. Подготовка реферата (темы рефератов представлены в п. 3.3.)

5.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

6. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Фонд оценочных средств применяется на очной, очно-заочной, заочной формах обучения (в зависимости от количества часов, отведенных на практические и лекционные занятия, самостоятельную работу слушателей).

7. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Практические основы прикладного психоанализа и психоаналитического консультирования» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские/практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Основные психоаналитические концепции психического развития» проводится в форме контрольных мероприятий (*эссе, устный опрос, реферат*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- устный опрос;
- реферат;
- самостоятельное изучение вопросов;
- эссе

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - зачет.

Вопросы к экзамену:

1. Эпистемологический статус метапсихологии З.Фрейда
2. Представление о процессе формирования гендерной идентичности в классическом и современном психоанализе.
3. Место психоанализа в ряду наук о человеке.
4. Психоаналитический анализ общества в работах К.Хорни.
5. Методология прикладных психоаналитических исследований.
6. Психоаналитический взгляд на особенности характерные для общества потребления и их влияние на формирование патологии личности.
7. Две психоаналитические модели природы человека и природы общества: модель Инстинкта и модель Объектных отношений – их отличия.
8. Психоаналитический взгляд на особенности характерные для общества «культуры нарциссизма» и их влияние на формирование патологии личности.
9. Влияние культуры на формирование структуры личности.
10. Социокультурная природа гендерных ролей и психоаналитическое понимание процесса формирования гендерной идентичности.
11. Основные положения работы З. Фрейда «Неудовлетворённость культурой»
12. Бессознательные фантазии в динамике общественных настроений.
13. Как общество обеспечивает формирование типа личности, необходимого для его функционирования. (Исследование авторитарной личности Т.Адорно).
14. Понятие социального характера Э. Фромма.
15. Использование бессознательных фантазий и механизма проективной идентификации в пропаганде и манипуляции сознанием.
16. Основные положения работы З.Фрейда «Будущее одной иллюзии».
17. Проанализируйте, используя психоаналитических дискурс, любое событие, вызвавшее широкий общественный резонанс в СМИ.
18. Проанализируйте, используя психоаналитических дискурс, любое литературное произведение, фильм, ТВ передачу или ток-шоу.
19. Что даёт психоаналитически информированный подход в консультативной работе психолога и социального работника.
20. Механизмы формирования групповой идентичности в работе З. Фрейда «Массовая психология и анализ человеческого Я.»
21. Теория функционирования малых групп В. Биона.
22. Использование бессознательных фантазий и механизма проективной идентификации в пропаганде и манипуляции сознанием.
23. Основные положения работы З.Фрейда «Тотем и табу».

24. Психоаналитические теории формирование гендерной идентичности и социальные нормы.
25. Клинические аспекты прикладного психоанализа: М.Фуко
26. Модели воспитания и патоморфоз психических расстройств.
27. «Социальный институт» в трудах М.Фуко.
28. Социальная организация общества и доминирующий тип личности: Т.Адорно.
29. Отклоняющееся поведение как вариант искаженной адаптации.
30. Социальная организация общества и доминирующий тип личности: К.Хорни.
31. Вклад Э.Фромма в психоанализ.
32. Социальная организация общества и доминирующий тип личности: К.Лэш.
33. Характеристика группового феномена.
34. Вклад Райха В. В психоанализ.
35. Психоаналитические механизмы массообразования.
36. Психоаналитические теории характера.
37. Групповые мифы.
38. Психоанализ творчества.
39. Психоаналитический взгляд на вопросы лидерства.
40. Социальный психоанализ Гарри Салливана.

Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-1. способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
Знает:	- особенности построения психоаналитических теорий и методологию прикладных психоаналитических исследований; - две психоаналитические модели взаимодействия общества и индивида (модель инстинктов и модель объектных отношений); - механизмы влияния социума на формирование структуры личности; - роль культуры в возникновении психических расстройств.	- особенности построения психоаналитических теорий и методологию прикладных психоаналитических исследований; - две психоаналитические модели взаимодействия общества и индивида (модель инстинктов и модель объектных отношений); - плохо ориентируется в механизмах влияния социума на формирование структуры личности; - роль культуры в возникновении психических расстройств.	- плохо понимает особенности построения психоаналитических теорий и методологию прикладных психоаналитических исследований; - плохо различает две психоаналитические модели взаимодействия общества и индивида (модель инстинктов и модель объектных отношений); - не знает механизмов влияния социума на формирование структуры личности; - роль культуры в возникновении психических расстройств. Важность общественных институтов для контейнирования психотических тревог.	- не знает: особенности построения психоаналитических теорий и методологию прикладных психоаналитических исследований; - две психоаналитические модели взаимодействия общества и индивида (модель инстинктов и модель объектных отношений); - механизмы влияния социума на формирование структуры личности; - роль культуры в возникновении психических расстройств.
Умеет:	- использовать психоаналитические концепции для анализа различных социальных и культурных явлений; - использовать психоаналитические концепции для понимания проблем, возникающих в семьях и рабочих коллективах.	- использовать психоаналитические концепции для анализа различных социальных и культурных явлений; - сложно использовать психоаналитические концепции для понимания проблем, возникающих в семьях и рабочих коллективах.	- с трудом умеет использовать психоаналитические концепции для анализа различных социальных и культурных явлений; - использовать психоаналитические концепции для понимания проблем, возникающих в семьях и рабочих коллективах.	- не ориентируется в психоаналитических концепциях для анализа различных социальных и культурных явлений; - с трудом умеет использовать психоаналитические концепции для понимания проблем, возникающих в семьях и рабочих коллективах.
Владеет:	- психоаналитически-ориентированным подходом в приложении к гуманитарным проблемам и	- психоаналитически-ориентированным подходом в приложении к гуманитарным проблемам и психологическому	- психоаналитически-ориентированным подходом в приложении к гуманитарным проблемам и психологическому консультированию;	- не владеет психоаналитически-ориентированным подходом в приложении к

	психологическому консультированию; - навыками анализа и обобщения теоретического психоаналитического материала; работы с психоаналитическим текстом.	консультированию; - плохо освоил навыками анализа и обобщения теоретического психоаналитического материала; работы с психоаналитическим текстом.	- не владеет навыками анализа и обобщения теоретического психоаналитического материала; работы с психоаналитическим текстом.	гуманитарным проблемам и психологическому консультированию; - не владеет навыками анализа и обобщения теоретического психоаналитического материала; работы с психоаналитическим текстом.

ПК-3. Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека

Знает:	методологические основы, основные теоретические понятия и современные концепции психоаналитической психопатологии, современные представления о трех клинических структурах в клиническом и прикладном психоанализе.	основные теоретические понятия и современные концепции психоаналитической психопатологии, плохо ориентируется в современных представлениях о трех клинических структурах в клиническом и прикладном психоанализе.	плохо ориентируется в основных теоретических понятиях и современных концепциях психоаналитической психопатологии, не знает современные представления о трех клинических структурах в клиническом и прикладном психоанализе	не знает основные теоретические понятия и современные концепции психоаналитической психопатологии
Умеет:	ориентироваться в теоретических и описательных аспектах в профессиональной литературе, клинике и практике, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, в направлениях психоаналитической психопатологии.	ориентироваться в теоретических и описательных аспектах в профессиональной литературе, клинике и практике, сложно дается аналитическое и критическое изучение и освоение трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, в направлениях психоаналитической психопатологии.	с трудом умеет ориентироваться в теоретических и описательных аспектах в профессиональной литературе, клинике и практике, не умеет аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, в направлениях психоаналитической психопатологии.	не ориентируется в теоретических и описательных аспектах в профессиональной литературе, клинике и практике, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, в направлениях психоаналитической психопатологии.
Владеет:	- теоретическими знаниями для дальнейшего освоения в практике основных методов клинических структур;	- теоретическими знаниями для дальнейшего освоения в практике основных методов клинических структур;	- теоретическими знаниями для дальнейшего освоения в практике основных методов клинических структур; - не владеет основными	не владеет теоретическими знаниями для дальнейшего освоения в практике основных

	- основными концепциями и категориями, имеющимися в современной психоаналитической психопатологии для различных направлений клинического и прикладного психоанализа	- плохо освоил основные концепции и категории, имеющиеся в современной психоаналитической психопатологии для различных направлений клинического и прикладного психоанализа	концепциями и категориями, имеющимися в современной психоаналитической психопатологии для различных направлений клинического и прикладного психоанализа	методов клинических структур, основными концепциями и категориями, имеющимися в современной психоаналитической психопатологии для различных направлений клинического и прикладного психоанализа



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

СУПЕРВИЗИЯ В ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий

Тема 1. Особенности супервизии в психоаналитической практике.

Тема 2. Отбор для участия в группе супервизии.

Тема 3. Работа с групповой динамикой в группе супервизии.

Тема 4. Структурирование групповой работы.

Тема 5. Групповая супервизия: преимущества и недостатки.

Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующую литературу, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала и учебной литературы, пытается анализировать, обобщать. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопрос вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

1. Процесс супервизии в психоаналитической практике.
2. Личность супервизора.
3. Влияние вида супервизии на исследование психоаналитической работы психотерапевта.
4. Этические проблемы в работе супервизора.
5. Личный опыт прохождения супервизии.
6. Ошибки в процессе супервизии.

2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

Содержание эссе

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

Структура эссе

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на

которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Стиль изложения

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем эссе

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

2.2 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;

- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
 - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
 - соответствие формальным требованиям.
- Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Фонд оценочных средств применяется на очной, очно-заочной, заочной формах обучения (в зависимости от количества часов, отведенных на практические и лекционные занятия, самостоятельную работу слушателей).

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Практические основы прикладного психоанализа и психоаналитического консультирования» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские/практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Основные психоаналитические концепции психического развития» проводится в форме контрольных мероприятий (*эссе, устный опрос, реферат*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- устный опрос;
- реферат;
- самостоятельное изучение вопросов;
- эссе

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

Вопросы к экзамену:

- 1.История возникновения и развития супервизии в России и за рубежом.
- 2.Современное состояние и перспективы развития супервизии.
- 3.Этические и правовые вопросы деятельности супервизоров.
- 4.Этика супервизора.
- 5.Типы супервизии.
- 6.Профессиональное развитие супервизора.
- 7.Модели супервизии: эволюционные, модели специфичной ориентации, интегративные, модель развития, процессуальная модель.
- 8.Супервизорские стили.
- 9.Супервизорские отношения.
- 10.Организационные условия супервизии.
- 11.Уровни супервизии.
- 12.Формы супервизии.
- 13.Организация процесса супервизии.
- 14.Безопасное пространство.
- 15.Контракт.
- 16.Подготовка к супервизии.
- 17.Процесс супервизии.
- 18.Супервизорские роли: учитель, фасилитатор, консультант, эксперт.
- 19.Личность супервизора.
- 20.Форматы супервизии.
- 21.Супервизорская система.
- 22.Супервизорские вмешательства.
- 23.Обучение и развитие супервизора.
- 24.Проблемы и вопросы этики в супервизии.
- 25.Классификация ошибок в супервизорской деятельности (ошибки тактические, ошибки присоединения, ошибки диагностики).
- 26.Трудности осуществления супервизорского процесса.
- 27.Супервизия как метод профилактики профессионального выгорания.
- 28.Обучение и развитие супервизора.
- 28.Балинтовские группы, дебрифинг
- 30.Психодрама как особая форма профессиональной подготовки.

Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПСИХОАНАЛИЗ И КУЛЬТУРА

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным
планом)*

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических занятий

Тема 1. Психоанализ религии

Психоаналитическое объяснение возникновения религии. Замена естествознания психологией. Религия как реакция на беспомощность человека перед силами природы. Придание силам природы характера отца и превращение их в богов.

Тотемизм как первая форма проявления религии. Связь религии с социальными образованиями, нравственными запретами, моральными предписаниями.

Очеловечивание почитаемых существ. Обожествление праотца. Соединение божественных свойств в одном лице. Религиозные представления как достижения культуры. Психологическое значение религиозных представлений. Происхождение иллюзий из человеческих желаний.

Религиозные представления как исторические реминисценции. Параллели между детскими неврозами и примитивными состояниями человечества. Сходства между религиозными обрядами и неврозом навязчивых состояний. Религия как общечеловеческий навязчивый невроз.

Тема 2. Психоаналитическая культурология

Психоаналитическое понимание культуры. Основные функции культуры. Принуждение и запрет влечений. Психологический арсенал культуры. Стремление людей к счастью. Принцип удовольствия и принцип реальности. Источники страданий. Пути избежания страданий и обретения счастья.

Требования культуры. От власти индивида к власти общества. Ограничения и правопорядок. Индивидуальные притязания и нормы жизни в коллективе.

Эрос (любовь) и Анаanke (нужда) как основания культуры. Конфликт между семьей и сообществом. Культурные запреты. Противоречия между культурой и сексуальностью. Сублимация влечений. Усиление Сверх-Я как ценное психологическое приобретение культуры. Культурные идеалы.

Враждебность людей культуре. Агрессивные влечения человека. Патология культурных сообществ. Психоанализ культуры.

Тема 3. Психоанализ и этика.

Представления Фрейда о нравственных основаниях человека. «Добрая» и «злая» природа человека. «Темные» стороны человеческой души.

Вытеснение «дурных» побуждений в бессознательное. Проявление «злого» начала в сновидениях. Ответственность как чувство вины.

Сексуальные влечения и нравственные ограничения. Любовь и ненависть. Антисоциальное поведение и совесть.

Психоаналитическое понимание происхождения совести. Онтогенетические и филогенетические основания совести.

Роль чувства вины в культуре. Вина и раскаяние. Нравственное сознание.

Эдипов комплекс как источник возникновения нравственности. Этические требования культурного Сверх-Я. Этика как попытка терапевтического воздействия на человека.

Тема 4. Психоанализ и искусство

Психоаналитическое понимание возникновения искусства. Искусство как процесс сублимации бессознательных влечений человека. Компенсирующая функция искусства.

Невроз и искусство. Искусство как уход от реальности в мир иллюзорного удовлетворения влечений. Разрешение внутриспсихических конфликтов.

Поэт и ребенок. Фантазия и игра. Творчество как продолжение игры.

Психоаналитический метод исследования художественных произведений. Раскрытие смысла художественных произведений. Выявление их скрытого содержания. Художественное произведение как выражение внутриспсихических конфликтов.

Психология воздействия искусства на человека. Смягчение характера сексуальных и эгоистических влечений. Эстетическое наслаждение. Терапевтическая функция искусства.

Границы психоанализа в понимании художественного дарования, писательского творчества, сущности художественной деятельности.

Тема 5. Остроумие, комическое, юмор.

Остроумие и бессознательное. Остроумие как игра, извлекающая удовольствие. Остроумие и сновидения.

Механизмы образования остроумия. Техника остроумия. Тенденции остроумия. Каламбур, циничные остроты. Психогенез остроумия. Остроумие как социальный процесс.

Отношение между остроумием и комическим. Источник комического. Психология комического. Виды комического. Наивное. Мимика представлений. Комизм подражания. Комизм сексуального и непристойного. Ситуационный комизм. Установка на комическое удовольствие. Связь комического с инфантильным.

Юмор и комизм. Юмор как средство достижения удовольствия, вопреки мешающим ему мучительным аффектам. Сэкономленное сострадание как источник юмористического удовольствия. Юмор как процесс защиты. Виды юмора. Связь юмора со структурой психики юмориста. Юмористическая установка и ее динамическое объяснение.

Тема 6. Психоаналитическая психоистория и психобиография.

Психоаналитические идеи, лежащие в основе психоисторических и психобиографических исследований.

Бессознательные механизмы защиты, как способы примирения противоречивых влечений. Последствия, вытекающие из качеств и недостатков личности.

Психоаналитическая психоистория. Психоаналитический смысл событий. Психоаналитическая характерология.

Идентификация с агрессором. Параноидальный способ функционирования. Массовые фантазии. Психосоциальные фрустрации.

Психоаналитическое исследование личности. Типы характера. Жизненные циклы человека и история его развития.

Анализ З. Фрейдом жизни и деятельности итальянского художника Леонардо да Винчи и двадцать восьмого президента США Вудро Вильсона как пример психобиографического исследования.

Тема 7. Психоаналитическое исследование мифов и сказок.

Архивная кладовая культуры. Формы проявления бессознательного.

Символ как маскировка скрытых желаний человека. Символика бессознательного. Символ огня. Символ паука. Символы матери и возрождения.

Мифотворческая деятельность. Психические механизмы образования мифов и

сновидений. Детские фантазии в сновидении и в мифе. Бессознательное рождение героя.

Искажения при переходе от фактов к содержанию мифов. Превращение в противоположность.

Миф об Эдипе. Миф о Нарциссе. Миф о Прометее.

Сказка как «сниженная» форма мифа. Сказка как продукт фантазии. Сказка как исполнение инфантильных желаний.

Психосексуальное развитие ребенка, эдипальные отношения и их отражение в сказках.

Семейные романы и сказочные персонажи. Мотивы брошенности, жертвенности, чудесного спасения.

Тема 8. Значение кукол для психоанализа и культуры

История появления кукол. Виды кукол. Театрализованные действия.

Кукла как переходный объект. Кукла как репрезентант материнства.

Куклы в семье. Домашний кукольный театр. Кукловодство. «Оживление» куклы. Развитие коммуникативных навыков.

Использование кукол при работе с детьми и взрослыми. Методика работы с куклами при изучении иностранных языков.

Куклотерапия в частной практике и хосписе. Отыгрывание бессознательных желаний, внутриспсихических конфликтов и болезненных симптомов. Эмоциональная поддержка.

Тема 9. Политика, власть и психоанализ.

Бессознательные влечения, комплекс неполноценности, жажда власти, политические амбиции.

Феномен лидерства. Авторитарная личность. Типы и стили политического поведения. Механизмы бегства от свободы.

Биофилия и некрофилия. Инцестуальный симбиоз. Агрессивность и деструктивность.

Индивидуальный и групповой нарциссизм. Патология нарциссизма. Психология нацизма.

Сталин и Гитлер: психоанализ вождизма.

1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи.

Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопрос вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

1. Психодинамическое объяснение возникновения религии.
2. Религия как общечеловеческий навязчивый невроз.
3. Психодинамическое понимание культуры.
4. Патология культурных сообществ.
5. Психодинамические представления о нравственных основаниях человека.
6. Роль чувства вины в культуре.
7. Эдипов комплекс как источник возникновения нравственности.
8. Психодинамическое понимание возникновения искусства.
9. Психодинамический метод исследования художественных произведений.
10. Остроумие как социальный процесс.
11. Отношения между остроумием, комическим и юмором.
12. Психодинамические идеи, лежащие в основе психоисторических и психобиографических исследований.
13. Психические механизмы образования мифов и сказок.
14. Кукла как репрезентант материнства.
15. Куколотерапия в частной практике и хосписе.
16. Феномен лидерства.
17. Бегство от свободы.
18. Биофилия и некрофилия.
19. Агрессивность и деструктивность.
20. Индивидуальный и групповой нарциссизм.

2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

Содержание эссе

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или

биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;

2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;

3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

Структура эссе

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Стиль изложения

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем эссе

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

2.2. Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;

- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3. Тематика рефератов по дисциплине

1. Психологическое значение религиозных представлений.
2. Сходство между религиозными обрядами и неврозом навязчивых состояний.
3. Основные функции и психологический арсенал культуры.
4. Противоречия между культурой и сексуальностью.
5. Усиление Сверх-Я как ценное психологическое приобретение культуры.
6. Сексуальные влечения и нравственные ограничения.
7. Психоаналитическое понимание происхождения совести.
8. Этика как попытка терапевтического воздействия на человека.
9. Искусство как процесс сублимации бессознательных влечений человека.
10. Фантазии и игра.
11. Художественное произведение как выражение внутриспсихических конфликтов.
12. Остроумие и сновидения.
13. Психоаналитический подход к остроумию, юмору и комизму.
14. Массовые фантазии и идентификация с агрессором.
15. Символика бессознательного в исследовании мифов и сказок.
16. Сказка как исполнение инфантильных желаний.
17. Эдипальные отношения и их отражение в мифах и сказках.
18. Кукла как переходный объект.
19. Использование кукол при работе с детьми и взрослыми.
20. Феномен лидерства и авторитарная личность.

3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИП.

Содержание реферата

В реферате магистрант может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

Структура реферата

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число

литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Самостоятельность текста

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было

показано, что» и т.д.

Стиль изложения

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем рефератов

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и практических занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов

Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Тематика докладов

1. Психоаналитический подход к религии.
2. Религия как общечеловеческий невроз навязчивых состояний.
3. Эрос (любовь) и Ананке (нужда) как основания культуры.
4. Основные психоаналитические функции культуры.
5. Антисоциальное поведение, вина и совесть.
6. Невроз и искусство.
7. Границы психоанализа в понимании художественного дарования, писательского творчества и сущности художественной деятельности.
8. Психоаналитическая психоистория и психобиография.
9. Миф об Эдипе и Нарциссе.
10. Комплекс неполноценности и жажда власти.

4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

5 Вопросы для устного опроса

1. В чем состоит психоаналитическое объяснение религии?
2. Какова связь религии с социальными образованиями, нравственными запретами, моральными предписаниями?
3. В чем состоит психологическое значение религиозных предписаний?
4. На чем основывается психоаналитическое понимание культуры?
5. В чем состоит принцип удовольствия и принцип реальности?
6. На чем основываются агрессивные влечения человека?
7. Чем обусловлены источники страдания человека?
8. Какова, по З. Фрейду, добрая и злая природа человека?
9. В чем состоят филогенетические и онтогенетические основания совести?
10. Каково психоаналитическое понимание возникновения искусства?
11. Каковы связи и различия между неврозом и искусством?
12. В чем состоит психология воздействия искусства на человека?
13. Каков психоаналитический метод исследования художественных произведений?
14. В чем состоит терапевтическая функция искусства?
15. Каковы взаимосвязи между остроумием и сновидениям?
16. Каковы механизмы и техника остроумия?
17. Если связь юмора со структурой психики личности?
18. В чем состоит психоаналитическая психоистория и психобиография?

19. Как З. Фрейд анализирует итальянского художника Леонарда да Винчи?
20. В чем состоит психоаналитический портрет Вудро Вильсона?
21. На чем основывается психоаналитическое понимание символа паука и огня?
22. Какие идеи лежат в основе бессознательного рождения героя?
23. На чем основываются психоаналитическое понимание семейных романов и сказочных персонажей?
24. В чем состоит отыгрывание бессознательных желаний при работе с куклами?
25. Что представляет собой куклотерапия?
26. На чем основывается инцестуальный симбиоз?
27. В чем состоит патология нарциссизма?
28. Каковы особенности психоанализа нацизма?

5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

Если магистрант правильно, полно и обоснованно отвечает на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя. Если магистрант неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечает на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Охарактеризовать психоаналитический подход к религии.

Задание 2. Указать истоки формирования религиозных представлений с точки зрения психоанализа.

Задание 3. Дать характеристику положению, согласно которому религия представляет общечеловеческий невроз навязчивых состояний.

Задание 4. Раскрыть специфику психоаналитического понимания феномена культуры.

Задание 5. Указать типичные проявления взаимосвязи между культурой и сексуальностью.

Задание 6. Перечислить психические механизмы Сверх-Я как ценностного приобретения культуры.

Задание 7. Раскрыть специфику фрейдовских представлений о нравственных основаниях человека.

Задание 8. Описать роль чувства вины в культуре.

Задание 9. Объяснить в чем состоит смысл эдипова комплекса как источника возникновения нравственности.

Задание 10. Охарактеризовать роль искусства с психоаналитической точки зрения.

Задание 11. Раскрыть специфические черты поэта и ребенка, фантазии и игры.

Задание 12. Дать характеристику терапевтической функции искусства.

Задание 13. Раскрыть специфику остроумия и его отношения к бессознательному.

Задание 14. Охарактеризовать психоаналитическую психоисторию и психобиографию.

Задание 15. Раскрыть психоаналитический подход к исследованию мифов и сказок.

Задание 16. Описать роль кукол в рамках культуры и психоанализа.

Задание 17. Раскрыть феномен лидерства, авторитарной личности и механизмов бегства от свободы.

Задание 18. Ознакомится с основными работами З. Фрейда по дисциплине «Психоанализ и культура».

Виды самостоятельной работы магистранта:

- изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения магистрантам;

- подготовка к семинарскому занятию;
- написание реферата, эссе;
- подготовка к сдаче форм контроля.

6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если магистрант без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если магистрант с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации магистрант, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять практическим занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной формы обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

8. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Психоанализ и культура» представлены следующими видами работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация магистрантов по дисциплине «Психоанализ и культура» проводится в форме контрольных мероприятий контрольной работы, реферата, эссе, оценки докладов, рефератов, отчетов по результатам аннотирования и реферирования литературы по оцениванию фактических результатов обучения магистрантов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность магистранта на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- доклад;
- устный опрос;
- реферат;
- аннотирование и реферирование литературы;
- эссе.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - зачет.

Вопросы к зачету:

1. Психоаналитическое объяснение возникновения религии.
2. Индивидуальный и групповой нарциссизм.
3. Символ как маскировка скрытых желаний человека.
4. З. Фрейд о психологическом значении религиозных представлений.
5. Психоаналитическое понимание возникновения искусства
6. Символ огня и паука.
7. Психоаналитическое понимание существа религии.
8. Искусство как процесс сублимации бессознательных влечений.
9. Психические механизмы образования мифов и сновидений
10. Иллюзия и общечеловеческий невроз.
11. Невроз и искусство в трактовке З. Фрейда.
12. Бессознательное рождение героя.
13. З. Фрейд о происхождении Моисея и иудаизма.
14. Психоаналитический метод исследования художественных произведений.
15. Миф об Эдипе.
16. Психоаналитическое понимания культуры.
17. З. Фрейд о психологическом воздействии искусства на человека
18. Миф о Нарциссе.
19. Основные функции культуры с точки зрения З. Фрейда.
20. Психоаналитическое толкование остроумия.
21. Сказка как исполнение инфантильных желаний.
22. Психоаналитическое понимание противоречий между сексуальностью и культурой.
23. Возможности и ограничения психоанализа в понимании художественного творчества.
24. Сказка как продукт фантазии.
25. Сверх-Я как психологическое приобретения культуры.
26. Остроумие и сновидения.
27. Мотивы брошенности, жертвенности, чудесного спасения.
28. Психологическое понимание сублимации.
29. Механизм образования остроумия.
30. Психосексуальное развитие ребенка и их отражение в сказках.
31. Принцип удовольствия и принцип реальности в контексте культуры.
32. Остроумия как социальный процесс.
33. Детские фантазии в сновидении и мифе.

34. Деструктивность и саморазрушение.
35. Отношения между остроумием и комическим.
36. Театрализованные действия и виды кукол.
37. Агрессия и совесть.
38. Юмор как процесс защиты.
39. Кукла как переходный объект.
40. Психоаналитическое понимание смысла культурного развития.
41. Комизм сексуального и непристойного.
42. Кукла как репрезентант материнства.
43. Представления З. Фрейда о нравственных основаниях человека.
44. Психоаналитическая психоистория.
45. Куклы при работе с детьми и взрослыми.
46. Сексуальные влечения и нравственные ограничения.
47. Психоаналитическая психобиография.
48. Куклотерапия в частной практике и в хосписе.
49. Психоаналитическое понимание происхождения совести.
50. Идентификация с агрессором.
51. Комплекс неполноценности и жажда власти.
52. Психоаналитическое толкование вины и раскаяния.
53. Анализ З. Фрейдом жизни и творчества Леонардо да Винчи.
54. Феномен лидерства и авторитарная личность.
55. Эдипов комплекс как источник возникновения нравственности.
56. Вудро Вильсон как пример психобиографического исследования.
57. Механизмы бегства от свободы.
58. З. Фрейд об ограничениях религиозной этики.
59. Психоаналитическое исследование личности.
60. Психология нацизма.

Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
		объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-1. способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
Знает:	- закономерности функционирования бессознательного и проявления в различных сферах жизни человека, общества, культуры; - механизмы функционирования символики бессознательного в религии, культуре, этики, искусстве, политике; -связи между психоанализом и психоисторией, психобиографией, мифами, сказками.	- закономерности функционирования бессознательного и проявления в различных сферах жизни человека, общества, культуры; - плохо разбирается в механизмах функционирования символики бессознательного в религии, культуре, этики, искусстве, политике; -связи между психоанализом и психоисторией, психобиографией, мифами, сказками.	- плохо понимает закономерности функционирования бессознательного и проявления в различных сферах жизни человека, общества, культуры; - механизмы функционирования символики бессознательного в религии, культуре, этики, искусстве, политике; -плохо устанавливает связи между психоанализом и психоисторией, психобиографией, мифами, сказками.	- Не знает: - закономерности функционирования бессознательного и проявления в различных сферах жизни человека, общества, культуры; - механизмы функционирования символики бессознательного в религии, культуре, этики, искусстве, политике; -связи между психоанализом и психоисторией, психобиографией, мифами, сказками.
Умеет:	- разбираться с психоаналитической точки зрения в остроумии, комическом, юморе; - переосмысливать трудности и проблемы, возникающие в религии, культуре, власти, политики; - со знанием механизмов функционирования	- разбираться с психоаналитической точки зрения в остроумии, комическом, юморе; - сложно переосмысливать трудности и проблемы, возникающие в религии, культуре, власти, политики; - со знанием механизмов функционирования	- разбираться с психоаналитической точки зрения в остроумии, комическом, юморе; - переосмысливать трудности и проблемы, возникающие в религии, культуре, власти, политики; - с трудом организывает свою жизнедеятельность, чтобы она способствовала творческому развитию личности в сфере религии,	- не разбираться с психоаналитической точки зрения в остроумии, комическом, юморе; - не может переосмысливать трудности и проблемы, возникающие в религии, культуре, власти, политики;

	бессознательного так организовывать свою жизнедеятельность, чтобы она способствовала творческому развитию личности в сфере религии, искусства и политики.	бессознательного так организовывать свою жизнедеятельность, чтобы она способствовала творческому развитию личности в сфере религии, искусства и политики.	искусства и политики.	- с трудом организовывает свою жизнедеятельность, чтобы она способствовала творческому развитию личности в сфере религии, искусства и политики.
Владеет:	- практическими навыками работы в сферах культурологии, психоистории, психобиографии; - психоаналитическими приемами толкования мифов, сказок, театрального искусства; - навыками, способствующими пониманию проблем и противоречий в области власти и политики.	- практическими навыками работы в сферах культурологии, психоистории, психобиографии; - психоаналитическими приемами толкования мифов, сказок, театрального искусства; - плохо освоил навыки, способствующие пониманию проблем и противоречий в области власти и политики.	- практическими навыками работы в сферах культурологии, психоистории, психобиографии; - психоаналитическими приемами толкования мифов, сказок, театрального искусства; - не владеет навыками, способствующими пониманию проблем и противоречий в области власти и политики.	- не владеет практическими навыками работы в сферах культурологии, психоистории, психобиографии; - не владеет психоаналитическими приемами толкования мифов, сказок, театрального искусства; - не владеет навыками, способствующими пониманию проблем и противоречий в области власти и политики.

ПК-3. Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека

Знает:	- базовые механизмы психических процессов; - формы и способы защит человека с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- плохо ориентируется в базовых механизмах психических процессов; - формы и способы защит человека с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- плохо ориентируется в базовых механизмах психических процессов; - не знает формы и способы защит человека с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- не знает базовые механизмы психических процессов; - не знает формы и способы защит человека с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.
Умеет:	- анализировать проявления типичных страхов и тревог, возникающих в детстве и сказывающихся на дальнейшем поведении человека; - выявлять индивидуальные	- анализировать проявления типичных страхов и тревог, возникающих в детстве и сказывающихся на дальнейшем поведении человека; - сложно выявлять индивидуальные	- с трудом анализирует проявления типичных страхов и тревог, возникающих в детстве и сказывающихся на дальнейшем поведении человека; - не умеет выявлять индивидуальные различия	- не умеет анализировать проявления типичных страхов и тревог, возникающих в детстве и сказывающихся на дальнейшем

	различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	поведении человека; - не умеет выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.
Владеет:	- навыками раскрытия психоаналитического подхода к исследованию существа и специфики религии, мифологии, этики, искусства, истории, политики, власти; - методами исследования бессознательных процессов в жизнедеятельности человека.	- навыками раскрытия психоаналитического подхода к исследованию существа и специфики религии, мифологии, этики, искусства, истории, политики, власти; - плохо освоил методы исследования бессознательных процессов в жизнедеятельности человека.	- навыками раскрытия психоаналитического подхода к исследованию существа и специфики религии, мифологии, этики, искусства, истории, политики, власти; - не владеет основными методами исследования бессознательных процессов в жизнедеятельности человека.	- не владеет навыками раскрытия психоаналитического подхода к исследованию существа и специфики религии, мифологии, этики, искусства, истории, политики, власти; - не владеет методами исследования бессознательных процессов в жизнедеятельности человека.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ПСИХОАНАЛИЗ В МЕНЕДЖМЕНТЕ, МАРКЕТИНГЕ И РЕКЛАМЕ
(ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ)**

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная

Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе (психоаналитический тренинг)

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических занятий

Тема 1. Раскройте понятие расширение групповой матрицы (общей, динамической, личной) до институциональной.

Тема 2. Стили лидерства и управления организацией.

Тема 3. Два основных вида консалтинга: экспертный и процессный. Опишите основные отличия.

Тема 4. Изменения как угроза идентичности сотрудников и организации в целом. Глубинные страхи и фантазии об организации. Работа с изменениями на всех уровнях функционирования группы

Тема 5. Раскройте понятие идентификация конфликтов и выработка стратегий развития этих конфликтов, содействие консолидации и укреплению профессиональной идентичности сотрудников, пригласивших консультанта организации.

Тема 6. Культура как часть институциональной матрицы. Мифы в организации. Ритуалы и артефакты.

1.2. Критерии оценивания работы студентов на практических занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Тема 1. Бессознательная коммуникация в организациях.

Тема 2. Формирование организационного идеала в управлении организацией.

Тема 3. Влияние неосознанных чувств руководителей и сотрудников на рабочий процесс в организации.

2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

Содержание эссе

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

Структура эссе

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью

эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Стиль изложения

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем эссе

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

2.2 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3. Тематика рефератов по дисциплине

Тема 1. Сложности работы с «нападающим» руководителем.

Тема 2. Профилактика «ядовитого рабочего окружения».

Тема 3. Коммуникации в системе менеджмента организации.

3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИП.

Содержание реферата

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

Структура реферата

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число

литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Самостоятельность текста

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было

показано, что» и т.д.

Стиль изложения

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем рефератов

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и практических занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного текста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Тематика докладов

Тема 1. Сознательные и бессознательные коммуникации в менеджменте.

Тема 2. Сущность, предмет и содержание менеджмента организации.

Тема 3. Сущность тренинга «маркетинговые войны».

4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

5. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. Раскройте понятие расширение групповой матрицы (общей, динамической, личной) до институциональной.

Вопрос 2. Что такое институциональная триангуляция.

Вопрос 3. Раскройте понятие идентификация конфликтов и выработка стратегий развития этих конфликтов, содействие консолидации и укреплению профессиональной идентичности сотрудников, пригласивших консультанта организации.

Вопрос 4. Какие формы работы с руководителями, командами и организациями Вы знаете?

Вопрос 5. Опишите критерии, по которым определяют иерархические структуры институции, динамику клиентов, политические и экономические зависимости, историческое развитие организации.

Вопрос 6. Групповой психоанализ. Теории групп-анализа (Бион, Фулкс, Барроу, Геттингенская модель, понятие матрицы и работы современных авторов).

Вопрос 7. Миссия организации. Лидеры и руководители.

Вопрос 8. Классификация механизмов защит в организации.

Вопрос 9. Понятие матрицы. Деструктивная матрица.

Вопрос 10. Работа с эмоциями, выражающими агрессию. Толерантность к агрессии и поощрение ее вербального выражения. Феномен агрессии в группе и организации. Управление агрессией в организации.

Вопрос 11. Токсичные организации и деструктивные руководители.

5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

1. Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.

2. Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Задания для самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов осуществляется в виде изучения оригинальных работ З.Фрейда и других психоаналитиков и психологов (М.Кляйн, М. Малер, О.Кернберг, Берн Э., Мак-Вильямс Н. и др.), а также представителей практики психоаналитического бизнес-консультирования (Айзенбах-Штангль И., Эртль М., Паккард В., и др.).

Виды самостоятельной работы студента (на выбор):

- изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;
- подготовка к семинарскому занятию, реферата, доклада, эссе;
- написание реферата;
- подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы студента берется из рабочей программы дисциплины

6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять семинарским занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной и вечерней форм обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе» представлены следующими видами работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе» проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем: выступлений на практических занятиях, коллоквиумах, участия в круглых столах, дискуссиях

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2)

текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлекссию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- Зачет
- Выступление на семинарах, ПЗ
- Написание реферата.
- Презентация доклада.
- Написание конспектов лекций.

Для реализации тематических разделов по курсу «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе» необходимы: Учебная аудитория, оснащенная мультимедийной техникой (компьютер с программным обеспечением, видеопроектор). На лекционных и семинарских занятиях необходимы мультимедийные средства, презентации студентов и презентации преподавателя.

ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов. Методические рекомендации по проведению процедур оценивания

Фонд промежуточной аттестации: вопросы к зачету.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе» проводится в соответствии с Учебным планом: в 4 семестре – в виде зачета.

Студент допускается к зачету по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: при наличии выполненных и защищенных работ (контрольных заданий, эссе, рефератов и т.д.). В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Зачет проводится в двух вариантах, определяемых преподавателем, либо в устной форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении экзамена (зачета) могут быть использованы технические средства.

Вопросы к зачету

- 1 Раскройте понятие расширение групповой матрицы (общей, динамической, личной) до институциональной.
- 2 Что такое институциональная триангуляция.
- 3 Раскройте понятие идентификация конфликтов и выработка стратегий развития этих конфликтов, содействие консолидации и укреплению профессиональной идентичности сотрудников, пригласивших консультанта организации.
- 4 Какие формы работы с руководителями, командами и организациями Вы знаете?
- 5 Опишите критерии, по которым определяют иерархические структуры институции, динамику клиентов, политические и экономические зависимости, историческое развитие организации.
- 6 Назовите основные сложности работы группаналитика в организации и причины их возникновения. Независимость, отстраненность, дистанция. Опасности размывания границ. Попытки втягивания оргконсультанта внутрь организации.

- 7 Способы решения сложности работы группаналитика в организации. Цели и периодичность супервизии оргконсультантом/группаналитиком своей работы.
- 8 Способы выявления динамической конфигурации организации и проработка конфликтов в организации, возникших как следствие этой конфигурации.
- 9 Специфика ведения переговоров о работе психоаналитика с организацией.
- 10 Два основных вида консалтинга: экспертный и процессный.
- 11 Раскройте понятия Проекция, интроекция и идентификация в социальных отношениях.
- 12 Первичная и вторичная социализация. Перенос и контрперенос в аспекте средней регрессии.
- 13 Социальные системы как защита от персекуторной и депрессивной тревоги. Понятия отзеркаливания/зеркальности [mirroring] Организационное зеркало. Понятие анти-групп, их влияние в организационной жизни.
- 14 Менеджмент сознательных и бессознательных процессов в организации. Страх как составляющее бессознательного организации. Институтация как контейнер.
- 15 Роль страха в менеджменте изменений. Прimitивные страхи. Страхи, обусловленные характером работы. Личные страхи на работе.
- 16 Специальные интервенции: привлечение экспертов для консультаций, командные супервизии, коучинг для ключевых сотрудников, тренинги, творческие лаборатории, рефлексивные семинары, лекции.
- 17 Внутренние сотрудники – рабочее задание – институция;
- 18 Внутренние сотрудники – институция – клиент; супервизор – команда – руководство.
- 19 Главная внешняя граница. Главная внутренняя граница. Динамика организаций в терминах основных и вторичных внутренних, а также внешних границ, и процессов, которые на этих границах протекают.
- 20 Культура как часть институциональной матрицы. Мифы в организации. Ритуалы и артефакты.
- 21 Процедура анализа корпоративной культуры. Управление внутренней интеграцией. Представления о реальности, истине, времени и пространстве.
- 22 Изменения как угроза идентичности сотрудников и организации в целом. Глубинные страхи и фантазии об организации.
- 23 Рамки и сеттинг в формате группаналитического коучинга руководителей организаций.
- 24 Рамки и сеттинг в формате супервизии команд. Рамки и сеттинг в формате сопровождения развития организации в целом.
- 25 Современные психоаналитические школы: сходства и различия.
- 26 Лидерство и нарциссизм.
- 27 Современная групп-аналитическая работа в организации. Цель и формы групп-аналитической работы в организации.
- 28 Сопротивление изменениям. Психологические защиты и сопротивление.
- 29 Страх и зависимость в организации.
- 30 Перенос и контрперенос в организации.
- 31 Феномен агрессии в группе и организации. Управление агрессией в организации.
- 32 Токсичные организации и деструктивные руководители.
- 33 Формы и методы работы психоаналитического консультанта в организации.
- 34 Управленческий консалтинг. Типы консультирования – экспертное, процессное, обучающее.
- 35 Модерация конфликтов и конфликтный менеджмент.
- 36 Корпоративная культура и идеология. Ритуалы и мифы
- 37 Организационная власть. Организационная культура. Субкультуры.
- 38 Модификации психоаналитического сеттинга в организации, функции и роли консультанта.
- 39 Работа с командой. Позиция психоаналитика в организации.
- 40 Позиция и независимость, отстраненность, дистанция аналитика.

- 41 Роль и функция супервизора/оргконсультанта. Супервизия (различные формы).
- 42 Разработка и внедрение психоаналитической поддержки анализа бизнес-процессов в организации.
- 43 Коучинг лидерского потенциала. Executive coaching.
- 44 Интервенции в организации. Инструменты анализа. Техники активного и пассивного слушания.

5.2. Критерии оценки результатов зачета по дисциплине

Оценка (стандартная)	Оценка (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Примечание: критерии оценки умений

- 1) Осознанность умений – степень осознания обучающимся используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений;
- 2) Освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений;
- 3) Обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал.
- 4) Самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи.
- 5) Инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличии сформированной потребности в их выполнении.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-1. способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
Знает:	- о роли психоанализа в бизнесе в развитии цивилизации, о соотношении науки и управления; - об актуальных проблемах перспектив управления в эпоху становления информационной цивилизации; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере бизнес-консультирования, управления, маркетинга и рекламы, сущность и содержание исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.	- о роли психоанализа в бизнесе в развитии цивилизации, о соотношении науки и управления; - об актуальных проблемах перспектив управления в эпоху становления информационной цивилизации; - плохо ориентируется в динамике процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере бизнес-консультирования, управления, маркетинга и рекламы, сущность и содержание исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.	- плохо понимает роль психоанализа в бизнесе в развитии цивилизации, о соотношении науки и управления; - об актуальных проблемах перспектив управления в эпоху становления информационной цивилизации; - плохо понимает динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере бизнес-консультирования, управления, маркетинга и рекламы, сущность и содержание исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.	Не знает: - о роли психоанализа в бизнесе в развитии цивилизации, о соотношении науки и управления; - об актуальных проблемах перспектив управления в эпоху становления информационной цивилизации; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере бизнес-консультирования, управления, маркетинга и рекламы, сущность и содержание исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.
Умеет:	- применять полученные знания при разработке экономических и социальных проектов, организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.	- сложно применять полученные знания при разработке экономических и социальных проектов, организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.	- с трудом применяет полученные знания при разработке экономических и социальных проектов, организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.	- не применяет полученные знания при разработке экономических и социальных проектов, организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.
Владеет:	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений лидерства; - практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений лидерства; - практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений лидерства; - не владеет практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных	Не владеет: - концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений лидерства; - практическими знаниями о

	интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в консультировании бизнеса (коучинг, индивидуальное консультирование, групповая супервизия, изучение клинических случаев, биографический метод); - способностью восстановить личностный потенциал, оптимизировать общение, отладить нарушенную систему отношений с миром и самим собой, поддерживать эффективное самообучение – задачи коучинга (индивидуального сопровождения лидерства, управленческой деятельности) и супервизии (сопровождение лидерской группы, команды).	применения различных методов, наиболее часто используемых в консультировании бизнеса (коучинг, индивидуальное консультирование, групповая супервизия, изучение клинических случаев, биографический метод); - плохо освоил способность восстановить личностный потенциал, оптимизировать общение, отладить нарушенную систему отношений с миром и самим собой, поддерживать эффективное самообучения.	методов, наиболее часто используемых в консультировании бизнеса (коучинг, индивидуальное консультирование, групповая супервизия, изучение клинических случаев, биографический метод); - способностью восстановить личностный потенциал, оптимизировать общение, отладить нарушенную систему отношений с миром и самим собой, поддерживать эффективное самообучение – задачи коучинга (индивидуального сопровождения лидерства, управленческой деятельности) и супервизии (сопровождение лидерской группы, команды).	специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в консультировании бизнеса (коучинг, индивидуальное консультирование, групповая супервизия, изучение клинических случаев, биографический метод); - способностью восстановить личностный потенциал, оптимизировать общение, отладить нарушенную систему отношений с миром и самим собой, поддерживать эффективное самообучение – задачи коучинга (индивидуального сопровождения лидерства, управленческой деятельности) и супервизии (сопровождение лидерской группы, команды).

ПК-3. Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека

Знает:	- способы адаптации и модификации существующих методов и методик психоанализа с использованием современных информационных технологий; - принципы создания новых методов и методик научно-исследовательской и практической деятельности на основе классических методов психоанализа	- способы адаптации и модификации существующих методов и методик психоанализа с использованием современных информационных технологий; - плохо понимает принципы создания новых методов и методик научно-исследовательской и практической деятельности на основе классических методов	- не знает способы адаптации и модификации существующих методов и методик психоанализа с использованием современных информационных технологий; - принципы создания новых методов и методик научно-исследовательской и практической деятельности на основе классических методов психоанализа	Не знает: - способы адаптации и модификации существующих методов и методик психоанализа с использованием современных информационных технологий; - принципы создания новых методов и методик научно-исследовательской и практической деятельности на

		психоанализа		основе классических методов психоанализа
Умеет:	- применять современные информационные технологии к модификации существующих психоаналитических методов и методик в сфере менеджмента.	- сложно применять современные информационные технологии к модификации существующих психоаналитических методов и методик в сфере менеджмента.	- с трудом применяет современные информационные технологии к модификации существующих психоаналитических методов и методик в сфере менеджмента.	- не применять современные информационные технологии к модификации существующих психоаналитических методов и методик в сфере менеджмента.
Владеет:	- основами модификации и адаптации существующих психоаналитических методов и методик с целью применения в сфере менеджмента.	- не полностью освоил основы модификации и адаптации существующих психоаналитических методов и методик с целью применения в сфере менеджмента.	- плохо освоил основы модификации и адаптации существующих психоаналитических методов и методик с целью применения в сфере менеджмента.	- не владеет основами модификации и адаптации существующих психоаналитических методов и методик с целью применения в сфере менеджмента.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ К.Г. ЮНГА

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий

- Тема 1. История и теория аналитической психологии
- Тема 2. Психология К.Г.Юнга
- Тема 3. Пост-юнгианская психология
- Тема 4. Практика и техника юнгианского анализа
- Тема 5. Общие методы юнгианского анализа
- Тема 6. Специальные методы в аналитической психологии

Вопросы к практическим занятиям:

1. Метод направленной визуализации.
2. Работа с рисунками и другими продуктами творчества. Работа в песочнице.
3. Сказки и личные жизненные сценарии. Групповая сказкотерапия.
4. Типология и символика сновидений как значимых сообщений бессознательного.
5. Символика инициальных и трансформационных сновидений.
6. Анализ сновидений. Два основных подхода К. Юнга к анализу материала сновидений: объективный и субъективный.
7. Принципы работы со сновидениями в аналитической терапии.
8. Компенсаторная функция сновидений в структуре Эго.
9. Ассоциативный метод, метод активного воображения и метод мифологической амплификации в работе с образами сновидений.
10. Циклы сновидений и работа с циклами сновидческого материала в анализе.
11. Ассоциативный метод К.Юнга и метод свободных ассоциаций З.Фрейда: различие и методология. Методы линейного и циркулярного ассоциирования.
12. Основные цели и этапы аналитической терапии. Регрессия, адаптация и индивидуация в терапевтическом процессе.

1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических /лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел

сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Тема 1. Аналитическая психология и мифология.

Тема 2. Аналитическая психология и религия. Архетипы как «боги» внутри нас.

Тема 3. Аналитическая психология и искусство.

Тема 4. Личность Юнга, жизненный путь.

Тема 5. Юнговские корни в психиатрии и психологии.

Тема 6. Юнгианцы и постюнгианцы в детской психотерапии. Д. Винникотт и др.

Тема 7. Архетипы в мифологии, сказках и терапии.

Тема 8. Архетипическая структура психики. Анима и Анимус (К. Юнг, М.-Л. фон Франц).

Тема 9. Природа комплексов. Комплекс и его архетипическое ядро. Автономность комплекса. Неосознаваемость комплекса и связь с личным и коллективным бессознательным.

Тема 10. Символ, метафора и аллегория в бессознательном.

Тема 11. Архетипическое, культуральное, семейное и личное в работе с комплексами. Комплекс и архетип в аналитическом пространстве. Культурные комплексы.

Тема 12. Метод активного воображения. История метода. Принципы и стадии. Способы организации работы с активным воображением. Отличие от медитации и фантазии.

2.1 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.2 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3. Тематика рефератов по дисциплине

Тема 1. Постмодернистская ориентация в современной аналитической психологии и особенности постмодернистского массового сознания в его архетипической структуре.

Тема 2. Юнгианский анализ волшебных сказок и мифов (фон Франц, Дикманн, Пинкола Эстес).

Тема 3. Прикладной юнгианский анализ. Отражение идей Юнга в политике и психологии масс. Политическая Самость и социальная психология.

Тема 4. Аналитическая психология (прикладная и клиническая), её базовые принципы, задачи и цели.

Тема 5. Школы постюнгианства. Взаимодополняющие взгляды юнгианства и других направлений. Юнг и Фрейд - сравнительный анализ направлений.

Тема 6. Современный юнгианский анализ и теория объектных отношений.

Тема 7. Структура личности по Юнгу и архетипы развития. Структура и динамика души.

Тема 8. Понятие коллективного бессознательного и его архетипическая структура. Теории бессознательного: З.Фрейд и К.Юнг.

Тема 9. Структура личности: З. Фрейд и К. Юнг.

Тема 10. Коллективные комплексы. Культуральные корни невроза. Культурные установки.

Тема 11. Юнгианская типология. Принципы построения типологии. Развитие типологии Юнга у Майер-Бригсс и Керси.

Тема 12. Диалогическая Самость как внутреннее условие внешнего диалога с Миром.

Тема 13. Этапы и топосы мужской индивидуации. Путь Героя.

Тема 14. Этапы и топосы женской индивидуации. Путь Красавицы.

3.1 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного текста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме

<i>Макс. - 3 балла</i>	
Соблюдение требований к оформлению, грамотность	- правильное оформление ссылок на используемую литературу;
<i>Макс. - 3 балла</i>	- грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок
	- соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

3.2 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Тематика докладов

Тема 1. Юнгианская психология и кино. Фильмы о Юнге и принципы анализа фильмов. Влияние юнгианских идей на литературную критику и кинокритику.

Тема 2. Комментарии Юнга к даосскому трактату «Тайна золотого цветка». Использование Юнгом практики гексаграмм из «И Цзин» в работе с символами. Комментарии Юнга к «Тибетской книге мертвых».

Тема 3. Первичная Самость, деинтеграция и реинтеграция. Нарушения функций Эго в подлинной и ложной Самости.

Тема 4. Индивидуальность и индивидуация. Стадии развития сознания. Роль раннего развития. Детские травмы и защиты.

Тема 5. Соотношение Самости и Эго. Ось Эго-Самость и индивидуация. Теория оси эго-Самость Э. Эдингера.

Тема 6. 12 базовых архетипов по К.Пирсон.

Тема 7. Аспекты проявления в анализе уровней Персоны, Тени, Самости, Анимы и Анимуса.

Тема 8. Особенности архетипов Сенекс-Пуэр. Архетип Пуэллы.

Тема 9. Позитивный и негативный аспекты материнского комплекса. Роль матери и первичных отношений в развитии психики по Э. Нойманну.

Тема 10. Позитивный и негативный аспекты отцовского комплекса.

Тема 11. Современное развитие теории комплексов в работах Х. Дикмана и Т. Коупа. Диссоциация и ассимиляция.

Тема 12. Глубинные аспекты гендера: мифологическая и символическая структура индивидуального и коллективного бессознательного. Глубинная маскулинность и фемининность: Логос и Эрос. Алхимический брак и интеграция Эго и Самости. Архетипические пары и архетипические гендерные сценарии.

4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов на семинаре

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий,

поверхностный.

5. Вопросы для устного опроса

- Вопрос 1. Особенности архетипа Эго.
Вопрос 2. Особенности архетипа Персона.
Вопрос 3. Особенности архетипов Анимы и Анимуса.
Вопрос 4. Особенности архетипов Тени и Трикстера.
Вопрос 5. Психология архетипа младенца, матери, отца. Ребенок как архетипический образ и исторический ребенок.
Вопрос 6. Мать как архетипический образ и личность матери.
Вопрос 7. Индивидуация и личный и архетипический отец.
Вопрос 8. Символ и знак. Роль образования символа в психическом процессе.
Вопрос 9. Язык бессознательного: миф и символ. Понятие символа у Юнга. Символическая установка в анализе.
Вопрос 10. Понятие имажотерапии. Психические образы как мост между субъектом и объектом. Особенности работы с метафорой.
Вопрос 11. Миф, образ и символ. Архетипический образ и архетип.
Вопрос 12. Работа с мандалой в процессе анализа.

5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Задания для самостоятельной работы

- Задание 1. На основе анализа литературы обсудить:
- 1) Основные предпосылки возникновения направления аналитической психологии.
 - 2) Актуальность юнгианской психологии и её потенциал.
 - 3) Основные различия в аналитических подходах К.Г. Юнга и З. Фрейда.
- Задание 2. На основе анализа литературы обсудить:
1. Особенности жизненного пути К.Г. Юнга.
 2. Вклад К.Г. Юнга в современный психоанализ.
 3. Вклад К.Г. Юнга в неаналитическую психотерапию.
- Задание 3. На основе анализа литературы обсудить:
1. Проанализировать и сравнить основные течения пост-юнгианской психологии.
 2. Основные работы пост-юнгианцев в детской психотерапии.
- Задание 4. На основе анализа литературы обсудить:
1. Юнгианские психодрама, арт-терапия, телесная терапия, групповая и семейная психотерапия.
 2. Структура личности по К.Г. Юнгу.
 3. Теория архетипов.
- Задание 5. Разделиться на пары и провести по очереди друг с другом ассоциативный

тест К.Г. Юнга. Работа с активным воображением и сновидениями.

Задание 6. На основе анализа литературы обсудить:

1. Теория индивидуации.
2. Теория комплексов.
3. Теория символов.

Задание 7. Разделиться на пары и провести по очереди друг с другом упражнения с активным воображением.

Задание 8. На основе анализа литературы подготовьтесь к обсуждению по следующим вопросам:

1. Модель стадий анализа
2. Техника аналитической интерпретации. Составные части и критерии интерпретации.
3. Техника реконструкции и работа с ранними воспоминаниями.

Задание 9. Разделиться на пары и провести по очереди друг с другом упражнения на реконструкцию ранних воспоминаний.

Задание 10. На основе анализа литературы обсудить:

1. Специфика юнгианской работы с переносом.
2. Метод направленной визуализации.
3. Методы линейного и циркулярного ассоциирования.

Задание 11. Разделиться на пары и провести по очереди друг с другом упражнения с активным воображением.

Задание 12. На основе анализа литературы обсудить:

1. Аналитическая психодрама, песочная терапия, сказкотерапия, арт-терапия и другие специальные методы.
2. Работа с мандалой в процессе анализа. Работа с рисунками и другими продуктами творчества в анализе.
3. Метод мифологической амплификации. Амплификация и интерпретация.

Задание 13. Разделиться на малые группы и провести рисуночные техники аналитической психологии с дальнейшей групповой интерпретацией.

Виды самостоятельной работы студента *(на выбор)*:

- изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;
- подготовка к семинарскому занятию, реферата, доклада, эссе;
- написание реферата;
- подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы студента берется из рабочей программы дисциплины

6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то

ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов.

Вопросы к зачету

1. Понятие коллективного бессознательного и его архетипическая структура. Теории бессознательного: З.Фрейд и К.Юнг.
2. 12 базовых архетипов по К.Пирсон.
3. Автономность комплекса.
4. Аналитическая психология (прикладная и клиническая), её базовые принципы, задачи и цели.
5. Аналитическая психология и искусство.
6. Аналитическая психология и мифология.
7. Аналитическая психология и религия. Архетипы как «боги» внутри нас.
8. Архетипическая структура психики. Анима и Анимус (К. Юнг, М.-Л. фон Франц).
9. Архетипическое, культуральное, семейное и личное в работе с комплексами.
10. Архетипы в мифологии, сказках и терапии.
11. Аспекты проявления в анализе уровней Персоны, Тени, Самости, Анимы и Анимуса.
12. Влияние юнгианских идей на литературную критику и кинокритику.
13. Диалогическая Самость как внутреннее условие внешнего диалога с Миром.
14. Индивидуальность и индивидуация. Стадии развития сознания.
15. Использование Юнгом практики гексаграмм из «И Цзин» в работе с символами.
16. История и теория аналитической психологии
17. Коллективные комплексы. Культуральные корни невроза. Культурные установки.
18. Комментарии Юнга к «Тибетской книге мертвых».
19. Комментарии Юнга к даосскому трактату «Тайна золотого цветка».
20. Комплекс и архетип в аналитическом пространстве. Культурные комплексы.
21. Комплекс и его архетипическое ядро.
22. Личность Юнга, жизненный путь.
23. Метод активного воображения. История метода. Принципы и стадии.
24. Миф, образ и символ. Архетипический образ и архетип.
25. Нарушения функций Эго в подлинной и ложной Самости.
26. Неосознаваемость комплекса и связь с личным и коллективным бессознательным.
27. Общие методы юнгианского анализа
28. Особенности архетипа Эго.
29. Особенности архетипов Сенека-Пуэр. Архетип Пуэрллы.
30. Отражение идей Юнга в политике и психологии масс.
31. Первичная Самость, деинтеграция и реинтеграция.
32. Позитивный и негативный аспекты материнского комплекса.
33. Позитивный и негативный аспекты отцовского комплекса.
34. Политическая Самость и социальная психология.
35. Постмодернистская ориентация в современной аналитической психологии и особенности постмодернистского массового сознания в его архетипической структуре.
36. Пост-юнгианская психология

37. Практика и техника юнгианского анализа
 38. Прикладной юнгианский анализ.
 39. Природа комплексов.
 40. Психология К.Г.Юнга
 41. Работа с мандалой в процессе анализа.
 42. Роль раннего развития. Детские травмы и защиты.
 43. Роль матери и первичных отношений в развитии психики по Э. Нойманну.
 44. Символ, метафора и аллегория в бессознательном.
 45. Современное развитие теории комплексов в работах Х. Дикмана и Т. Коупа.
- Диссоциация и ассимиляция.
46. Современный юнгианский анализ и теория объектных отношений.
 47. Соотношение Самости и Эго. Ось Эго-Самость и индивидуация.
 48. Специальные методы в аналитической психологии
 49. Способы организации работы с активным воображением. Отличие от медитации и фантазии.
 50. Структура личности по Юнгу и архетипы развития. Структура и динамика души.
 51. Структура личности: З. Фрейд и К. Юнг.
 52. Теория оси эго-Самость Э. Эдингера.
 53. Школы постюнгианства.
 54. Этапы и топосы женской индивидуации. Путь Красавицы.
 55. Этапы и топосы мужской индивидуации. Путь Героя.
 56. Юнгианская психология и кино. Фильмы о Юнге и принципы анализа фильмов.
 57. Юнгианская типология. Принципы построения типологии. Развитие типологии
 58. Юнгианский анализ волшебных сказок и мифов (фон Франц, Дикманн, Пинкола Эстес).
 59. Юнгианцы и постюнгианцы в детской психотерапии. Д. Винникотт и др.
 60. Юнговские корни в психиатрии и психологии.

Критерии оценки результатов экзамена (тестирования) по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворитель- но
ПК-1. способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
Знает:	- историю аналитической психологии и современные представления пост-юнгианской психологии; - вклад К.Г. Юнга и его последователей в современный психоанализ и психотерапию; - основные понятия и концепции аналитической психологии.	- историю аналитической психологии и современные представления пост-юнгианской психологии; - вклад К.Г. Юнга и его последователей в современный психоанализ и психотерапию; - плохо разбирается в основных понятиях и концепциях аналитической психологии.	- плохо знает историю аналитической психологии и современные представления пост-юнгианской психологии; - не понимает вклад К.Г. Юнга и его последователей в современный психоанализ и психотерапию; - основные понятия и концепции аналитической психологии.	Не знает: - историю аналитической психологии и современные представления пост-юнгианской психологии; - вклад К.Г. Юнга и его последователей в современный психоанализ и психотерапию; - основные понятия и концепции аналитической психологии.
Умеет:	- ориентироваться в основных направлениях аналитической психологии; - ориентироваться и выбирать адекватные методы и техники юнгианской психотерапии в соответствии с различными задачами консультирования.	- сложно ориентироваться в основных направлениях аналитической психологии; - ориентироваться и выбирать адекватные методы и техники юнгианской психотерапии в соответствии с различными задачами консультирования.	- с трудом ориентируется в основных направлениях аналитической психологии; - ориентироваться и выбирать адекватные методы и техники юнгианской психотерапии в соответствии с различными задачами консультирования.	- не ориентируется в основных направлениях аналитической психологии; - не ориентируется и не выбирает адекватные методы и техники юнгианской психотерапии в соответствии с различными задачами консультирования.
Владеет:	- навыками глубинно психологических исследований в разных сферах.	- плохо освоил навыки глубинно психологических исследований в разных сферах.	- с трудом освоил навыками глубинно психологических исследований в разных сферах.	- не владеет навыками глубинно психологических исследований в разных сферах.
ПК-3. Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				

Знает:	- общую методологию юнгианского анализа и прикладное использование идей К.Г. Юнга в различных контекстах; - содержание и область применения основных методов и специальных техник юнгианской психотерапии.	- общую методологию юнгианского анализа и прикладное использование идей К.Г. Юнга в различных контекстах; - плохо понимает содержание и область применения основных методов и специальных техник юнгианской психотерапии.	- плохо понимает общую методологию юнгианского анализа и прикладное использование идей К.Г. Юнга в различных контекстах; - содержание и область применения основных методов и специальных техник юнгианской психотерапии.	Не знает: - общую методологию юнгианского анализа и прикладное использование идей К.Г. Юнга в различных контекстах; - содержание и область применения основных методов и специальных техник юнгианской психотерапии.
Умеет:	- применять идеи аналитической психологии К.Г. Юнга и пост-юнгианской психологии в прикладном психоанализе и психотерапии.	- сложно ориентируется в идеях аналитической психологии К.Г. Юнга и пост-юнгианской психологии в прикладном психоанализе и психотерапии.	- с трудом применяет идеи аналитической психологии К.Г. Юнга и пост-юнгианской психологии в прикладном психоанализе и психотерапии.	- не умеет применять идеи аналитической психологии К.Г. Юнга и пост-юнгианской психологии в прикладном психоанализе и психотерапии.
Владеет:	- навыками основных и специальных техник юнгианской психотерапии (работа со сновидениями, активным воображением и др.); - навыками психологического помощи и консультирования в индивидуальной и групповой работе, направленной на решение различных психологических проблем.	- плохо освоил навыки основных и специальных техник юнгианской психотерапии (работа со сновидениями, активным воображением и др.); - навыками психологического помощи и консультирования в индивидуальной и групповой работе, направленной на решение различных психологических проблем.	- навыками основных и специальных техник юнгианской психотерапии (работа со сновидениями, активным воображением и др.); - не владеет навыками психологического помощи и консультирования в индивидуальной и групповой работе, направленной на решение различных психологических проблем.	- не владеет навыками основных и специальных техник юнгианской психотерапии (работа со сновидениями, активным воображением и др.); - не владеет навыками психологического помощи и консультирования в индивидуальной и групповой работе, направленной на решение различных психологических проблем.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА В СФЕРЕ УПРАВЛЕНИЯ
ПЕРСОНАЛОМ И ПРОФОРИЕНТАЦИИ (ТРЕНИНГ)**

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Психоаналитическая диагностика в сфере управления персоналом и профориентации (тренинг)

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий

Тема 1. Состояние Эго как важнейший диагностический критерий и сфере управления персоналом и профориентации.

Тема 2. Определение уровней организации личности.

Тема 3. Защитные механизмы личности.

Тема 4. Типы организации характеров.

Тема 5. Психопатические (асоциальные личности).

Тема 6. Нарциссические личности.

Тема 7. Шизоидные личности.

Тема 8. Параноидные личности.

Тема 9. Депрессивные и маниакальные личности.

Тема 10. Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности.

Тема 11. Обсессивные и компульсивные личности.

Тема 12. Истерические личности.

Тема 13. Диагностическая методика для определения уровня организации личности и типа организации характера в сфере управления персоналом и определения профориентации.

Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми

ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Тема 1. Внутренний мир нарцисса на примере романа О. Уайльда «Портрет Дориана Грея».

Тема 2. Психоаналитические подходы к пониманию развития Эго и Супер-Эго.

Тема 3. Экстериоризация архаического суперэго в романе Дж. Орвела «1984».

Тема 4. Половые различия в развитии Супер-Эго.

Тема 5. Анализ книги В.Шмит «Дневник матери».

Тема 6. Перверсные фантазии в романах Де Сада.

Тема 7. Анализ фильма «Когда Ницше плакал».

Тема 8. Перенос, сопротивления и контрперенос.

Тема 9. Анализ фильма «Сабина».

Тема 10. Философские аспекты прикладного психоанализа.

2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

Содержание эссе

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

Структура эссе

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения

обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Стиль изложения

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем эссе

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

2.2 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3. Тематика рефератов по дисциплине

Тема 1. Цели, задачи и предмет Эго-психологии.

Тема 2. Эго и механизмы защиты.

Тема 3. Общая характеристика структурных уровней организации личности.

Тема 4. Связь профессиональных возможностей личности и структурного уровня личностной организации.

Тема 5. Понятие защитных механизмов психики.

Тема 6. Функции защитных механизмов психики.

Тема 7. Био-социо-психологические факторы, влияющие на формирование типа организации характера.

Тема 8. Психопатические (асоциальные) личности.

Тема 9. Нарциссические личности.

Тема 10. Шизоидные личности.

Тема 11. Параноидные личности.

Тема 12. Депрессивные и маниакальные личности.

Тема 13. Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности.

Тема 14. Обсессивные и компульсивные личности.

Тема 15. Истерические личности.

Тема 16. Методы психоаналитической диагностики в сфере управления персоналом и профориентации.

3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИП.

Содержание реферата

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

Структура реферата

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны

быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число

литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Самостоятельность текста

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

Стиль изложения

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем рефератов

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста Макс. - 3 балла	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 3 балла	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников Макс. - 3 балла	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность Макс. - 3 балла	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. Как тот или иной тип характера соотносится с тем или иным защитным механизмом психики (комбинацией защитных механизмов)?

Вопрос 2. Что такое параметр классической психоаналитической техники?

Вопрос 3. Причины формирования механизма вытеснения.

Вопрос 4. Объяснение термина «оральная стадия развития».

Вопрос 5. Объяснение термина «анальная стадия развития».

Вопрос 6. Объяснение термина «эдипова стадия развития».

Вопрос 7. Объяснение термина «латентная стадия развития».

Вопрос 8. Объяснение терминов «генитальная стадия развития» и «примат гениталий».

Вопрос 9. Как соотносятся между собой цель психоаналитической психотерапии и консультирования и структурный уровень психического функционирования и тип характера клиента?

Вопрос 10. Какие стадии психосексуального развития были разработаны З. Фрейдом?

Вопрос 11. Что такое позитивный и негативный эдипов комплекс?

Вопрос 12. В чем отличие прохождения эдипова комплекса мальчика от девочки?

Вопрос 13. Что такое амбивалентность, ее природа и период возникновения?

Вопрос 14. Эдипов период мальчика и Эдипов период девочки – особенности развития и различия.

4.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

5. Задания для самостоятельной работы

Задание 1: Самостоятельное изучение текстов по Эго-психологии и психоаналитической диагностике. Обязательными для изучения являются работы:

Кернберг Отто. Тяжелые личностные расстройства. Стратегии психотерапии [Текст]./ Пер. с англ. - http://www.center-nlp.ru/library/s55/nlp/kernberg_lichn.html [Электронный ресурс]

Мак-Вильямс Н. Психоаналитическая диагностика. Понимание структуры личности в клиническом процессе [Текст]./ Пер. с англ. – <http://psylib.org.ua/> [электронный ресурс]

Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы. Пер. с англ. - <http://www.psyinst.ru/library.php?part=article&id=2081> [электронный ресурс].

Задание 2: Написание 1 реферата:

Рекомендации по выполнению: выберите тему реферата, изучите литературу по данной теме (в списке рекомендованной основной и дополнительной литературы). Реферат составляет 15-20 страниц и демонстрирует более глубокое изучение выбранной слушателями темы.

Ссылки на литературу в тексте обязательны, список используемой литературы по требованиям ГОСТ. В заключительной части реферата обязательно прописывается личная позиция автора к исследуемой им теме.

Рефераты высылаются за 2 недели до начала экзаменационной сессии на проверку преподавателю по электронному адресу tichonova@inpsycho.ru. Слушатели, не приславшие реферат до начала экзаменационной сессии, к экзамену (зачету) не допускаются.

Задания для интерактивов

Подготовьте для интерактивного обсуждения текст 10-15-минутного выступления по одной из тем, обозначив ее проблематику и актуальность, возможные методы ее теоретического и практического исследования. Подготовьте презентацию по теме доклада.

Цель: обобщить и углубить представления у студентов о теоретических основах психоаналитической диагностики и ее связи с диагностической практикой в области управления персоналом и профориентации

5.1. Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Для очной и очно-заочной форм обучения рекомендуется достаточно времени уделять лекционным занятиям и устным ответам студентов на лекциях.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке творческих работ (эссе, рефераты) студентов.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Психоаналитическая диагностика в сфере управления персоналом и профориентации» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские/практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Психоаналитическая диагностика в сфере управления персоналом и профориентации» проводится в форме контрольных

мероприятий (*защиты реферата, эссе*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- устный опрос;
- реферат;
- эссе

ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов.

Методические рекомендации по проведению процедур оценивания

Фонд промежуточной аттестации: вопросы к экзамену.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Психоаналитическая диагностика в сфере управления персоналом и профориентации» проводится в соответствии с Учебным планом: в **4** семестре – в виде **экзамена.**

Студент допускается к экзамену по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: при наличии выполненных и защищенных работ (контрольных заданий, эссе, рефератов и т.д.). В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Экзамен проводится в двух вариантах, определяемых преподавателем, либо в устной форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении экзамена могут быть использованы технические средства. Количество вопросов/заданий в экзаменационном билете – 3.

6. Вопросы к экзамену

1. Цели, задачи и предмет Эго-психологии.
2. Общая характеристика структурных уровней организации личности.
3. Психопатические (асоциальные) личности.
4. Эго и механизмы защиты.

5. Связь профессиональных возможностей личности и структурного уровня личностной организации.
6. Нарциссические личности.
7. Понятие защитных механизмов психики.
8. Био-социо-психологические факторы, влияющие на формирование типа организации характера.
9. Шизоидные личности.
10. Методы психоаналитической диагностики в сфере управления персоналом и профориентации.
11. Функции защитных механизмов психики.
12. Параноидные личности.
13. Клиническое значение психоаналитических теорий развития для психоаналитического консультирования детей и подростков.
14. Цели, задачи и предмет Эго-психологии.
15. Депрессивные и маниакальные личности.
16. Исторические предпосылки формирования концептуального учения об Эго и его функциях.
17. Научное обоснование методов психоаналитической диагностики.
18. Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности.
19. Актуальные проблемы и задачи Эго-психологии.
20. Понятие защитных механизмов психики.
21. Обсессивные и компульсивные личности.
22. Становление и развитие Эго-психологии в США с первой половины XX века до настоящего времени.
23. Функции защитных механизмов психики.
24. Истерические личности.
25. Общая характеристика структурных уровней организации личности.
26. Особенности формирования защитных механизмов.
27. Психопатические (асоциальные) личности.
28. Невротический уровень организации личности.
29. Защитные механизмы как организаторы типов характеров.
30. Нарциссические личности.
31. Пограничный уровень организации личности.
32. Уровни защитных механизмов
33. Шизоидные личности.
34. Психотический уровень организации личности.
35. Защитные механизмы высшего порядка и защитные механизмы низшего порядка.
36. Параноидные личности.
37. Связь профессиональных возможностей личности и структурного уровня личностной.
38. Причины вытеснения.
39. Депрессивные и маниакальные личности.
40. Био-социо-психологические факторы, влияющие на формирование типа организации характера.
41. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с невротической личностью.
42. Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности.
43. Факторы раннего развития личности, влияющие на формирование структурного уровня психического функционирования.
44. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с пограничной личностью.
45. Обсессивные и компульсивные личности.

46. Методы психоаналитической диагностики в сфере управления персоналом и профориентации.
47. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с психотической личностью.
48. Истерические личности.
49. Требования к структурному уровню организации личности и типу организации характера, обусловленные спецификой того или иного вида профессиональной деятельности.
50. Эго. Его место в структурной модели психического аппарата. Функции Эго.
51. Психопатические (асоциальные) личности.
52. Необходимость и особенности формирования структуры Супер-Эго. Функции Супер-Эго.
53. Взаимосвязь типов характера и защитных механизмов психики (комбинаций защитных механизмов).
54. Нарциссические личности.
55. Особенности переноса и контрпереноса при психотерапевтической работе с невротической личностью.
56. Взаимосвязь цели психоаналитической психотерапии и консультирования со структурным уровнем психического функционирования и типом характера клиента.
57. Шизоидные личности.
58. Зигмунд Фрейд и Йозеф Брейер – основатели катартического метода психотерапии. Предпосылки открытия психоанализа.
59. Классическая психоаналитическая техника.
60. Параноидные личности.

Критерии оценки результатов экзамена (тестирования) по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Примечание: критерии оценки умений

- 1) Осознанность умений – степень осознания обучающимся используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений;
- 2) Освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений;
- 3) Обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал.
- 4) Самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи.
- 5) Инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличии сформированной потребности в их выполнении.

Виды и формы отработки пропущенных занятий

Основной задачей введения обязательной отработки пропущенных учебных занятий является повышение ответственности студентов всех форм обучения за нарушение правил внутреннего распорядка. Пропущенные учебные занятия подлежат отработке.

Порядок организации работы

Преподаватель называет студенту даты пропущенных занятий и количество пропущенных учебных часов.

Форма отработки студентом пропущенного занятия выбирается преподавателем.

На отработку занятия студент должен явиться согласно расписанию консультативных часов преподавателя, которое имеется на кафедре.

При себе студент должен иметь: выданное ему задание и отчет по его выполнению.

Отработка студентом пропущенных лекций проводится в следующих формах:

1. самостоятельное написание студентом краткого реферата по теме пропущенной лекции с последующим собеседованием с преподавателем;
2. самостоятельное написание студентом конспекта лекции с последующим собеседованием с преподавателем.

Как правило, отработка пропущенной лекции должна быть осуществлена до рубежного тестирования по соответствующему разделу учебной программы.

Отработка студентом пропущенного семинарского занятия проводится в следующих формах:

- написание реферата по теме семинара с последующим собеседованием с преподавателем (тема реферата обозначается преподавателем);
- самостоятельная работа студента над вопросами семинара, с кратким их конспектированием или схематизацией с последующим собеседованием с преподавателем.

Если пропущено практическое занятие, то оно отрабатывается одним из следующих способов:

- студент посещает практическое занятие по этой же теме со студентами другой учебной группы,
- студент приходит на практическое занятие по пропущенной теме в специально выделенное для этого время; он самостоятельно выполняет практическую работу, решает ситуационные задачи и отвечает на вопросы преподавателя.

Пропущенные практические занятия должны отрабатываться своевременно, до рубежного контроля (контрольная аттестация) по соответствующему разделу учебной дисциплины.

Преподаватель, согласно графику консультативных часов, принимает отработку пропущенного занятия у студента, делает соответствующую отметку. Отработка засчитывается, если студент демонстрирует зачетный уровень теоретической осведомленности по пропущенному материалу. Студенту, получившему незачетную оценку, отработка не

засчитывается.

Зачетный уровень теоретической осведомленности заключается в том, что студент свободно оперирует терминологией, которая рассматривалась на занятии, которое подлежит отработке, отвечает развернуто на вопросы, подкрепляя материал примерами.

Студенты допускаются к экзамену по дисциплине при условии отработки всех занятий, предусмотренных учебным планом данного семестра по данной дисциплине. Студенту, имеющему право на свободное посещение занятий, выдается график индивидуальной работы, согласованный на кафедрах и утвержденный деканом факультета.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-2. Способен оказывать психологическую помощь социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию				
Знает:	- основные положения Эго-психологии как теоретического направления современного психоанализа и возможности ее применения в сферах управления персоналом и профориентации	- основные положения Эго-психологии как теоретического направления современного психоанализа и плохо знает возможности ее применения в сферах управления персоналом и профориентации	- не понимает основные положения Эго-психологии как теоретического направления современного психоанализа и возможности ее применения в сферах управления персоналом и профориентации	Не знает: - основные положения Эго-психологии как теоретического направления современного психоанализа и возможности ее применения в сферах управления персоналом и профориентации
Умеет:	- ориентироваться в системе психоаналитического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению работ признанных теоретиков и практиков психоанализа: А. Фрейд, О. Кернберга, Н. Мак-Вильямс; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;	- сложно ориентироваться в системе психоаналитического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению работ признанных теоретиков и практиков психоанализа: А. Фрейд, О. Кернберга, Н. Мак-Вильямс; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;	- с трудом ориентируется в системе психоаналитического знания, аналитически и критически подходит к изучению и освоению работ признанных теоретиков и практиков психоанализа: А. Фрейд, О. Кернберга, Н. Мак-Вильямс; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;	- не ориентируется в системе психоаналитического знания, аналитически и критически не подходит к изучению и освоению работ признанных теоретиков и практиков психоанализа: А. Фрейд, О. Кернберга, Н. Мак-Вильямс; - не использует теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;
Владеет:	- необходимыми знаниями для определения структурного уровня организации	- необходимыми знаниями для определения структурного уровня организации личности;	- с трудом освоил знания для определения структурного уровня организации личности; - необходимыми знаниями	Не владеет: - необходимыми знаниями для определения структурного уровня

	личности; - необходимыми знаниями для определения типа организации характера личности	- плохо усвоил знания для определения типа организации характера личности	для определения типа организации характера личности	организации личности; - необходимыми знаниями для определения типа организации характера личности
ПК-3. Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
Знает:	- ключевые диагностические критерии определения уровня организации личности и типа организации характера с целью выявления профессиональных возможностей сотрудников, соискателей и людей, желающих определиться с выбором профессии и профессиональных областей и сфер приложения этих возможностей; - динамику процесса психоаналитического интервью, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста в сферах управления персоналом и профориентации, психоаналитические правила и процедуры	- ключевые диагностические критерии определения уровня организации личности и типа организации характера с целью выявления профессиональных возможностей сотрудников, соискателей и людей, желающих определиться с выбором профессии и профессиональных областей и сфер приложения этих возможностей; - плохо понимает динамику процесса психоаналитического интервью, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста в сферах управления персоналом и профориентации, психоаналитические правила и процедуры	- плохо понимает ключевые диагностические критерии определения уровня организации личности и типа организации характера с целью выявления профессиональных возможностей сотрудников, соискателей и людей, желающих определиться с выбором профессии и профессиональных областей и сфер приложения этих возможностей; - не знает динамику процесса психоаналитического интервью, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста в сферах управления персоналом и профориентации, психоаналитические правила и процедуры	Не знает: - ключевые диагностические критерии определения уровня организации личности и типа организации характера с целью выявления профессиональных возможностей сотрудников, соискателей и людей, желающих определиться с выбором профессии и профессиональных областей и сфер приложения этих возможностей; - динамику процесса психоаналитического интервью, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста в сферах управления персоналом и профориентации, психоаналитические правила и процедуры
Умеет:	- применять требования профессиональной этики при проведении психоаналитических интервью с соискателями, сотрудниками и людьми, желающими определиться с выбором профессии; - обобщать выводы по результатам психоаналитической диагностики	- сложно применять требования профессиональной этики при проведении психоаналитических интервью с соискателями, сотрудниками и людьми, желающими определиться с выбором профессии; - обобщать выводы по результатам психоаналитической диагностики	- с трудом применяет требования профессиональной этики при проведении психоаналитических интервью с соискателями, сотрудниками и людьми, желающими определиться с выбором профессии; - обобщать выводы по результатам психоаналитической диагностики	Не умеет: - применять требования профессиональной этики при проведении психоаналитических интервью с соискателями, сотрудниками и людьми, желающими определиться с выбором профессии; - обобщать выводы по результатам психоаналитической диагностики
Владеет:	- методами и приемами	- плохо освоил методы	- с трудом освоил методы и	Не освоил:

	психоаналитической диагностики, в частности, структурным интервью, разработанным Отто Кернбергом и полуструктурированным интервью, разработанным Нэнси Мак-Вильямс	и приемы психоаналитической диагностики, в частности, структурным интервью, разработанным Отто Кернбергом и полуструктурированным интервью, разработанным Нэнси Мак-Вильямс	приемы психоаналитической диагностики, в частности, структурным интервью, разработанным Отто Кернбергом и полуструктурированным интервью, разработанным Нэнси Мак-Вильямс	- методы и приемы психоаналитической диагностики, в частности, структурным интервью, разработанным Отто Кернбергом и полуструктурированным интервью, разработанным Нэнси Мак-Вильямс



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА СО СНОВИДЕНИЯМИ В ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЙ
ПРАКТИКЕ**

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий

Тема 1. Введение в дисциплину. Теоретико-методологические аспекты изучения природы сновидений в истории науки.

Тема 2. Развитие представлений о глубинной природе сновидений в классическом психоанализе.

Тема 3. Эволюция научных знаний об интерпретации сновидений в современном психоанализе.

Тема 4. Сновидения в клинической психоаналитической работе.

Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Тема 1. Принцип ретроактивного контроля.

Тема 2. Различие функций цензуры и супер-эго.

Тема 3. Что почерпнул Фрейд у Й.Брейера и в чем они разошлись.

Тема 4. Суть отношений З.Фрейда и В.Флисса.

Тема 5. Свободные ассоциации. Их отличие от размышления на тему.

Тема 6. Мнесические образы.

Тема 7. Какие функции выполняет травматическое сновидение с точки зрения Фрейда и других аналитиков.

Тема 8. Сходство и различия между «я» и сознательным/предсознательным, «сверх-я» и цензурой.

Тема 9. Бессознательные аспекты «я» и «сверх-я».

Тема 10. Коммуникативная функция сновидения в психоаналитическом процессе, соответствующая другим проявлениям психической жизни.

Тема 11. Совместима ли теория толкования сновидений Фрейда со структурной теорией.

Тема 12. Сходство и различие понятий пространства сновидения и переходного пространства Д. Винникота.

Тема 13. Соотношение между процессом формирования сновидения и наличием пространства сновидения.

Тема 14. Отличия символа и «символического уравнивания».

Тема 15. Связь символизации с процессом подавления и смещения.

Тема 16. Связь символизации с процессом горевания.

Тема 17. Какова функция сновидения как объекта.

Тема 18. Что такое экран сновидения и его функции.

Тема 19. В чем состоит адаптивная функция эго в сновидениях.

Тема 20. Различия в интерпретации желания и защиты.

2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

Содержание эссе

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

Структура эссе

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является

обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Стиль изложения

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем эссе

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

3.2.2 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;

- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3. Тематика рефератов по дисциплине

Тема 1. Психология сновидений и развитие психоаналитического метода (подход М.Масуд-Хана).

Тема 2. Изучение «пленки сновидений» в работах Д. Анзье.

Тема 3. Исследования сновидений Ч. Бреннера в клинической психоаналитической работе.

Тема 4. Исключительное положение сновидения в психоаналитической практике (подход Р.Р. Гринсона).

Тема 5. Особенности проработки трансфера при работе со сновидениями (подход Г.Стюарта).

Тема 6. Концепция «экрана сновидения» Д. Гемайла.

Тема 7. Кляйнианский взгляд на работу со сновидениями (работы Х.Сегал).

Тема 8. Исследование явного и латентного содержания сновидения и его интерпретации в работах Д.Спаньярда.

Тема 9. Источник и функции сновидения (подходы Р.Гринберга и С. Перлмана).

Тема 10. Психоаналитическая феноменология сновидений (Р. Столору и Д. Атвуд).

Тема 11. Сходство и различие понятий пространства сновидения и переходного пространства (Д. В. Винникотт).

Тема 12. Катастрофические изменения и сновидения в концепции У. Биона.

3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении Положения о курсовых работах МИП.

Содержание реферата

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

Структура реферата

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.

3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему

объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число

литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Самостоятельность текста

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

Стиль изложения

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем рефератов

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов,

а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Тематика докладов

Тема 1. Феноменология травматических сновидений (на работах З.Фрейда).

Тема 2. Типология сновидений в классическом психоанализе.

Тема 3. Сновидения страха/тревоги (на произведениях З.Фрейда).

Тема 4. Катастрофические изменения личности и сновидения.

Тема 5. Анализ детских сновидений (по работам З.Фрейда).

Тема 6. Сюжеты сказок в сновидении (З.Фрейд).

Тема 7. Мифы о рождении героя (О.Ранк, К.Абрахам).

Тема 8. Мифы и сновидения (классический и современный подходы).

Тема 9. Психоаналитическое исследование мифов и сказок.

Тема 10. Соматические источники, переработка соматических проблем.

4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов на семинаре

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

5. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. В чем новаторство фрейдовского понимания природы и содержания сновидений.

Вопрос 2. Причины, побудившие Фрейда обратиться к исследованию сновидений.

Вопрос 3. Что такое оболочка тревоги.

Вопрос 4. В чем отличия топографической модели психики от структурной.

Вопрос 5. В чем различия первой и второй теории страха/тревоги.

Вопрос 6. Почему с точки зрения Фрейда символическое является немым, внеязыковым. И почему символы, как правило, обозначают тело, его части и функции.

Вопрос 7. Какое значение имеет направление перевода с языка бодрствования на язык сновидения.

Вопрос 8. Что такое топическая регрессия.

Вопрос 9. Сопоставление цензуры в сновидении и сопротивления раскрытию латентного содержания сновидения в психоаналитическом процессе.

Вопрос 10. В чем различия первой и второй теории влечений.

Вопрос 11. Чем обусловлено падение значения сновидения в клинической практике.

Вопрос 12. Являются ли травматические сновидения исключением из фрейдовской теории исполнения желаний.

Вопрос 13. Какие преимущества толкования сновидений выделяет Р.Гринсон.

Вопрос 14. В чем отличия коммуникативной функции сновидения от других проявлений психической деятельности в психоанализе.

Вопрос 15. Каковы критерии развития эго для способности создания хорошего сновидения.

Вопрос 16. Что такое символ.

Вопрос 17. Концепция Р.Биона об альфа-функции как условии для возможности подавления, обработки и символизации.

Вопрос 18. Понятие проективной идентификации и его связь с контейнирующей функцией матери (Р.Бион).

Вопрос 19. Каковы взаимоотношения между сновидением и интерпретацией.

Вопрос 20. Примеры типичных сновидений Фрейда (о смерти родственников, эксгибиционистских сновидений), основанные на толковании манифестного содержания.

5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Написание реферата по дисциплине.

Задание 2. Написание эссе по дисциплине.

Задание 3. Анализ двух сновидений (свободно выбранных для анализа и интерпретации).

Рекомендации по выполнению: выберите сновидение для проведения анализа и описания

его в дальнейшем в эссе, изучите литературу по данной теме (в списке рекомендованной основной и дополнительной литературы). Осмыслите и сформулируйте выбранную тему эссе на 7-10 страницах текста. Ссылки на литературу в тексте обязательны, список используемой литературы по требованиям ГОСТ. В заключительной части эссе обязательно прописывается личная позиция автора к исследуемой им теме.

Объем реферата составляет 20-25 страниц и включает в себя раскрытие выбранной темы на основании реферирования не менее 15 научных источников, в том числе и иностранных. Ссылки на литературу в тексте обязательны, список используемой литературы по требованиям ГОСТ.

Эссе и рефераты высылаются за 2 недели до начала экзаменационной сессии на проверку преподавателю. Слушатели, не приславшие эссе до начала экзаменационной сессии, к зачету по дисциплине не допускаются.

6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять семинарским занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной и вечерней форм обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Практическая работа со сновидениями в психоаналитической практике» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские/практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Практическая работа со сновидениями в психоаналитической практике» проводится в форме контрольных мероприятий (*реферата, эссе, оценки докладов на семинарских занятиях*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- доклад на семинаре;
- устный опрос;
- реферат;
- эссе

ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов.

Методические рекомендации по проведению процедур оценивания

Фонд промежуточной аттестации: вопросы к зачету.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Практическая работа со сновидениями в психоаналитической практике» проводится в соответствии с Учебным планом в виде зачета.

Студент допускается к зачету по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: при наличии выполненных и защищенных работ (контрольных заданий, эссе, рефератов и т.д.). В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Зачет проводится в двух вариантах, определяемых преподавателем, либо в устной форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении зачета могут быть использованы технические

средства. Количество вопросов в экзаменационном билете – 3.

Вопросы к зачету

1. В чем новаторство фрейдовского понимания природы и содержания сновидений.
 2. Искажающая деятельность сновидения как условие и средство маскировки для исполнения желания.
 3. Трансформация идей Фрейда о теории генезиса сновидений (в работе «По ту сторону принципа удовольствия»). Теория сновидения «сверху» и «снизу» (из дневных остатков и бессознательных желаний, из супер-эго и ид).
 4. Работа сновидения и механизмы сновидения (смещение, сгущение, изобразительность, символизация, вторичная обработка) на примере сновидений Фрейда.
 5. Базовый объясняющий принцип функционирования сновидения – исполнение желания.
- Примеры.
6. Гипотеза открытия (снятие амнезии) инфантильной ситуации детства - благодаря интерпретации инфантильного желания в сновидении.
 7. Содержание инстанций Бессознательное – Предсознательное—Сознательное и их взаимосвязь. Топологическая концепция, экономическая концепция.
 8. Развитие понятия символизации у последователей Фрейда.
 9. Сновидение Фрейда table-d'hote. Анализ и интерпретация.
 10. Происхождение символов -- тело, его части, функции и ближайшие объекты – филогенетические и онтогенетические соответствия в развитии символов и языка.
 11. Первичный и вторичный процесс с точки зрения топикки, энергетики и динамики. Соотношение с принципом удовольствия и принципом реальности.
 12. Сновидение об инъекции Ирме. Анализ и интерпретация.
 13. Вторая структурная модель разделения психического аппарата. Дополнения Фрейда и разработки современных авторов.
 14. Критерии развития эго необходимые для создания хорошего сновидения. Аналогия с хорошим психоаналитическим часом.
 15. Сновидение о дяде. Анализ и интерпретация.
 16. Коммуникативная функция сновидения в психоаналитическом процессе, соответствующая другим проявлениям психической жизни.
 17. В чем состоит способность использования сновидения. Понятие использования объекта Д. Винникота.
 18. Сновидение о прекрасной жене мясника. Анализ и интерпретация.
 19. Понятие Цензуры в топической модели, сверх-Я в структурной модели и сопротивление в психоаналитическом процессе.
 20. Какие функции выполняет травматическое сновидение, принцип ретроактивного контроля (на примерах З.Фрейда).
 21. Сон о ботанической монографии. Анализ и интерпретация.
 22. Понятие регрессии в сновидениях – топическая регрессия, временная регрессия.
 23. Сновидения наказания.
 24. Сновидение о призраке («non vivid – non vixit»). Анализ и интерпретация.
 25. Концепция мнесических следов.
 26. Универсализм теории исполнения желаний. В применении к мифам и сновидениям. Миф об Эдипе и Уране.
 27. Сновидение о трех парках. Анализ и интерпретация.
 28. Катастрофические изменения и сновидения. Концепция Биона.
 29. Типичные сновидения (о наготы, о смерти родственников).
 30. Связь символизации с процессом подавления и смещения.
 31. Чем обусловлено падение значения сновидения в клинической практике.
 32. Сновидения страха/тревоги (на примерах З.Фрейда).

33. Связь символизации с потерей объекта и с процессом горевания.
34. Сходство и различие понятий пространства сновидения и переходного пространства Д. Винникота.
35. Различие символа и «символического уравнивания».
36. Сновидение и психоаналитическая ситуация. Является ли процесс сновидения психотерапией.
37. Соотношения между процессом формирования сновидения и наличием пространства сновидения.
38. Адаптивная и интегративная функции эго и их проявление в сновидении.
39. Сюжеты сказок в сновидении (З.Фрейд).
40. Концепция Биона об альфа-функции как условии для возможности подавления, обработки и символизации.
41. Психоаналитическая концепция толкования сновидений и художественная культура.
42. Достоевский и отцеубийство (З.Фрейд).
43. Понятие проективной идентификации и его связь с контейнирующей функцией матери (Бион).
44. Примеры работы механизмов и смещения и сгущения, символизации в сновидении Фрейда table-d'hôte..
45. Бред и сны в «Градиве» (З.Фрейд).
46. Понятие экрана сновидения – поверхность для проекции, поверхность для защиты.
47. Сопоставление цензуры в сновидении и сопротивления раскрытию латентного содержания сновидения в психоаналитическом процессе.
48. Миф о рождении героя (О.Ранк).
49. Принцип ретроактивного контроля.
50. Психоаналитическое исследование мифов и сказок. (О. Ранк, Г.Закс).
51. Сходство и различия между «я» и сознательным/предсознательным, «сверх-я» и цензурой.
52. Бессознательные аспекты «я» и «сверх-я».
53. Различия коммуникативной функции сновидения от других проявлений психической деятельности в психоанализе.
54. Сновидение об инъекции Ирме. Инициальное сновидение Фрейда и психоанализа.
55. Сходство и различие понятий пространства сновидения и переходного пространства Д. Винникота.
56. Понятие проективной идентификации и его связь с контейнирующей функцией матери (Р.Бион).
57. Анализ детского сновидения «Сон Человека Волка».
58. Соотношение между процессом формирования сновидения и наличием пространства сновидения.
59. Концепция Р.Биона об альфа-функции как условии для возможности подавления, обработки и символизации.
60. Сновидения страха/тревоги (на примерах З.Фрейда).

Критерии оценки результатов экзамена (тестирования) по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
		обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Примечание: критерии оценки умений

- 1) Осознанность умений – степень осознания обучающимся используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений;
- 2) Освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений;
- 3) Обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал.
- 4) Самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи.
- 5) Инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличии сформированной потребности в их выполнении.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворитель но
ПК-3. Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
Знает:	- разнообразие научных концепций и подходов к пониманию сновидений в нейропсихологическом, философском, культурологическом, клиническом аспектах; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории	- разнообразие научных концепций и подходов к пониманию сновидений в нейропсихологическом, философском, культурологическом, клиническом аспектах; - плохо разбирается в методологических основах, знает основные	- плохо знает научные концепции и подходы к пониманию сновидений в нейропсихологическом, философском, культурологическом, клиническом аспектах; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современного психоанализа в области психологии	Не знает: - разнообразие научных концепций и подходов к пониманию сновидений в нейропсихологическом, философском, культурологическом, клиническом аспектах; - методологические

	современного психоанализа в области психологии сновидений.	теоретические понятия и категории современного психоанализа в области психологии сновидений.	сновидений.	основы, основные теоретические понятия и категории современного психоанализа в области психологии сновидений.
Умеет:	- использовать теоретический и практический материал дисциплины в будущей научно-исследовательской деятельности и консультативной работе.	- сложно использовать теоретический и практический материал дисциплины в будущей научно-исследовательской деятельности и консультативной работе.	- с трудом использует теоретический и практический материал дисциплины в будущей научно-исследовательской деятельности и консультативной работе.	- не использует теоретический и практический материал дисциплины в будущей научно-исследовательской деятельности и консультативной работе.
Владеет:	- умениями и навыками, технологиями работы со сновидениями и фантазиями в области психодиагностики, структурирования консультативной беседы, использования факторов, влияющих на характер протекания консультативного процесса и изменения в психологическом статусе клиента.	- умениями и навыками, технологиями работы со сновидениями и фантазиями в области психодиагностики, структурирования консультативной беседы, плохо освоил факторы, влияющие на характер протекания консультативного процесса и изменения в психологическом статусе клиента.	- с трудом освоил умения и навыки, технологии работы со сновидениями и фантазиями в области психодиагностики, структурирования консультативной беседы, использования факторов, влияющих на характер протекания консультативного процесса и изменения в психологическом статусе клиента.	- не владеет умениями и навыками, технологиями работы со сновидениями и фантазиями в области психодиагностики, структурирования консультативной беседы, использования факторов, влияющих на характер протекания консультативного процесса и изменения в психологическом статусе клиента.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА**

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических занятий

Тема 1. Художественное творчество и фантазирование.

Тема 2. Современный психоанализ о роли и значении художественного творчества.

Тема 3. Методологические психоаналитические подходы к исследованию художественного творчества.

Тема 4. История развития психоаналитических исследований художественного творчества.

Тема 5. Психоаналитический анализ художественного творчества П.Пикассо (по избранным работам).

Тема 6. Психоаналитический анализ характеров художников (по документальному фильму «Семья художников – Woodmans»).

Тема 7. Психоаналитический анализ работ художника-абстракциониста В.Кандинского.

Тема 8. Значение иллюзии в работах больных шизофренией и художников-абстракционистов.

1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Тема 1. Психоаналитическое исследование биографических сведений и произведений великих художников (на выбор).

Тема 2. Психиатрическая тематика в живописи и графике (Лемке).

Тема 3. Психоаналитическое исследование жизни и творчества Марка Шагала (либо другого художника на выбор).

2.1 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.2 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

3. Тематика рефератов по дисциплине

Тема 1. Психоаналитическое обоснование влияния индивидуальных особенностей на развитие художественных творческих способностей.

Тема 2. Детство художника и творчество.

Тема 3. Роль семейного романа в происхождении таланта.

- Тема 4. Детское психосексуальное развитие и художественное творчество.
 Тема 5. Травма от ранней потери объекта и ее проявление в творчестве.
 Тема 6. Роль насилия в творчестве.
 Тема 7. Сексуальная идентичность, травма и креативность (по Д.МакДугалл).
 Тема 7. Гендерный аспект в художественном творчестве.
 Тема 8. Женщина как художник.
 Тема 9. Мужчина как художник.
 Тема 10. Психоаналитическое исследование художественного творчества душевнобольных.

3.1 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста Макс. - 3 балла	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 3 балла	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников Макс. - 3 балла	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность Макс. - 3 балла	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

3.2 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Тематика докладов

- Тема 1. Концептуальные основы кляйнианской теории о художественном творчестве.
 Тема 2. Влияние догенитальных влечений на развитие и торможение творческого потенциала (по М.Кляйн).
 Тема 3. Символы и символообразование в художественном творчестве.
 Тема 4. Бессознательная фантазия и внутренний мир в художественном творчестве.
 Тема 5. Врожденная зависть - фактор, блокирующий креативность.
 Тема 6. Наследие У. Биона в анализе изобразительного искусства.
 Тема 7. Влияние работ У.Биона на мыслителей, практиков, интересующихся искусством и творчеством.
 Тема 8. Развитие У. Бионом фрейдовской и кляйнианской метапсихологии и влияние его идей на дискуссию об эстетике, представленную в работах Д. Мельтцера.
 Тема 9. Работы У. Биона о шизофрении и творчестве больных шизофренией (50-е годы).
 Тема 10. Психоаналитическое понимание творчества в работах Ф.Гринейкер, Д.Винникотта.

4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

5. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. Дискуссии З. Фрейда о художественном творчестве.

Вопрос 2. Дискуссии З. Фрейда о Леонардо да Винчи.

Вопрос 3. Психоаналитические дискуссии о возможностях исследования художественного творчества.

Вопрос 4. Психическая реальность и фантазия в художественном творчестве.

Вопрос 5. Психоаналитический процесс художественного восприятия и творчества.

Вопрос 6. Работа бессознательного в творческом процессе.

Вопрос 7. Возможность показать переживания внутреннего мира средствами художественного творчества.

Вопрос 8. Женщина – художник, особенности творчества и развития.

Вопрос 9. Мужчина – художник, особенности творчества и развития.

Вопрос 10. Особенности проявления травмы детского возраста в творчестве художника.

5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Провести психоаналитическое исследование художественного произведения с анализом процессов символизации и бессознательных внутриспсихических конфликтов художника, отраженных в данном произведении (произведение по выбору).

Задание 2. Психобиографическое исследование творчества художника (по выбору).

Задание 3. Психоаналитическое исследование психопатологического творчества (на материале клинических случаев).

Задание 4. Изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;

Задание 5. Подготовка к коллоквиуму;

Задание 6. Подготовка к практическому занятию, написание реферата, доклада, эссе;

Задание 7. Написание реферата;

Задание 8. Подготовка к сдаче форм контроля.

6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

7. Вопросы для коллоквиумов, собеседования

Раздел 1

1. Художественное творчество и фантазирование.
2. Современный психоанализ о роли и значении художественного творчества.
3. Методологические психоаналитические подходы к исследованию художественного творчества.
4. История развития психоаналитических исследований художественного творчества.

Раздел 2

1. Психоаналитический анализ художественного творчества П.Пикассо (по избранным работам).
2. Психоаналитический анализ характеров художников (по документальному фильму «Семья художников – Woodmans»).
3. Психоаналитический анализ работ художника-абстракциониста В.Кандинского.
4. Значение иллюзии в работах больных шизофренией и художников-абстракционистов.

7.1. Критерии и шкала оценивания результатов проведенного коллоквиума, собеседования

Оценка **«отлично»**. Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка **«хорошо»**. Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка **«удовлетворительно»**. Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка **«неудовлетворительно»**. Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

Критерии и шкала оценки результатов дискуссии (собеседования)

Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка **«зачтено»** в журнал преподавателя.

Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка **«не зачтено»**.

8. Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)

1. Дискуссии З. Фрейда о художественном творчестве.
2. Дискуссии З. Фрейда о Леонардо да Винчи.
3. Психоаналитические дискуссии о возможностях исследования художественного творчества.
4. Психическая реальность и фантазия в художественном творчестве.
5. Психоаналитический процесс художественного восприятия и творчества.
6. Работа бессознательного в творческом процессе.
7. Возможность показать переживания внутреннего мира средствами художественного творчества.
8. Женщина – художник, особенности творчества и развития.
9. Мужчина – художник, особенности творчества и развития.
10. Особенности проявления травмы детского возраста в творчестве художника.

8.1 Критерии и шкала оценивания

Оценка **«отлично»**. Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка **«хорошо»**. Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка **«удовлетворительно»**. Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка **«неудовлетворительно»**. Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

Критерии и шкала оценки результатов дискуссии (собеседования)

Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка **«зачтено»** в журнал преподавателя.

Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка **«не зачтено»**.

ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов.

1. Задания к зачету

На зачете студентом должно быть представлено исследование того или иного художественного произведения известного художника либо его творчества в связи с теми или иными психоаналитическими концепциями в письменном виде.

Пример психоаналитического исследования художественного произведения и творчества художника будет дан на лекциях.

Задания для самостоятельной работы указаны в разделе 3.6.:

Задание 1. Провести психоаналитическое исследование художественного произведения с анализом процессов символизации и бессознательных внутриспсихических конфликтов художника, отраженных в данном произведении (произведение по выбору).

Задание 2. Психобиографическое исследование творчества художника (по выбору).

Задание 3. Психоаналитическое исследование психопатологического творчества (на материале клинических случаев).

Полученный материал осмыслить и письменно проанализировать в соответствии с теми или иными психоаналитическими концепциями. Материал может быть изложен в свободной форме, но обязательно структурирован.

Объем исследования: 7-10 страниц текста. Ссылки на литературу в тексте обязательны, список используемой литературы по требованиям ГОСТ. В заключительной части обязательно прописывается личная позиция автора к исследуемой им теме.

Задание высылается преподавателю за 2 недели до начала экзаменационной сессии на проверку.

Исследование должно быть представлено как в письменной форме, так и в форме доклада (устного сообщения) и презентации на зачете.

1.2. Критерии оценки результатов зачета по дисциплине

Оценка (стандартная)	Оценка	Требования к знаниям
«отлично»/ «зачтено»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»/ «зачтено»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»/ «зачтено»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»/ «не зачтено»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-3. Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
Знает:	- основные законы психоанализа и метод свободных ассоциаций как способ получения знаний о психической деятельности человека; -состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров	- основные законы психоанализа и метод свободных ассоциаций как способ получения знаний о психической деятельности человека; - плохо разбирается в состояниях и индивидуальных различиях с учетом антропометрических, анатомических и физиологических	- плохо знает основные законы психоанализа и метод свободных ассоциаций как способ получения знаний о психической деятельности человека; -не понимает состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	Не знает: - основные законы психоанализа и метод свободных ассоциаций как способ получения знаний о психической деятельности человека; -состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических

	жизнедеятельности человека.	параметров жизнедеятельности человека.		параметров жизнедеятельности человека.
Умеет:	- анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики; - анализировать взаимоотношения бессознательного и сознания и находить пути, по которым бессознательное передает свои «послания» сознанию.	- сложно анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики; - анализировать взаимоотношения бессознательного и сознания и находить пути, по которым бессознательное передает свои «послания» сознанию.	- с трудом анализирует базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики; - с трудом анализирует взаимоотношения бессознательного и сознания и находить пути, по которым бессознательное передает свои «послания» сознанию.	- не анализирует базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики; - не анализирует взаимоотношения бессознательного и сознания и находить пути, по которым бессознательное передает свои «послания» сознанию.
Владеет:	- методом свободных ассоциаций как способом получения знаний о психической деятельности человека; - навыками анализа образов литературных героев с целью психоаналитического исследования жизнедеятельности личности.	- методом свободных ассоциаций как способом получения знаний о психической деятельности человека; - плохо освоил навыками анализа образов литературных героев с целью психоаналитического исследования жизнедеятельности личности.	- методом свободных ассоциаций как способом получения знаний о психической деятельности человека; - с трудом освоил навыками анализа образов литературных героев с целью психоаналитического исследования жизнедеятельности личности.	- не владеет методом свободных ассоциаций как способом получения знаний о психической деятельности человека; - не владеет навыками анализа образов литературных героев с целью психоаналитического исследования жизнедеятельности личности.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПСИХОАНАЛИЗ И КИНО

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным
планом)*

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических занятий

Тема 1. Кинематограф и психоанализ – два способа видения и познания мира.

Тема 2. Современный психоанализ о роли и значении кинематографа.

Тема 3. Методологические психоаналитические подходы к анализу кино.

Тема 4. История развития психоаналитической критики кино.

Тема 5. Психоаналитический анализ литературной истории фильма (по фильму Вуди Аллена «Зelig»).

Тема 6. Психоаналитический анализ характеров героев (по фильму В.Сигарева «Волчок»).

Тема 7. Психоаналитический анализ фильма как отражение субъективности режиссера (по фильму А. Тарковского «Зеркало»).

Тема 8. Психоаналитический анализ зрительского отношения к фильму (по фильму П. Пазолини «Сало, или 120 дней Содом»).

Тема 9. Психоаналитический анализ кино как средство художественного выражения (по фильму «Путешествия Гулливера»).

Тема 10. Психоаналитический анализ сложного процесса создания фильма (по фильму В. Быкова «Я сюда больше никогда не вернусь»).

1.2. Критерии оценивания работы студентов на практических занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению и свободному

ассоциированию по прикладному психоанализу по заданной теме.

2. Темы эссе по дисциплине

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению и свободному ассоциированию по прикладному психоанализу по заданной теме.

Тема 1. Психоаналитический анализ фильма как отражение субъективности режиссера и его внутриспсихических конфликтов (по фильму Вуди Аллена «Кошмарная мамочка»).

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе фильм какого-либо другого режиссера, имеющего отношение к его субъективности и его внутриспсихическим конфликтам, и проанализировать его).

Тема 2. Психоаналитическое рассмотрение традиции психобиографии в кинематографе (на материале анализа жизни Альфреда Хичкока).

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе фильм какого-либо другого режиссера, имеющего отношение к его психобиографии, и проанализировать его).

Тема 3. Психоаналитическая концепция депрессии (на материале жизни и творчества Ларс фон Триера).

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе фильм какого-либо другого режиссера, имеющего отношение к психопатологии депрессии, и проанализировать его).

2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение слушателя по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно провести поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках, если необходимо);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу, если они включены в текст эссе.

Объем эссе не более 5-7 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа, размещенными на сайте.

Структура эссе

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае индивидуально. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Если эссе написано без ссылок на литературные источники, то библиография не указывается. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме.

При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет). Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями ГОСТа, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Стиль изложения

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке, а также жаргонные термины. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

2.2 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (слушатель использует большое количество различных источников информации);

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

3.2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

По результатам написанных эссе работы слушателей оцениваются как **ЗАЧТЕНО** или **НЕ ЗАЧТЕНО**.

3. Темы рефератов по дисциплине

1. Встреча психоанализа с кинематографом в связи с проектом «Тайны души» (1925).
2. «Золотой век психоанализа» в кинематографе.
3. Психоаналитический анализ фильма «Фрейд, тайная страсть» (Д.Хьюстона).
4. Развитие образа З.Фрейда в кино.
5. Образ психоаналитика на экране.
6. Идеологическая трансформация образов на экране: «психиатры», «психотерапевты», «психоаналитики».
7. Психоаналитический анализ фильма Жан Эпштейна «Трехстворчатое зеркало».
8. Психоаналитический анализ фильма Ф. Леже «Механический балет».
9. Сюрреализм в кинематографе: Л. Бунюэль «Андалусский пес» - психоаналитическое исследование фильма как результата сведения двух сновидений.
10. Влияние идей психоанализа на режиссеров кино (Сергей Эйзенштейн и Пьер Паоло Пазолини, Ингмар Бергман и Бернардо Бертолуччи, Вуди Аллен и Альфред Хичкок).
11. Психоаналитическая тематика в кинематографе: инфантильная травма, чувство вины, эдипов конфликт и эдипов комплекс, амнезия, вытеснение, нарциссизм.
12. Фетишизация частей тела в кинематографе: психоаналитическое рассмотрение.
13. Политическое кино и психоанализ.
14. Тематика утраты и потери в кино (А. Саббадини, Г. Габбард, Э. Берман, П. Голлинели и др.).
15. Репрезентации патологических характеров на экране и использования бессознательных защитных механизмов.

3.2. Общая характеристика реферата как вида текущего контроля

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами

сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на различные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИПа.

Содержание реферата

В реферате слушатель может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

Структура реферата

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.

3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.).

Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему.

Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть

краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы (в соответствии с требованиями ГОСТа). В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет).

Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Самостоятельность текста

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы.

При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

Стиль изложения

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах).

При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем рефератов

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и практических занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее

стилю эссе.

3.3.2. Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста Макс. - 3 балла	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 3 балла	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников Макс. - 3 балла	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность Макс. - 3 балла	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную работу составляет 12 баллов, что учитывается при сдаче ЗАЧЕТА по дисциплине.

3.3. Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

По результатам написанных рефератов работы оцениваются как **ЗАЧТЕНО** или **НЕ ЗАЧТЕНО**.

4. Тематика докладов

Тема 1. Зарождение психоаналитического метода «свободных ассоциаций» З. Фрейда и рождение понятия «кинематограф» братьями О. и Л. Люмьер (1885 год).

Тема 2. Этапы взаимодействия психоанализа и кинематографа.

Тема 3. Начало взаимоотношений психоанализа и кинематографа: появление аналогий между зеркалом и экраном, фигура двойника.

Тема 4. От иероглифа древности к монтажу и толкованию сновидений.

Тема 5. Монтаж в кино как внутрикадровый конфликт; интеллектуальный монтаж (С. Эйзенштейн).

Тема 6. Два различных подхода к искусству кино в ранних психоаналитических исследованиях.

Тема 7. Анализ текста фильма и анализ творческой биографии режиссера.

Тема 8. Психобиографическая традиция в работах З.Фрейда.

Тема 9. Развитие традиции психобиографии в современном кинематографе.

Тема 10. Сновидение — королевский путь к пониманию кино.

4.1. Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

5. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. В чем состояла революция в психоанализе Ж.Лакана?

Вопрос 2. Каковы основные понятия теории *стадии зеркала* и *теории взгляда*, объясняющие бессознательную оптику зрительного поля?

Вопрос 3. Каковы научные исследования по теории кино, кинематографу и психоанализу?

Вопрос 4. Каков вклад Жана Митри в теорию кино, кинематографа и в психоанализ?

Вопрос 5. Каков вклад Кристиана Метца и Лауры Малви в теорию кино, кинематографа и в психоанализ?

Вопрос 6. Каков вклад Раймона Беллура и Жана-Луи Бодри в теорию кино, кинематографа и в психоанализ?

Вопрос 7. Провести анализ фильмов Хичкока сквозь призму эдиповых фантазий Р. Беллура (свободный выбор фильмов).

Вопрос 8. Какова взаимосвязь психоаналитических исследований кино с русским формализмом и французским структурализмом,

Вопрос 9. В чем состоял пересмотр теории кино: революция 90-х – возврат к Фрейду и Лакану?

Вопрос 10. Как состоялась встреча психоанализа с кинематографом в связи с проектом «Тайны души» (1925)?

5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Психоаналитический анализ фильма как отражение субъективности режиссера и его внутриспсихических конфликтов (по фильму Вуди Аллена «Кошмарная мамочка»).

Задание 2. Психоаналитическое рассмотрение традиции психобиографии в кинематографе (на материале анализа жизни Альфреда Хичкока).

Задание 3. Психоаналитическая концепция депрессии (на материале жизни и творчества Ларс фон Триера).

Задание 4. Изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;

Задание 5. Подготовка к коллоквиуму;

Задание 6. Подготовка к семинарскому занятию, написание реферата, доклада, эссе;

Задание 7. Написание курсовой работы, реферата;

Задание 8. Подготовка к сдаче форм контроля.

6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять семинарским занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной и вечерней форм обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Психоанализ и кино» представлены следующими видами работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Психоанализ и кино» проводится в форме контрольных мероприятий (*написание реферата, эссе, оценки докладов, рефератов, отчетов по результатам аннотирования и реферирования литературы и пр.*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза:

1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и

2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины.

Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля включает в себя:

- доклад;
- устный опрос;
- реферат;
- самостоятельное изучение вопросов;
- эссе.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - зачет.

Вопросы к зачету:

1. Какова взаимосвязь между психоанализом и кинематографом?
2. Какова взаимосвязь психоаналитических исследований кино с семиотикой и марксизмом?
3. Как раскрывается психоаналитическая концепция депрессии в современном кинематографе? Приведите примеры.
4. Каковы этапы развития взаимоотношений психоанализа и кинематографа?
5. В чем проявился пересмотр теории кино в период революции 90-х годов?
6. Как раскрываются особенности психоаналитического семейного консультирования средствами кинематографа? Приведите примеры.
7. Каково отношение З. Фрейда к раннему кинематографу?
8. Каковы основные положения концепции С. Жижека?
9. Как раскрываются особенности злокачественного нарциссизма в фильме «Милисента»?
10. Как родился психоаналитический метод «свободных ассоциаций» З.Фрейда?
11. Какова роль символического и воображаемого, по Ж.Лакану?
12. Как раскрываются материнско-младенческие отношения в современном кинематографе?
13. Приведите примеры.
14. Каково влияние кинематографа на развитие психоаналитического двойничества?
15. Как понимается Другой в структуре субъективности в психоанализе Ж.Лакана?
16. Опишите особенности аутистического развития ребенка, вариант синдрома Аспергера, на материале фильма «Адам».
17. Как проявился психобиографический подход в работах З. Фрейда?
18. Каковы основные проявления мира киноэкспрессионизма, его представители?
19. Опишите особенности психоаналитической концепции депрессии на материале фильма Ларс фон Триера «Меланхолия».
20. Как проявляется психобиографический подход в кинематографе?
21. Как раскрывается в кино тематика половой идентичности аналитика?
22. Опишите особенности внутреннего мира ребенка по материалам фильма «Моя жизнь в розовом цвете».
23. Каковы основные проявления революции в кинематографе и психоанализе в 60-х годах?
24. Как раскрывается тема половой идентичности режиссерами «новой волны»?
25. Опишите особенности нарушений половой идентичности у женщин (по материалам фильма «Парни не плачут»).
26. Каковы основные положения революционных взглядов Ж.Лакана?
27. Как рассматривается концепция множественной личности в фильме Вуди Аллена «Зелиг»?
28. Назовите основные этапы развития кинематографа во взаимодействии с психоанализом.
29. В чем смысл «стадии зеркала», по Лакану, и как это осмыслено кинематографом?

30. Какое место отводится в современном кинематографе Эдипову комплексу?
31. Как раскрывается тема потери в современном кинематографе. Приведите примеры.
32. Каков вклад режиссера Б.Бертолуччи в революционное движение 60-х годов?
33. Как позиция женщины-психоаналитика раскрыта в фильме «Очарованные»?
34. Рассмотрите психоаналитическую концепцию шизофрении на основе анализа фильма «Игра разума».
35. В чем суть концепции фетишизации тела в кинематографе?
36. Как раскрывается позиция мужчины-аналитика в современных фильмах?
37. Рассмотрите психоаналитическую концепцию суицидов на основе анализа современных фильмов (по выбору слушателя).
38. Что можно сказать об истории женского как воплощении женской сексуальности в кинематографе?
39. Как раскрывается внутренний мир ребенка в психоанализе и кинематографе?
40. Как раскрывается тема нарушения психоаналитических границ в фильмах об отношениях психоаналитик-пациент? Приведите примеры.
41. Как проявляются основные идеи радикального феминизма в кино: тело, желание и женская сексуальность?
42. Как раскрывается внутренний мир подростка в психоанализе и кинематографе?
43. Рассмотрите психоаналитическую концепцию перверсии на основе анализа фильма Паоло Пазолини «Сало, или 120 дней Содомы».
44. В чем сущность фрагментации человека в психоанализе и кино?
45. Как раскрывается концепция половой идентичности в фильме «Парни не плачут»?
46. Как раскрывается тема тяжелых личностных расстройств в современном кинематографе?
47. Приведите примеры.
48. Как проявилась Фрейдовская концепция пола / тема «женского» в кинематографе в фильмах о З.Фрейде?
49. Как раскрывается тема нарциссического захвата матерью ребенка в фильме «Любимчик»?
50. В чем суть концепции «мертвого отца» на основе анализа фильма «Чти отца своего»?
51. Какова роль взгляда и глаз в структурном анализе Ж. Лакана?
52. Каковы основные репрезентации патологических характеров на экране?
53. Проведите анализ фильма «Малыши» на основе использования основных психопатологических концепций развития в детском возрасте.
54. Каковы основные научные исследования по теории кино, кинематографу и психоанализу Кристиана Метца?
55. В чем состоят противоречия и проблемы в современном взаимоотношении психоанализа и кинематографа?
56. Проведите анализ нарциссических сценариев родительского взаимодействия на основе фильма «Мой сын для меня».
57. Какова взаимосвязь психоаналитических исследований кино с русским формализмом?
58. Какова суть современного мужского феминизма в кинематографе?
59. Рассмотреть психопатологию срывов развития в подростковом возрасте на материале
60. современных фильмов о подростках.
61. Какова взаимосвязь психоаналитических исследований кино с французским
62. структурализмом?
63. Как возможно познание бессознательного средствами кинематографа?
64. Как раскрывается психоаналитическая концепция суицидов в современном документальном фильме «Пробки»?

Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-1. способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
Знает:	- предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития кинематографа с начала XIX в. по настоящее время в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о кинематографе в клиническом и прикладном психоанализе, в культурологии и в истории искусства	- предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития кинематографа с начала XIX в. по настоящее время в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - плохо разбирается в методологических основах, основных теоретических понятиях и категориях современных представлений о кинематографе в клиническом и прикладном психоанализе, в культурологии и в истории искусства	- плохо понимает предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития кинематографа с начала XIX в. по настоящее время в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о кинематографе в клиническом и прикладном психоанализе, в культурологии и в истории искусства	- Не знает: - предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития кинематографа с начала XIX в. по настоящее время в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о кинематографе в клиническом и прикладном психоанализе, в культурологии и в истории искусства
Умеет:	- ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа в области анализа «публичного кино» и его влияния на личность, а также кинематографического направления в психоанализе, представленного анализом фильмов; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.	- сложно ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа в области анализа «публичного кино» и его влияния на личность, а также кинематографического направления в психоанализе, представленного анализом фильмов; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.	- с трудом ориентируется в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа в области анализа «публичного кино» и его влияния на личность, а также кинематографического направления в психоанализе, представленного анализом фильмов; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.	- не ориентируется в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа в области анализа «публичного кино» и его влияния на личность, а также кинематографического направления в психоанализе, представленного анализом фильмов; - не использует теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.
Владеет:	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений,	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современном кинематографе,	- не владеет концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических

	представленных в современном кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе; - практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).	современном кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе; - плохо освоил знания о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).	клиническом и прикладном психоанализе; - не владеет практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).	направлений, представленных в современном кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе; - не владеет практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).

ПК-3. Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека

Знает:	-специфику отражения психоаналитической тематики классического и прикладного психоанализа, психоаналитической психопатологии детского, подросткового и взрослого периодов, тематики утраты и потерь и их проработке на экране кинематографа - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека и особенности их отражения в истории кинематографа.	-специфику отражения психоаналитической тематики классического и прикладного психоанализа, психоаналитической психопатологии детского, подросткового и взрослого периодов, тематики утраты и потерь и их проработке на экране кинематографа - плохо разбирается в основных параметрах фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека и особенности их отражения в истории кинематографа.	-плохо понимает специфику отражения психоаналитической тематики классического и прикладного психоанализа, психоаналитической психопатологии детского, подросткового и взрослого периодов, тематики утраты и потерь и их проработке на экране кинематографа - плохо понимает основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека и особенности их отражения в истории кинематографа.	Не знает: -специфику отражения психоаналитической тематики классического и прикладного психоанализа, психоаналитической психопатологии детского, подросткового и взрослого периодов, тематики утраты и потерь и их проработке на экране кинематографа - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека и особенности их отражения в истории кинематографа.
Умеет:	- применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических клинических и прикладных исследований, при использовании методов кинематографа в современной социокультурной реальности в работе с семьями, с клиентами разных возрастов; - выявлять индивидуальные различия	- применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических клинических и прикладных исследований, при использовании методов кинематографа в современной социокультурной реальности в работе с семьями, с клиентами разных возрастов; - тяжело выявлять индивидуальные различия	- применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических клинических и прикладных исследований, при использовании методов кинематографа в современной социокультурной реальности в работе с семьями, с клиентами разных возрастов; - с трудом выявляет индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и	- не применяет требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических клинических и прикладных исследований, при использовании методов кинематографа в современной социокультурной реальности в работе с семьями, с клиентами разных возрастов; - не выявляет

	психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики и специфику их отражения в современном кино.	психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики и специфику их отражения в современном кино.	физиологических составляющих психики и специфику их отражения в современном кино.	индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики и специфику их отражения в современном кино.
Владеет:	- навыками, способствующими пониманию как психосексуального развития ребенка, так и возможностей использования не патологических, а нормальных защит личности; - способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- навыками, способствующими пониманию как психосексуального развития ребенка, так и возможностей использования не патологических, а нормальных защит личности; - плохо освоил способность определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- навыками, способствующими пониманию как психосексуального развития ребенка, так и возможностей использования не патологических, а нормальных защит личности; - не владеет способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- не владеет навыками, способствующими пониманию как психосексуального развития ребенка, так и возможностей использования не патологических, а нормальных защит личности; - не владеет способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО
ТВОРЧЕСТВА**

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий

Тема 1.	Изучение работы З.Фрейда по Метапсихологии.
Тема 2.	Изучение работы З. Фрейда «О нарциссизме»
Тема 3.	Изучение работы З. Фрейда «По ту сторону принципа удовольствия»
Тема 4.	Изучение работ М. Кляйн
Тема 5.	Изучение статей А.Грина
Тема 6.	Изучение статей П.К. Ракамье по инцестуозности
Тема 7.	Изучение работы Сегал «О символизации»
Тема 8.	Изучение работы по литературоведению (Белинский, Добролюбов, Лотман

и др.)

Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению и свободному ассоциированию по прикладному психоанализу по заданной теме.

2. Темы эссе по дисциплине

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению и свободному ассоциированию по прикладному психоанализу по заданной теме.

Тема 1. Тема покинутости в произведении М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе литературное произведение и психоаналитическую концепцию).

Тема 2. Печорин – «страдающий эгоист» или моральный нарцисс?

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе литературное произведение, литературного героя и психоаналитическую концепцию).

2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение слушателя по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно провести поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках, если необходимо);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу, если они включены в текст эссе.

Объем эссе не более 5-7 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа, размещенными на сайте.

Структура эссе

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае индивидуально. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Если эссе написано без ссылок на литературные источники, то библиография не указывается. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме.

При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет). Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями ГОСТа, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Стиль изложения

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке, а также жаргонные термины. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

2.2 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (слушатель использует большое количество различных источников информации);

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

3.2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

По результатам написанных эссе работы оцениваются как **ЗАЧТЕНО** или **НЕ ЗАЧТЕНО**.

3. Темы рефератов по дисциплине

1. Сновидение и раскрытие характера литературного героя. (На примере литературного произведения).
2. Нарциссизм в литературе. (Общая тема о влиянии концепции нарциссизма на литературное произведение).
3. Эдипов конфликт в литературе. (Общая тема о влиянии концепции Эдипова комплекса на литературу).
4. Влияние психического конфликта писателя на литературное произведение.
5. Бессознательное и поэзия (на примере любого автора).
6. Влияние Психоанализа на литературу.
7. Болезнь и творчество. (Влияние болезни на творчество писателя).
8. Депрессия в литературе (Описание депрессии героя в литературном произведении)
9. Символы в художественном произведении.
10. Тема влечения к жизни и влечения к смерти в литературе.

3.1. Общая характеристика реферата как вида текущего контроля

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся

научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на различные вопросы;

- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИПа.

Содержание реферата

В реферате слушатель может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

Структура реферата

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.).

Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему.

Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы (в соответствии с требованиями ГОСТа). В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет).

Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Самостоятельность текста

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы.

При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

Стиль изложения

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах).

При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем рефератов

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

3.2. Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного текста Макс. - 3 балла	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 3 балла	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;

	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников Макс. - 3 балла	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность Макс. - 3 балла	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную работу составляет 12 баллов, что учитывается при сдаче ЗАЧЕТА по дисциплине.

3.3. Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

4. Тематика докладов

Тема 1. Кто безумен в «Горе от ума»? (Доклад на основе произведения А.С. Грибоедова и работ З. Фрейда «Беспокоящая странность», «Невроз и психоз»).

Тема 2. Суицид Катерины Кабановой (рассмотреть пьесу А. Островского «Гроза» в контексте статьи Фрейда «По ту сторону принципа удовольствия»).

Тема 3. «Моральный нарциссизм Печорина» (согласно концепции А.Грина «Нарциссизм жизни, нарциссизм смерти»)

Тема 4. «Телесный нарциссизм Обломова» (согласно концепции А.Грина «Нарциссизм жизни, нарциссизм смерти»)

Тема 5. «Мертвая мать» Онегина (согласно концепции А. Грина «Нарциссизм жизни, нарциссизм смерти»).

Тема 6. Инцест в литературе (на примере литературного произведения, например «Гамлет» Шекспира).

Тема 7. «Эдипов комплекс» в литературе (на примере литературного произведения, например, «Двенадцатая ночь» Шекспира).

Тема 8. Перверсия в литературе (на примере литературного произведения, например, «Макбет» Шекспира).

Тема 9. Тема покинутости в литературных произведениях (например, в романе Ч. Диккенса «Приключения Оливера Твиста»).

Тема 10. Тема психического рабства в романе Дж. Лондона «Морской волк».

4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов на семинаре

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление

воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

5. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. Как та или иная психоаналитическая концепция находит отражение в литературном произведении

Вопрос 2. Какие ассоциации вызывает то или иное произведение и как можно связать эти ассоциации с актуальными переживаниями читателя и его жизненной ситуацией.

Вопрос 3. Какие выводы можно сделать на основании разбора сновидения литературного героя. С какой целью автор описал именно это сновидение в произведении.

Вопрос 4. Можно ли провести психоаналитическую диагностику литературного героя и как психодиагностика литературного персонажа может оказать помощь в понимании психических процессов пациентов.

Вопрос 5. Как может помочь пациенту то, что он идентифицирует себя с тем или иным литературным персонажем.

Вопрос 6. Как может помочь терапевту, если пациент идентифицирует себя с тем или иным литературным героем.

Вопрос 7. Корректно ли проводить психоаналитическое исследование и психодиагностику писателя на основании его произведений

5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

6. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Психоаналитический анализ литературного произведения как отражение субъективности писателя и его внутриспсихических конфликтов (по произведению «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова).

Задание 2. Психоаналитическое рассмотрение традиции психобиографии в литературе (по произведению «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова, «Евгений Онегин» А. С. Пушкин).

Задание 3. Психоаналитическая концепция депрессии (на материале жизни и творчества М.Ю. Лермонтова).

Задание 4. Изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;

Задание 5. Подготовка к коллоквиуму;

Задание 6. Подготовка к семинарскому занятию, написание реферата, доклада, эссе;

Задание 7. Написание курсовой работы, реферата;

Задание 8. Подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы студента берется из рабочей программы дисциплины

6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.

- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять семинарским занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной и вечерней форм обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Психоаналитические исследования литературного творчества» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские / практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Психоаналитические исследования литературного творчества» проводится в форме контрольных мероприятий (*написание реферата, эссе, оценки докладов на семинарских занятиях, рефератов, отчетов по результатам аннотирования и реферирования литературы и пр.*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза:

1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и

2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины.

Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля включает в себя:

- доклад на семинаре;
- устный опрос;
- реферат;
- самостоятельное изучение вопросов;
- эссе.

ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов. Методические рекомендации по проведению процедур оценивания

Фонд промежуточной аттестации: вопросы к зачету.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Психоаналитические исследования литературного творчества» проводится в соответствии с Учебным планом: во 2-м семестре – в виде зачета (экзамена / зачета / зачета с оценкой).

Студент допускается к зачету по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: при наличии выполненных и защищенных работ (контрольных заданий, эссе, рефератов и т.д.). В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Зачет проводится в двух вариантах, определяемых преподавателем, либо в устной форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении зачета могут быть использованы технические средства.

8. Вопросы к зачету

1. Теория психосексуального развития Фрейда.
2. Символизация сновидения
3. Язык бессознательного.
4. Принцип удовольствия-неудовольствия.
5. Принцип «нирваны».
6. Характер по Абрахаму.
7. Теория смещения языков Ференци.
8. Теория нарциссизма З.Фрейда
9. Современные концепции нарциссизма
10. «Печаль и меланхолия» З.Фрейда.
11. Депрессия и патологическое горе (психоаналитические концепции).
12. Концепция стыда в психоанализе.
13. Концепция вины в психоанализе.
14. Концепция Кожии-Я Д. Анзье в психоанализе.
15. Работа Психических защит.
16. Перверсия в психоанализе.
17. Полоролевая идентичность в психоанализе.
18. Фантазия и первофантазмы.
19. Проблема идентичности в психоанализе.
20. Проблема аддикций в психоанализе.

Примечание: В ответах на вопросы должны обязательно присутствовать примеры из литературных произведений согласно заданной теме.

Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине «Психоаналитические исследования литературного творчества»

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

Примечание: критерии оценки умений

- 1) Осознанность умений – степень осознания обучающимся используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений;
- 2) Освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений;
- 3) Обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал.
- 4) Самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи.
- 5) Инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличии сформированной потребности в их выполнении.

Виды и формы отработки пропущенных занятий

Основной задачей введения обязательной отработки пропущенных учебных занятий является повышение ответственности студентов всех форм обучения за нарушение правил внутреннего распорядка. Пропущенные учебные занятия подлежат отработке.

Порядок организации работы

Преподаватель называет студенту даты пропущенных занятий и количество пропущенных учебных часов.

Форма отработки студентом пропущенного занятия выбирается преподавателем.

На отработку занятия студент должен явиться согласно расписанию консультативных часов преподавателя, которое имеется на кафедре.

При себе студент должен иметь: выданное ему задание и отчет по его выполнению.

Отработка студентом пропущенных лекций проводится в следующих формах:

1. самостоятельное написание студентом краткого реферата по теме пропущенной лекции с последующим собеседованием с преподавателем;
2. самостоятельное написание студентом конспекта лекции с последующим собеседованием с преподавателем.

Как правило, отработка пропущенной лекции должна быть осуществлена до рубежного тестирования по соответствующему разделу учебной программы.

Отработка студентом пропущенного семинарского занятия проводится в следующих формах:

- написание реферата по теме семинара с последующим собеседованием с преподавателем (тема реферата обозначается преподавателем);
- самостоятельная работа студента над вопросами семинара, с кратким их конспектированием или схематизацией с последующим собеседованием с преподавателем.

Если пропущено практическое занятие, то оно отрабатывается одним из следующих способов:

- магистрант посещает практическое занятие по этой же теме со студентами другой учебной группы,
- магистрант приходит на практическое занятие по пропущенной теме в специально выделенное для этого время; он самостоятельно выполняет практическую работу, решает ситуационные задачи и отвечает на вопросы преподавателя.

Пропущенные практические занятия должны отрабатываться своевременно, до рубежного контроля (контрольная аттестация) по соответствующему разделу учебной дисциплины.

Преподаватель, согласно графику консультативных часов, принимает отработку пропущенного занятия у магистранта, делает соответствующую отметку. Отработка засчитывается, если студент демонстрирует зачетный уровень теоретической осведомленности по пропущенному материалу. Магистранту, получившему незачетную оценку, отработка не засчитывается.

Зачетный уровень теоретической осведомленности заключается в том, что магистрант свободно оперирует терминологией, которая рассматривалась на занятии, которое подлежит отработке, отвечает развернуто на вопросы, подкрепляя материал примерами.

Магистранты допускаются к экзамену по дисциплине при условии отработки всех занятий, предусмотренных учебным планом данного семестра по данной дисциплине. Магистранту, имеющему право на свободное посещение занятий, выдается график индивидуальной работы, согласованный на кафедрах и утвержденный деканом факультета.

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-1. способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
Знает:	- предпосылки возникновения, историю становления и развития базовых внутри психических конфликтов в психике человека на основе психоаналитической теории; - основные психоаналитические теории развития.	- предпосылки возникновения, историю становления и развития базовых внутри психических конфликтов в психике человека на основе психоаналитической теории; - плохо разбирается в основных психоаналитических теориях развития.	- плохо понимает предпосылки возникновения, историю становления и развития базовых внутри психических конфликтов в психике человека на основе психоаналитической теории; - основные психоаналитические теории развития.	Не знает: - предпосылки возникновения, историю становления и развития базовых внутри психических конфликтов в психике человека на основе психоаналитической теории; - основные психоаналитические теории развития.
Умеет:	- ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, К. Абрахама, Ш. Ференци, Д.В. Винникота, М. Кляйн, М. Малер и др.	- сложно ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, К. Абрахама, Ш. Ференци, Д.В. Винникота, М. Кляйн, М. Малер и др.	- с трудом ориентируется в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, К. Абрахама, Ш. Ференци, Д.В. Винникота, М. Кляйн, М. Малер и др.	- не ориентируется в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, К. Абрахама, Ш. Ференци, Д.В. Винникота, М. Кляйн, М. Малер и др.
Владеет:	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современной литературе, клиническом и прикладном психоанализе; - практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современной литературе, клиническом и прикладном психоанализе; - плохо освоил практические знания о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в	- не владеет концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современной литературе, клиническом и прикладном психоанализе; - практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные	- не владеет концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современной литературе, клиническом и прикладном психоанализе; - не владеет практическими

	используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).	литературе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).	исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).	знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).
ПК-2.				
Знает:	- методологические основы психоанализа как лечебного метода; - теории психоанализа в исторической перспективе (от Фрейда до наших дней); - основных психоаналитических концепций в исторической перспективе до наших дней; - основных теоретических понятий и категории современного психоанализа.	- методологические основы психоанализа как лечебного метода; - теории психоанализа в исторической перспективе (от Фрейда до наших дней); - плохо разбирается в основных психоаналитических концепциях в исторической перспективе до наших дней; - основных теоретических понятий и категории современного психоанализа.	- методологические основы психоанализа как лечебного метода; - теории психоанализа в исторической перспективе (от Фрейда до наших дней); - основных психоаналитических концепций в исторической перспективе до наших дней; - плохо понимает основные теоретические понятия и категории современного психоанализа.	- Не знает: - методологические основы психоанализа как лечебного метода; - теории психоанализа в исторической перспективе (от Фрейда до наших дней); - основных психоаналитических концепций в исторической перспективе до наших дней; - основных теоретических понятий и категории современного психоанализа.
Умеет:	- использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе	- тяжело использовать теоретический материал дисциплины в научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе	- с трудом использует теоретический материал дисциплины в научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе	- не использует теоретический материал дисциплины в научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе
Владеет:	- способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- плохо освоил способность определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- с трудом освоил способность определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- не владеет способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ГРУППОВОЕ ЧТЕНИЕ ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

1. Темы эссе

Подготовка эссе по любой работе З. Фрейда.

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Названия темы эссе соотносятся с тематикой Содержания курса.

Содержание эссе: в эссе студент может проанализировать определенную работу (выбранную самостоятельно) З. Фрейда, свои размышления и чувства о прочитанном.

По результатам эссе ставится оценка для зачета.

Темы эссе:

1. Случай Анна О., Катарина
2. З. Фрейд «Психопатология обыденной жизни»
3. Фрейд З. Толкование сновидений (1900)
4. Фрейд З. Лекции по введению в психоанализ и новый цикл (1916-1932)
5. Фрейд З. О введении в понятие «нарциссизм» (1914)
6. Фрейд З. Печаль и меланхолия (1917 [1915]).
7. Фрейд З. Влечение и их судьбы (1917).
8. Фрейд З. Торможение, симптом и тревога (1926 [1925]).
9. Фрейд З. Я и Оно (1923).

2.1 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

2.2 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-1. способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
Знает:	- историю психоанализа в работах З. Фрейда; - вклад З. Фрейда в современный психоанализ и психотерапию; - основные понятия и концепции психоанализа.	- историю психоанализа в работах З. Фрейда; - плохо знает вклад З. Фрейда в современный психоанализ и психотерапию; - основные понятия и концепции психоанализа.	- историю психоанализа в работах З. Фрейда; - вклад З. Фрейда в современный психоанализ и психотерапию; - плохо понимает основные понятия и концепции психоанализа.	Не знает: - историю психоанализа в работах З. Фрейда; - вклад З. Фрейда в современный психоанализ и психотерапию; - основные понятия и концепции психоанализа.
Умеет:	- ориентироваться в основных понятиях психоанализа; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе	- сложно ориентироваться в основных понятиях психоанализа; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе	- с трудом ориентируется в основных понятиях психоанализа; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе	- не умеет ориентироваться в основных понятиях психоанализа; - не использует теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а

				также в практической работе
Владеет:	- способностью определять состояния и индивидуальные различия личности; - навыками применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе	- способностью определять состояния и индивидуальные различия личности; - плохо освоил навыки применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе	- не владеет способностью определять состояния и индивидуальные различия личности; - навыками применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе	Не владеет: - способностью определять состояния и индивидуальные различия личности; - навыками применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе



**Московский
Институт
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**МЕТОДОЛОГИЯ ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКИХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	37.04.01 Психология
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

Форма зачета – письменная работа – где прописана тема исследования, актуальность, проблема исследования, цель, задачи, предмет, объект, гипотеза, методы и методики, теоретико-методологическая база исследования, практическая значимость исследования. Основной список литературы. Содержание работы.

Предполагается, что после прохождения факультатива студент самостоятельно может продолжить собирать и формулировать материал по магистерской работе, имея Содержание, диагностические инструменты и понимание проблематики исследования и возможности ее исследования, и реализации.

Виды исследований по профилю магистерской программы «Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование»

Магистерские работы по профилю магистерской программы «Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование» допускают следующие виды исследований: теоретические, прикладные исследование (например, психоаналитическое исследование жизни и произведений творческих деятелей, исследование проблематики на примере кинематографа, произведений искусств и пр.), клинические (представление клинических случаев, качественный анализ), экспериментальные (психолого-психоаналитическое исследование).

Теоретико-методологическая основа магистерской работы – психологические и психоаналитические идеи, теории и концепции. Возможна интеграция психолого-психоаналитического подхода. Обзор литературы начинается с анализа и обобщения идей З. Фрейда по исследуемой проблематике и психоаналитических взглядов настоящего времени.

В магистерских работах по программе профиля «Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование» **обязательно присутствует психоаналитическая методология исследования** (как в части теории, так и в части практического исследовательского материала), согласно профилю магистерской подготовки.

Описание видов исследований в рамках профиля магистерской программы «Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование»:

Теоретическое психоаналитическое исследование. В случае психоаналитического исследования теоретической проблематики требуется глубокая теоретическая проработка изучаемой темы.

Целью теоретического исследования выступает изучение какого-либо феномена, знания, понятия в психоаналитическом подходе. Такое исследование основано на уже имеющихся в психоаналитической науке знаниях. Задача исследователя (магистранта) в данном случае не просто представить перечень того, о чем уже написано и что доказано в научном психоаналитическом сообществе (что больше напоминает реферат, нежели магистерскую работу). А сформулировать собственное направление (идею) в исследовании. Анализ и обобщение имеющихся знаний, глубокая проработка теоретического материала представляется *в качестве результата магистерской теоретической работы, а именно в виде гипотезы, построения психологической модели того или иного явления в психологии и психоанализе, формулирование понятия, теории, концепции.* Предполагается, что разработанная концепция (теория, модель) имеет практическую значимость, то есть позволяет реализоваться в практической психоаналитической деятельности.

Основные методы теоретического исследования: работа с текстами (в том числе научными), публикациями, дискуссии, систематизация, классификация, формализация, анализ и

синтез, индукция и дедукция, аксиоматизация, гипотетико-дедуктивный метод, абстрагирование, обобщение, аналогия, классификация.

В качестве направлений в исследованиях такого рода можно отметить изучение научного творчества (вклада), например какого-либо исследователя-психоаналитика; изучение исторических аспектов, например в понимании некоторой психоаналитической проблематики или развитие психоаналитических взглядов в определенный исторический период и пр.

Прикладное психоаналитическое исследование имеет цель – получение определенного практического результата для конкретной ситуации жизнедеятельности человека (клинической, социальной и пр.).

Прикладные психоаналитические исследования строятся на основе прикладного психоанализа, который имеет предмет изучения, следовательно, теории и методы, вытекающие из психоаналитической методологии. Использование в исследовании совокупности теорий и методов (в частности интерпретация) позволяет раскрыть бессознательные аспекты общественных феноменов (искусство, литература, религия, творческая деятельность) на основе психоаналитической методологии.

Выделяют культурный и социальный психоанализ в рамках прикладного психоанализа. Исследования в области культурного психоанализа позволяют изучить, например, образ какого-либо персонажа в определенной культуре и др.

Социальный психоанализ позволяет исследовать бессознательные аспекты внутри- и межгрупповых отношений. В рамках социального психоанализа выделяют исследования в области: *психоаналитическая педагогика, психоанализ власти (политическое лидерство), организационный психоанализ, психоанализ управления.*

Кроме того, в рамках прикладного психоанализа могут быть изучены сказки, литературные и художественные произведения, кинофильмы, жизнь и творчество отдельных личностей и пр. Отдельное место в методах прикладных исследований такого рода отводится феноменологическому и герменевтическому методам.

Результатом прикладных психоаналитических исследований выступают определенные рекомендации в практической деятельности. Основные методы прикладных исследований заимствованы в теоретической и эмпирической областях научного исследования.

В качестве прикладных исследований в области психоанализа может быть представлено – психолого-психоаналитическое исследование.

Психолого-психоаналитическое исследование (экспериментальное исследование). Такой формат работы предполагает проведение классического экспериментального психологического исследования с применением метода психоаналитической интерпретации.

Полученные результаты исследования (количественные и/или качественные) интерпретируются с психоаналитической точки зрения. Возможно формулирование гипотезы для дальнейших исследований.

Дополнительно, возможно представить отдельные случаи. Отобранные отдельные случаи (3-5 человек), которые представляются в виде метапсихологического профиля (на каждого человека), могут быть яркими примерами исследуемой проблемы.

Психоаналитическое исследование клинической проблематики (представление клинических случаев). В исследовательской части такого рода работы необходимо:

1. Представить *методологию исследования*, где прописывается ход, организация процесса исследования (количество встреч, продолжительность, добровольное согласие/не согласие, конфиденциальность, форма – очно/онлайн, место проведения исследования); данные исследуемых (пол, возраст, семейное положение, социальный статус, образование); дополнительная информация, необходимая в рамках конкретного исследования. Обосновывается выбор исследуемой группы. Описываются методики исследования.

2. Представить *клинические случаи*, с использованием психоаналитических методик исследования (метапсихологический профиль, интервью, проективные методики и пр.). Минимальное количество исследуемых – 3-5 человек.

При описании клинических случаев, возможно, включить результаты психологического

тестового материала (сами тесты используются как дополнительный диагностический инструмент, подтверждающий ту или иную изучаемую проблему). Более того, метапсихологический профиль, наполненный результатами психологических тестов, позволит сделать более глубокое психоаналитическое заключение по каждому случаю. Представляемые клинические случаи необходимо супервизировать.

1.1.Пример содержания магистерской работы, при исследовании клинических случаев

«Психоаналитическое исследование особенностей психического развития детей с расстройствами аутистического спектра»

Введение

Глава I. Психоаналитические подходы к аутизму

- 1.1. Взгляд Л. Каннера, Э. Блейлера, Л. Эйзенберга на происхождение аутизма
- 1.2. Аутизм как отсутствие абстрактного мышления и защитная функция психики Б.Бенда, К.Гольдстейн, Л.Бендер
- 1.3. Аутизм как реакция на окружающий мир Б.Беттельхейм
- 1.4. «Пусковой механизм» развития аутизма у детей М.Малер
- 1.5. Природа возникновения и развития аутизма по Ф.Тастин
- 1.6. Д. Мельцер: адгезивная идентификация
- 1.7. Д.Розенфельд: взгляд на аутизм как «закапсулированный опыт прошлого»

Выводы по первой главе

Глава II. Психоаналитическое исследование детей, страдающих аутизмом

- 2.1. Методология исследования
- 2.2. Описание методов и методик исследования
- 2.3. Профиль 1
- 2.4. Профиль 2
- 2.5. Профиль 3

Выводы по второй главе

Заключение

Список литературы

Приложение

Или другой пример

«Психоаналитическое исследование личности женщин в период беременности»

ВВЕДЕНИЕ

Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ
ЛИЧНОСТИ ЖЕНЩИНЫ В ПЕРИОД БЕРЕМЕННОСТИ

- 1.1 Психоаналитические исследования женщин в период беременности
- 1.2 Беременность как специфическая стадия развития личности женщины
- 1.3 Психоанализ кризиса беременности

Выводы по первой главе

Глава II. ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ
ЛИЧНОСТИ ЖЕНЩИНЫ В ПЕРИОД БЕРЕМЕННОСТИ

- 2.1 Методология исследования
- 2.2 Метапсихологический профиль №1 - Алена. Описание и выводы
- 2.3 Метапсихологический профиль №2 - Евгения. Описание и выводы
- 2.4 Метапсихологический профиль №3 - Ирина. Описание и выводы

2.5 Метапсихологический профиль №4 - Марина. Описание и выводы
Выводы по второй главе
ЗАКЛЮЧЕНИЕ
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
ПРИЛОЖЕНИЯ

**1.2. Пример содержания магистерской работы в виде теоретического исследования
«Понятие «нарциссизм» в психоаналитической теории З.Фрейда»**

Введение

Глава I. «Нарцисс в текстах до 1914 года»

1.1 Метаморфозы Нарцисса и встреча (с) Фрейдом

1.2. «Воспоминание детства Леонардо да Винчи» (1910)

1.3. «Три очерка по теории сексуальности» (1905) (1910)

1.4. «Психоаналитические заметки об одном автобиографически описанном случае паранойи (dementia paranoides)» (1911)

1.5. «Тотем и табу» (1912)

Выводы по главе I

Глава II Теория нарциссизма в 1914 году

2.1. «К введению в нарциссизм» (1914)

2.2. Меланхолия и нарцисизм (1918)

Выводы по главе II

Глава III «Поздние работы» З. Фрейда

3.1. «По ту сторону принципа удовольствия» (1920)

3.2. «Я и Оно» (1923)

3.3. «Недомогание в культуре» (1930)

Выводы по главе III

Заключение

Список литературы

**1.3.Пример содержания прикладного психоаналитического исследования в
художественной литературе**

**«Эдипов комплекс в произведениях Ф.М. Достоевского (на примере романа
«Братья Карамазовы»)»**

Введение

Глава I. Теоретические аспекты проблемы эдипова комплекса в психоанализе и художественной литературе

1.1. Эдипов комплекс в психоанализе

1.2. Эдипов комплекс в художественной литературе

Выводы по первой главе

Глава II. Эдипов комплекс в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»

2.1. Методология исследования

2.2. Психоаналитический подход к анализу произведений Ф.М. Достоевского

2.3. Эдипов комплекс в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»

2.4. Эдипов комплекс и вопросы веры в романе Ф.М.Достоевского «Братья Карамазовы»

Выводы по второй главе

Заключение

Список литературы

1.3. Пример содержания прикладного психоаналитического исследования в кинематографе

«Психоаналитическое исследование реконструкции ранней детской травмы в жизни и творчестве режиссера Андрея Тарковского»

Введение

Глава I. Психоаналитическое понимание депрессии, вызванной ранней детской травматизацией

1.1. Депрессия, вызванная ранней потерей объекта

1.2. Ранняя нарциссическая травматизация и её влияние на развитие личности

1.3. Синдром «мертвой матери». Обзор травматизации, вызванной материнской депрессией и отсутствием отцовской фигуры

1.3.1. Андре Грин «Мертвая мать»

1.3.2. Андре Луссьер «Мертвая мать. Вариации на тему»

1.3.3. Арнольд Х. Моделл. Синдром «мертвой матери» и реконструкция травмы

Выводы по главе 1

Глава II. Аутистические состояния и защиты как реакция ребенка на материнскую депрессию

2.1. Концепция Уилфреда Биона о мышлении

2.2. Джон Стайнер. Психические убежища

2.3. Дональд Мельтцер. Claustrium

2.5. Френсис Тустин. Аутистические барьеры

Выводы по главе 2

Глава III. Исследование репрезентации ранней детской травмы в жизни и творчестве режиссера Андрея Тарковского

3.1. Методология исследования

3.2. Фильм «Каток и скрипка», 1960 год

3.3. Фильм «Иваново Детство», 1962 год

3.4. Фильм «Андрей Рублев», 1966 год

3.5. Фильм «Солярис», 1972 год

3.6. Фильм «Зеркало», 1974 год

3.7. Фильм «Сталкер», 1979

Выводы по главе 3

Заключение

Приложение

Приложение 1 Фильм «Ностальгия», 1983 год

Приложение 2 Фильм «Жертвоприношение», 1986 год

Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-1. способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
Знает:	- систему методов и методики психоаналитического исследования психики человека, а также способы их практической реализации;	- систему методов и методики психоаналитического исследования психики человека, а также способы их практической реализации;	- плохо знает систему методов и методики психоаналитического исследования психики человека, а также способы их практической реализации; - не понимает принципы	Не знает: - систему методов и методики психоаналитического исследования психики человека, а также способы их практической

	- принципы построения экспериментальных психоаналитических методик	- плохо разбирается в принципах построения экспериментальных психоаналитических методик	построения экспериментальных психоаналитических методик	реализации; - принципы построения экспериментальных психоаналитических методик
Умеет:	- осуществлять выбор психоаналитических методик в соответствии с практической и теоретической надобностью, возрастом испытуемого, другими факторами; - проводить психоаналитическую диагностику	- сложно осуществлять выбор психоаналитических методик в соответствии с практической и теоретической надобностью, возрастом испытуемого, другими факторами; - проводить психоаналитическую диагностику	- с трудом осуществляет выбор психоаналитических методик в соответствии с практической и теоретической надобностью, возрастом испытуемого, другими факторами; - проводить психоаналитическую диагностику	- не осуществляет выбор психоаналитических методик в соответствии с практической и теоретической надобностью, возрастом испытуемого, другими факторами; - не проводит психоаналитическую диагностику
Владеет:	- навыками психоаналитической диагностики, психоаналитических исследований; - навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного проведения диагностических процедур	- навыками психоаналитической диагностики, психоаналитических исследований; - плохо освоил навыки профессионального мышления, необходимые для адекватного проведения диагностических процедур	- с трудом освоил навыки психоаналитической диагностики, психоаналитических исследований; - навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного проведения диагностических процедур	Не владеет: - навыками психоаналитической диагностики, психоаналитических исследований; - навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного проведения диагностических процедур
ПК-2. Способен оказывать психологическую помощь социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию				
Знает:	- критерии формулировки проблем и гипотез экспериментального исследования в психоанализе, виды планирования психоаналитического исследования, особенности планирования и проведения эмпирического исследования, правила анализа и обобщения полученных данных для дальнейшей психотерапевтической/консультативной деятельности	- плохо понимает критерии формулировки проблем и гипотез экспериментального исследования в психоанализе, виды планирования психоаналитического исследования, особенности планирования и проведения эмпирического исследования, правила анализа и обобщения полученных данных для дальнейшей психотерапевтической/консультативной деятельности	- с трудом понимает критерии формулировки проблем и гипотез экспериментального исследования в психоанализе, виды планирования психоаналитического исследования, особенности планирования и проведения эмпирического исследования, правила анализа и обобщения полученных данных для дальнейшей психотерапевтической/консультативной деятельности	Не знает: - критерии формулировки проблем и гипотез экспериментального исследования в психоанализе, виды планирования психоаналитического исследования, особенности планирования и проведения эмпирического исследования, правила анализа и обобщения полученных данных для дальнейшей психотерапевтической/консультативной деятельности

Умеет:	- оказывать консультативную/психотерапевтическую помощь по вопросам организации психоаналитической диагностики, оценки ее результатов; - подбирать методические инструменты, адекватные поставленным задачам; - проводить методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами	- сложно оказывать консультативную/психотерапевтическую помощь по вопросам организации психоаналитической диагностики, оценки ее результатов; - подбирать методические инструменты, адекватные поставленным задачам; - проводить методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами	- с трудом оказывает консультативную/психотерапевтическую помощь по вопросам организации психоаналитической диагностики, оценки ее результатов; - не подбирает методические инструменты, адекватные поставленным задачам; - проводить методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами	- не оказывает консультативную/психотерапевтическую помощь по вопросам организации психоаналитической диагностики, оценки ее результатов; - не подбирает методические инструменты, адекватные поставленным задачам; - не проводит методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами
Владеет:	- навыками интерпретации данных, полученных в ходе психоаналитической диагностики; -эффективно применять полученные психоаналитические знания на практике	- плохо освоил навыки интерпретации данных, полученных в ходе психоаналитической диагностики; -эффективно применять полученные психоаналитические знания на практике	- с трудом освоил навыки интерпретации данных, полученных в ходе психоаналитической диагностики; -эффективно применять полученные психоаналитические знания на практике	Не владеет: - навыками интерпретации данных, полученных в ходе психоаналитической диагностики; -эффективно применять полученные психоаналитические знания на практике